

## जीवन जौइसी अर्थात्

श्रीजमनालाल जीवजाज

लेखक रिषभदास रांका

सम्पादक जमनालाल जैन. साहित्य-रत्न .

प्रमुख वितरक चम्पालाल बम्ब, एम० कॉम रामनगर, बर्धा

वकायकः मृक्ष्यन्द् बहुजाते वहायकं संबी, भारत जैन महासम्बन्ध, वर्षां.

दिसम्बर १९५०

त्रथम संस्करण १ ५०००

मृत्य : एक रूपया चार आना सजिल्द : एक रूपया बारह आना

> मुद्रक : जमनाव्यक्त वैत, व्यवस्थापक श्रीकृष्य ग्रिण्टिक्स वर्स्म, वर्षा.



तपोधन श्रीकृष्णदासबी जाज्

स स पे ण पुज्य श्रीकृष्णदासजी जाजू को, जिनसे युक्ते ज्याद्वार में परमार्थ और

परमार्थ में ज्यवहारकी शिक्षा मिली —

रिषमदास

### अनुक्रमणिका

	दो शब्द	आचार्य	विनोबा	
	अपनी ओरसे			
₹.	व्यापार में सत्य-निष्ठा	••••		8
₹.	सम्बन्धों का विकास और निर्वाह	••••	••••	१३
₹.	कार्यकत्तीओं का चुनाव और संप्रह	••••	••••	<b>२</b> ३
8.	कार्यकर्ताओं की कसौटी	••••	••••	₹८
٧.	निर्लोभ वृत्ति	••••	••••	48
٤.	आगलबुद्धि बाणिया	••••	••••	90
૭.	व्यवहार-कुशकता, परिश्रम और लग	न	••••	<b>د</b> ۲
८.	अग्नि-परीक्षा	••••	••••	९५
٩.	अतिथि-सत्कार	••••	••••	१०५
٥.	निर्भयता और स्पष्टवादिता	••••		११८
₹.	सन्त-समागम	••••	••••	१३८
₹.	न त्वहं कामये राज्यम्		••••	१५४

### दो शब्द

जमनालालजी के जीवन के अनेक पाल् थे। उनमें व्यापार व्यवहार भी एक महस्व का पहलू रहा। स्वयं और लिहिंसा के वे अनन्य उपासक थे। व्यापार में सत्य कैसे टिकेमा यह आवकल एक वड़ी समस्या हो गई है। वास्तव में व्यापार का टिकाव ही सत्य पर है। ईमानदारी, स्वार्म, वचन-पालन, सममाव, रवायुक्त-न्याम-बुद्धि, साथियों और नीकरों से कुटुंबकत् व्यवहार करना, सबके सुख-दुख में हिस्सा लेना, दशता, कुशक्ता, गाणित-बुद्धि, दूर्दिंह, समाज-दित बुद्धि साराशार विवेक, आवि गुणों के बधैर वैदेय-धर्म की करना ही नहीं हो सकती। लेकिन हन दिनों जब कि रूपों के पैसे ने सान-भ्रष्ट कर दिया है, अस्तय ही चातुर्थ गिना जाता है। कठोरता कुशक्ता मानी जाती है, सत्य का व्यापार से नाता हूट गया है। ऐसी खिरति में जमनालकजी की हर चीज़ को सत्य के नाप से तीलने वाले किस तरह स्वापार में स्वाह्माई स्वने की नितंतर कोशिश्च करते थे यह जानना यहुत लामदाई है। रियमदास्त्री में तर पुक्क उम्मीद है। के उससे चंद लोगों को तो भी व्यवहार-शुद्धि की प्रेरणा मिलेगी।

जमनालालजी से मेरा बहुत निकट संबंध था। वह इतना निकट था कि उसके वर्णन के लिये मेरे पास शब्द नहीं हैं। यह दो शब्द लिखते समय भी उनके सर्वानिक जीवन का सारा चित्र मेरी जाँख के सामने बड़ा हुआ है जिसका कि मैं बीस सर्व निकासी रहा। इस बैंसे उनके इंद्रेसी-जानों को परमेस्वर वैसे सैंस सर्व-निवा दे इतनी ही मेरी प्राप्तना है।

परंचाम, पवनार } ५-१२-५०

—विनोवा

#### अपनी ओरसे

११ फरवरी १९४२ को वामग्राकाळ्यी बजाबने शरीर छोड़ा । आज इस चटना को ९ वर्ष हो रहे हैं। इस स्त्रमें असनाव्यकर्जी के म्यक्तित्व पर पूरा प्रकाश डास्त्रमें कोई रचना प्रकाशित नहीं हो क्को । दिन बीतिते गय और पार उच्ची पहती गई। पर माई चिरंबी-व्यक्तनी बहुजते तथा भी पूनमचंदची बांटिया को चैन कहां। वस्त्रों उन्होंने उनके साविष्य में कार्य किया है, अपने व्यक्तित्व का निर्माण किया है और उन्हें सरसा है। वस्त्राव्यक्तनी राष्ट्रीय म्यक्तित्व के सफल पुरुष थे। उनवर एक पुस्तक स्थिती हो वानी चाहिय, वह उन रोनों की विता स्वार्य स्त्री।

एक दिन माई ईश्वरख्य ने मुक्तते पूजा कि "अब मैं वी॰ काम हो गया हूँ और आमें क्या करता चाहिए, हस बारेमे अपने अनुमव बताहए।"

वै विकार में पढ़ गवा। यह मेरे भाई का ही प्रध्न नहीं या, कालेब और स्कूल ने तिकलीवाले हर तका के सामने जीवन का, जीवन में मार्ग का प्रस्त पहता है और कहुतों को ठीव दिशा न विक्राने से उनका बीवन निराश मा संबट-मय ही बाता है।

में पदा-किला तो नहीं हूँ, पर जमनात्वालमी की जनकायां में वर्षों तक शिंकने को तो मिला ही है। मैंने भाई से कहा "कारत हम जमनात्वलमी के आदर्श को समझ को, उनकी कार्यप्रति को जान को ती हुन्दें अपने को चुनने में और उसमें कफ़ होने में काफ़ी सहायता निक्क करेगी !" और उसीका परिणाम का परक्षक है।

यह कोई जमनावाज्यों का जीवन-चरित्र नहीं है, न उनकी बीवन-पटनाओं का संप्रह ही। इसमें तो उनके कुछ विशेष गुम्में की चर्चा तत्त्व रूपमें की गई है और क्रियते समय प्यान में पता गागा है कि भावा परक हो, विषय ध्यावहारिक हो और जमनाव्यावजी के मित्र तिनकभी अभ्याय या अतिश्योक्ति न होने पाए। मैं इस उद्देश में कहाँ तक रुगत हुआ हूँ, पाठक निर्णय करें।

पुस्तक लिखने की एक प्रेमणा तो इस प्रकार भाईने दी, कुरों भाई चिरंजीलाळची और पूनमचंदजी बांदिया का आगह भी रहा । उनसे भी मुझे सम्मालाळची की अनेक घटनाएँ प्राप्त हो सकी हैं। इनके अतिरिस्त पूच्य बापू, निनांबाजी, हरिमाकची उपाय्याय, पनम्पाय्याळची बिडला, पंग्यास्मारकची निपार्टा, स्व० भवानीदराख्यी संन्यास्म जादि की पुस्तकों तम्म अनेक छल्वों से भी मुझे काफी सामग्री प्राप्त हुई है। मैं इन सक्का हुय से आभारी हैं।

काका छा॰ कालेडकाने कहीं उनके लिए वैश्वर्षि शन्द का उपयोग किया है और इस्तिक्ष्य पुस्तक का नाम पहले 'वैश्वर्षि जमनालाल बवाव ' रत्तने की मैरणा हुई जिसे औ॰ ऑमकारायकानी अमनालने भी पर्स्ट किया ' या पर यह केवल जमनालालनी का 'जीवन-बरिक तो लिखा नहीं जा रहा या। अतः स्रोमते सोचते 'आंवन बीहरी' नाम हमारे सामने आया और वही सबको ठीक कँचा हर दूसरे नाम को खुशाने के लिए में कैनकगत के सुरारिचित कवि भी आसारामबी वर्मों का आभारी हूँ।

पुस्तक का लेखन आरंभ हुआ अप्रैल में और वह पूरी हुई नवम्बर में।

मुझे यह पुस्तक प्रकाशित करते हुए एंतीय का अनुभव हो रहा है; क्योंकि उनके निकट सकर में जो जुक शील एका या और जिले में पत्ता एका या, वह स्वरों के जिए भी उपयोगी हो, इसी हिंह से यह कार्य ग्रुक किया या और वह पूरा हुआ। मैं हुली क्यमें खा अमनाकालओं को अपनी अद्यांतिक अर्पित कर एका हूँ।

'प्यारे राजा नेटा'की तरह ही तरण शायियों के लिए यह पुस्तक भी उपयोगी हुई तो मैं अपने अम को सफल समझ्या ।

पूज्य विनोबाजीने समय निकालकर इसके लिए 'दो शब्द' लिखने की कृपा की, इसके लिए मेरे अन्तःकरण में कृतकशा के माब होते हुए भी शब्दों में उसे व्यक्त करना उचित प्रतीत नहीं होता।

वर्धा ८ दिसंस्वर १९५० }

--रिषमदास



सेठ जमनालालजी बजाज

# जीवने जीहरी

#### : १ :

### व्यापार में सत्य-निष्ठा

प्रिय ईश्वर,

तुम कॉलेजकी पढ़ाई पूरी कर ज्यावसायिक क्षेत्रमें प्रवेश कर रहे हो। तुम्हारी यह अपेक्षा स्वामायिक है कि मैं तुम्हें अपने जीवनके अनुभव सुनाऊँ। किसी भी हाळ्यमें किताबी शिक्षासे अपुमव की शिक्षा अधिक व्यवहारपूर्ण और उपयोगी होती है। और किर आज के शिक्षाव्यों में तो जीवन-निर्माण की शिक्षा का प्रायः अमाव हो पाया जाता है। तुमने वाणिज्य महाविशाल्य में शिक्षा प्राप्त की है और वंहाँ पर व्यापारिक और आर्थिक प्रणालियों को सिक्षात्रों का ज्ञान तुम्हें निला है; लेकिन व्यवहार में इन सव बातों का पूरा दूरा उपयोग होगा ही, यह नहीं कहा जा सकता। कईवार तो आदमी ऐसे क्षेत्रों में चला जाता है। कि उसे अनिवायं कर से बहुत कुछ भूल जाना पड़ता है। मैं यह नहीं कहता कि जीवन में कितावी शिक्षा का महत्व नहीं है। किन्तु पग-पग पर जिन हजारों प्रकार के मतुष्यों से सम्पर्क और संबंध आता है उनकी किन्त, प्रइति,

संस्कार, स्थित और योग्यता आदि के संबंध में निरंतर सावधान रहना आवश्यक है। एक दूसरे के अनुकुछ और प्रतिकृछ बनना पड़ता है। इस समय व्यावहारिक सुद्धि और बड़ों के अनुभव ही उसके मार्गदर्शक होते हैं। तुम भी शायद यह सोचोंग कि इतने वर्षों तक जो अनेक विषयों का अथ्ययन सेकड़ों पुस्तकों हारा करना पड़ा है उनके भीतर अपने से संबंधित किसी व्यक्ति का परिचय और उसके जीवन-अनुमब प्राप्त नहीं होते। तुम जैसे हजारों शिक्षित तरुगों के सामने जीवन का प्रस्त उसके जीवन-अनुमब प्राप्त नहीं होते। तुम जैसे हजारों शिक्षित तरुगों के सामने जीवन का प्रस्त उसके जीवन-का प्रस्त उसके स्वार्थ है। और बहु प्रस्त अनुभव की पाठशाछां में ही सुख्क सकता है।

हमारे यहाँ इस विषय पर प्रायः लिखा ही नहीं गया। यों तो अब आत्म-क्षाएँ लिखने का सिलसिला चल पड़ा है और देश के अच्छे अच्छे नेताओंने आत्मकषार्रे लिखा हैं और उनसे हमें बहुत कुछ सीखने को सिलता हैं। लेकिन यहाँ में ज्यावसायिक क्षेत्र की ही बात कर रहा हूँ। इस क्षेत्र में सफलता प्राप्त करनेवाले भी कई पुरुष हो गए हैं, लेकिन ये लोग विशेष पढ़े-लिखे नहीं थे। जो योड़-बहुत थे वे अपने ज्यवसाय में इतने व्यस्त रहते वे कि उनका प्यान इस ओर नहीं जा सका। जो हो, आज हमोर सामने व्यावसायिक आत्मकष्मा या अनुभव नहीं हैं जिनसे जीवन को सफल वनाने के लिए प्रेरणा और प्रामाणिकता प्राप्त की जा सक्ते।

यह न समझो कि मैं किसी, बहाने उपदेश देना चाहता हूँ। उपदेश की मैं उचित नहीं समझता। उसकी आवश्यकता भी नहीं है। हर ल्यक्ति अपनी भलाई-बुराई समझता है और बनती कोशिश बह ऐसा ही काम करना चाहता है जिसमें किसी तरह की हानि न हो। यह जरूर है कि नैतिकता के कुछ सामान्य गुण ऐसे होते हैं जिनका छरएक में रहना आवश्यक है। क्योंकि उनके बिना समाज का जीवन-चक्र चल नहीं सकता। मैं तुम्हें जो कुछ लिखने जा रहा हुँ वह केवल इसीलिए है कि ऐसे कुछ अनुभव तुम्हारी व्यावसायिक जीवन-यात्रा में सहायक हो सकेंगे। यह अनुभव 'किधर से चलो' की अपेक्षा 'कैसे चलो' का संकेत करेंगे। ये अनुभव स्व० जमनालालजी चजाज के जीवन-व्यवहार के हैं। वे केवल देश-भक्त और धनिक ही नहीं, बल्कि एक सफल और आदर्श ज्यापारी भी थे। मुझे उनके निकट सम्पर्क में बच्चें तक रहने और सीखने का मौका मिला है। यों तो उनके विषय में काफी लिखा जा सकता है और समय समय घर लिखा भी गया है। जीवन की घटनाओं और तिथियों की अपेक्षा जीवन के दक्षिकीण और आदर्श को समझना अधिक महत्त्व रखता है। मैं उनके कुछ विशिष्ट गुणों का वर्णन ही यहाँ करना चाहता हूँ, आशा है तुम इन्हें ध्यान पूर्वक पढकर अपना मार्ग चुनने में सफल हो सकोगे।

सबसे पहले मैं उनकी सत्यनिष्ठा के संबंध में प्रकाश डालना चाहता हूँ । यह गुण वस्तुतः जीवन की सफलता का आधार है ।

वे व्यापारी थे । पता नहीं व्यापारियों में यह मान्यता कव से चल पड़ी है कि व्यापार सचाई से नहीं चल सकता । व्यापार और व्यापारी शब्द मानों असला के पर्यायवाची बन गए हैं। बढ़े बढ़े भक्त और अमैनिष्ठ लोग भी यह कहते हुए पाए जाते हैं कि ज्यापार से अच्छा धार्षिक जीवन में ही सत्य आदि गुणों का पालक सम्भव है। ज्यापार में सचाई का खयाल रखने से भूखों मरने का भी मीका आ सकता है। कुछ ऐसे छोग भी होते हैं जो ज्यवहार में सचाई के महत्त्व को स्वीकार तो करते हैं, छिकेन उनके ज्यारा और कुछ ऐसी पीरिश्वारी और बातावरण रहता है कि के चाहकर भी विचारों को कार्याच्यत नहीं कर पाते। उनकी निष्ठा या अहत हुड़ नहीं होती। छेकिन जमनाख्याजी बजाज एक ऐसे व्यक्ति ये जिन्होंने ध्यापार में सचाई को अपनाया और व्यापार तथा जीवन में सफळता प्राप्त की। उन्होंने यह सिद्ध कर दिया कि सचाई से ज्यापार अच्छा होता है और धन भी कमाया जा सकता है।

मैं २५ साल तक उनके निकट सम्पर्कमें रहा । इस बीच अखनत निकटता और सूक्ष्मतासे उन्हें देखने के प्रसंग आये । उनके निधन के पश्चात् भी, उनके बहुत पहले के निकट परिचित्तों से जानकारी प्राप्त की; लेकिन मुक्ते कोई प्रसंग नहीं दिखाई दिया जिसमें उनका किंचित् भी असस्य व्यवहार प्रकट हुआ हो । वे केवल व्यापारी ही नहीं ये, देश-मक्त और समाज-सेवक भी ये । मेरा तो विश्वास है कि सचाई से कमाये जानेवाले धन का ही सदुरपोग होता है । वेईमानी से कमाये जानेवाले धन का ही सदुरपोग होता है । वेईमानी से कमाये छुये धन से दुद्धि विगड़ जाती है—मन शुद्ध नहीं रहता और न उसका सदुरपोग होता है । उसका परिणाम सुरा भी निकलता है । जमनालालजी के कार्य सचाई के कारण ही सफल हुए । और वे हमारे लिए आदर्श वन गये ।

उनका मुख्य ज्यापार रूई का था। बर्म्बा में उनकी दुकान थी। रु.ई खरीदकर गाँठें बांधी जातीं और उन्हें बेचा जाता। च्यापार में छोम का बहुत बड़ा हाय होता है। दसरे भी कई क्यापारी यह धंधा करते थे। उन क्यापारियोंने अधिक कमाई की लालच में रूई में पानी देकर गाँठें बंधवानी शुरू की। इससे उन्हें दो लाभ दिखाई दिए : एक तो कुछ वजन बढ़ जाता वा और पानी मारी हुई ताजी रूई दूसरी रूई से लम्बे तारवाली भी दीख पडती थी ताकि वह ऊँचे दामोंपर विक सके। किन्त इस तरह पानी दिया हुआ माल बोडे समय पश्चात् अपनी पहली स्विति में ही नहीं आ जाता, अति पानी के कारण कुछ खराब भी हो जाता। जब माल खरीदनेवाले विदेशी व्यापारियों को इस चालाकी का ज्ञान द्धआ तब वे पानी से बढनेवाले वजन और उसके खराब होनेवाली कालिटी का ध्यान रख कम कीमत में माल खरीदने लगे । परिणाम यह हुआ कि जो व्यापारी पानी नहीं मारते वे उनका भी माल कम कीमत में बिकने लगा। इस घाटे की, बर्दाइत न करने के न्दारण प्राय: सभी न्यापारी पानी मारकर माल बैंधवाने लगे । और इस लोभ और बेईमानी का फल बेचारे किसानों को भुगतना पडा । किसानों से कपास कम दानों में खरीदी जाने लगी। पानी नहीं ' मारनेवाले ज्यापारी प्रतिस्पर्धा में टिक नहीं सके। जमनालालजी बजाज की फर्म पानी नहीं मारनेवालों में से एक थी।

स्यिति विषम थी। मुनीमों को चिन्ता थी कि सब के मुकाबले में हमारी सचाई कहाँ तक टिकेगी। अन्त में जमनालालजी के सामने उन्होंने अपनी किटिनाई व्यक्त की और उन्हें समझाया कि बिना पानी मारे हमारा काम नहीं चळ सकेगा । स्पष्ट है कि मुनीमों की दृष्टि कमाई पर थी—सचाई की गहराई तक नहीं पहुँची। यो । लेकिन लमनाशल्जी निश्चित्त थे । उन्होंने साफ कह दिया कि काम नहीं चळेगा तो न चले, किन्तु व्यवहार में सचाई हमारा पहला पर होगा । और यदि पानी मारकर ही गाँठ बंधनी हैं तो उनपर 'W. J. C.' मार्क लगाया और बिना पानी की गाँठों पर 'B. J.'। इतना ही नहीं, उन्होंने यह भी कहा कि चारों तरफ पर के उना हह नाहर कर दिया लाय कि 'W. J. C.' का अर्थ पानी मारी हुई गाँठें हैं और 'B. J.' वालों गाँठें बिना पानी की । 'बच्छराज जमनालाल' फर्म का संक्षित रूप 'B. J.' रखा गया था । परेच बाँठ दिए गए । सेठजों के दह निश्चय के आंग मुनीमों की एक न चली । और उनकी आझानुसार ही काम किया गया ।

यह बात हवाकी तरह जनता में फैल गई। जमनालालजी के मित्र श्रीर हितेषियोंने लोक-व्यवहार की देखकर बहुत समझाया कि इस तरह आपको बहुत हानि उठानी होगी। झुठ के बाजार में आपकी सचाई के जागगी—उसपर कोई विद्यास नहीं करेगा। लेकिन जमनालालजी पर इन बातों का और प्रलोभनों का कोई असर नहीं हुआ। बिदेशी व्यापारियों की नगरों से यह बात लियी न रह सकी, और वे बिना पानी का माल ऊँचे दागों में खरीदने लेगे। इस तरह दूसरों की अपेक्षा इनका माल अधिक विक्रने लगा और आमदनी मी बढ़ने लगी। इस साख को बनाए

स्खने के छिए जमनाछाछजी ने अन्त तक प्रयत्न किया। इससे दुम जान सकते हो कि सचाई के फड़ सदा मधुर किस तरह होते हैं, वे देरी से मछे ही प्राप्त हों।

जहाँ खरीदी होती बहाँ वे इस बात का बराबर ध्यान रखते थे कि हलका माल ऊँचे माल में न मिलाया जा सके। दो-एक आदमी इसी काम के लिए नियुक्त वे कि कपास की डेरियों में भूल से भी पीले रंग की कपास मिल गई हो तो छाँडकर अल्ला कर दें। किसानों से खरीदी में तिनक भी कपास लिकिन नहीं ली जाती थी। लेगों को यह तो विश्वास हो ही गया था कि इनकी सी है जैसा कहा जायगा बैसा ही माल मिलेगा। इसलिए उनका माल ऊँचे दामों में बिकने लगा। सख्य व्यवहार में पहले पहले हाने और किलाई महसूस होने लगाती है और उससे आदमी का बिक्त हावांडोल भी हो उठता है। किन्तु मह अवसर एक तरह से कसीटी और तपस्था का होता है। जो इसमें खरा उतर जाता है उसे आंग चलकर बहुत लाम होता है। जो इसमें खरा उतर जाता है उसे आंग चलकर बहुत लाम होता है। बोर जमनालालजी इसमें सफल हुए।

उनकी फर्म में पहले-पहल अपने माल के अतिरिक्त दूसरे व्यापारियों का माल भी आड़त में बिकने आता था। खरीददारों को सीदा पक्का होने के पहले गाँठ फोड़कर नमूना बताना पड़ता था। परिपाटी यह थी कि यह नमूने की रूई उसकी मानी जातो थी जिसकी आड़त में लेवा-बेची होती थी। यह कोई छोटी-सी बात नहीं थी। आड़तिया को इसमें हजारों रुग्ये की कमाई होती थी।

एक बार उनका च्यान इस ओर गया और अपने मुनीमों से कह दिया कि प्रत्येक व्यापारी की नमने की रूई अलग रखी जावे और बिकने पर उसके खाते में जमा कर छी जाय। यह बात उन्होंने कह तो दी. किन्तु बेचारे मुनीम चिन्ता में पड़ गये। रीज सैकड़ों गाँठें फुटती और पचासों व्यापारियों के साथ व्यापार चलता। हर गाँठ में से दस से लेकर बीस सेर तक रूई निकला करती। जगह की अडचन थी । मनीम ने जब अपनी स्थान आदि की कठिनाइयाँ सामने रखी तो जमनालाळजी ने कोई दूसरा उपयुक्त उपाय बताने के लिए कहा । वे किसी भी तरह यही चाहते ये कि यह रूई जिसकी है उसकी कीमत उसी को मिळनी चाहिए। आखिर यह तय हुआ कि नम्ने की रूई की बिक्री से प्राप्त होनेवाओं रकम गाँठों के अनुपात में क्यापारियों में बाँट दी जाय । ऐसा करने से उनकी फर्म को प्रतिवर्ष कई हजार की 'ऊपर की कमाई' से बंचित होना पड़ा। लेकिन बे प्रामाणिकता और सत्य-व्यवहार के आगे कमाई, को तुच्छ समझते थे। इससे छोटी-छोटी बातों में भी वे सत्याचरण पर कितना जोर देते थे इसका पता चळता है।

'जैसे को तैसा' अथवा 'ईट का जवाब पत्या से' के सिद्धान्त को माननेवाछे कहते हैं कि शतु के साब असर्य व्यवहार करना कोई पाप नहीं है। छेकिन जमनाजाडजी ऐसे व्यवहार को मी धोखा ही समझते थे। शतु के साब असख्य व्यवहार करना या उसे घोखा देना मी पाप ही है। कई छोग अपनी कमजोरी छिपाने के छिए मछे ही उसे कुछ मी नाम दें, छेकिन सस्य का उपासक तो ह्रमेशा सस्य को सस्य और असस्य को असस्य ही मानेगा। जमना-छाछजी ने इसे समझ छिया। इस संबंध में उनके जीवन की एक घटना उनके व्यक्तिस्व को समझने में सहायक हो सकती है।

जब देश में स्वराज्य-प्राप्ति का आन्दोळन छिड़ा और अंप्रेज सरकार से छड़ाई छिड़ गई तब स्वामाविक ही या कि विदेशी सरकार भारत की शत्रु बन जाती। सरकार की ओर से जब आन्दोळनकारियों को कछ दिया जाने ळगा तब कई लोगोने सरकार को जुकसान पहुँचाना, थोखा देना, टॅक्स कम देना या न देना जादि कामों से देश-भक्ति मान ळिया था और कई लोग इस तरह सरकार को घोखा देन में पार नहीं मानते थे। झंडा-सत्यामह के समय की बात है। झंडा-सत्यामह में शामिळ होने के ळिए बम्बई से खाना होते समय जमनाळाळजी ने अपने कर्मचारियों से कह दिया कि इन्कम-टॅक्स चुकाने में वे हुंठे बही-खाते बताकर या रिक्स देकर अञ्चित लाभ न उठावें। जो कुछ हो, सही सही हाताकर यूरा पूरा टॅक्स चुकानें। कांग्रेस की आहातुसार दंन हीं देने में उन्होंने हजारों का जुकसान उठाया, ळेकिन असखा-व्यवहार से

लेकिन मुनीम तो मुनीम ही थे। उस वर्ष बहुत अधिक मुनाफा हुआ था। उन्होंने सोचा कि यदि बहीखाते बताए गए तो उँक्स बहुत अधिक चुकाना पढ़ेगा और फिर सदा के लिए यह बला पीछे लग जायगी। इसलिए उन्होंने बहाखाते बताए ही नहीं। ह्रमेशा तो केवल ५-७ हजार रुग्या ही उँक्स का लगता या लेकिन उस वर्ष ऑफिसस्ते ८५ हजार ६० टॅक्स ठोक दिया। इससे मुनीम्न और विन्ता में पड़ गए। उन्होंने अपीछ के छिए तारीख बढ़वा छी। इतना अधिक टॅक्स मध्यप्रान्त की उस रिपोर्ट से छगाया गया या कि वर्षो में ये बहुत बढ़े आदमी हैं और इन्होंने काफी रुपया कमाया है। मुनीमजी ऑफिसर से मिले, उसे १० हजार ६० रिखत. दो कीर गम्पप्रान्त सरकार की रिपोर्ट गायव कर दी गई। अब टॅक्स ८५ हजार की जगह ८ हजार रह गया। मुनीमजी अपनी सफळतापर हजार थे।

जेल से छूटकर आने पर सेटजी ने इन्कम-टॅक्स के बारे में पूछ-ताछ की। पहले तो मुनीमजी के मन में विचारों के ताने-बाने चलते रहे या इस उल्कन में रहे कि क्या कहा जाय। लेकिन जमनालाल्जी के प्रभाव के आगे झूट बोल्जे की उनकी हिम्मत. 'नहीं हुई। जो कुछ हुआ था, सच सच कह सुनाया। सेटजी को इससे बहुत दु:ख हुआ।

वे उसी दिन सावरमती गए। सारी घटना बायू को कह सुनाई और अपनी ओर से कहा कि यह काम मेरी अनुपरिचति में हुआ है और सूचना करने के परचाय भी मुनीम ने यह पाप कर ही डाळा है, हसका प्रायदिचत नुझे लेना ही चाहिये। आप जैसा कोईने, मैं करने को तैयार हूँ।

बायूने सुनकर कहा: "इसका यही उपाय है कि नुनीम ने जो रुपया बचाया है उसे जनता के काम में लगा दो। इसका परिणाम यह होगा कि मुनीम यह समझ जावेंगे कि इस तरह से बचांक हुए पैसे को तुम पास में रखना नहीं जाहते, और वे आगे से बचने -बचाने की इंझट में नहीं पड़ेंगे।"

यह घटना मनपर स्थायो और मनोबेहानिक प्रभाव बालती है। रोप करके जमनालालजी मुनीम के हृदय का परिवर्तन नहीं कर सकते थे। सीजन्य, विवेक और संयम से ही अपनी बात दूसरों के गले उतारी जा सकती है। वहें को तुरा करने से हुराई नार नहीं होती, बल्कि एक ऐसी प्रतिक्रिया होती है जिससे नुराई और अधिक गाम में उमझती है। यह भी सम्भव है कि क्यों के प्रेम, सीजन्य और ज्यवहार पर स्थाही ही पुत जाय। अगर जमनालालजी में शत्रु के साथ भी सद्भावना एको और कर्मचारियों के साथ विवेकपूर्वक बतीब करने की योग्यता न होती तो उनकी संय-निष्ठा का दूसरों पर असर नहीं हो सकता था।

यह घटना भी उनकी सत्य-निष्ठा पर भारी प्रकाश डालने-वाली हैं । जमनालालजी के पितामृह (दादाजी) बण्डरेग परिवार से अलग होकर ही वर्षा आए थे और अपने ही पुरुवार्थ से उन्होंने धम भी कमाया। दत्तक आने के बाद जमनाललजी में भी कमाया ही। बण्डराजजी के पहले के परिवार वालों की आर्थिक रियति ठीक नहीं थीं। उन्होंने सोचा लड़ने से कुळ धन हाय लग ही जायगा। यह मुक्दमा कई वर्षों तक चला। जमनाललजी प इसके लिए वक्तालों और मुनीमों की एक कमेटी बना दो थों जो। मुक्दमे सर्वन्यी समी व्यवस्था करती थीं।

इनके यहाँ एक पुरानी वही ऐसी वी जिससे मुकदमा जमनालालजी के विरुद्ध पडेगा, ऐसी शंका वकीलों और मुनीमों को होने लगी । उस बही को विरुद्ध पक्षवाले कोई में पेश करवाना चाहते ये । इधर मनीम ने बही छिपा दी ।

जब जमनालालजी को यह बात मालम हुई तब उन्होंने मुनीम से पूछ-ताछ की। पहले तो मुनीम ने बताने से इन्कार कर दिया। लैकिन जमनालालजी ने जब सस्ती से, सौगंद दिलाकर पूछा तो सच-सच बता दिया। इससे उन्हें काफी दुख हुआ। उन्होंने कहा कि हम जीतें या हारें. असत्य व्यवहार हमारे यहाँ नहीं होना चाहिए। आखिर वह वहीं कोर्ट में पैश कर दी गई।

तुम्हें यह जानकर अचरज होगा कि जिस वही को पेश करने में सबलोग खतरा और नुकसान महसूस करते थे. उसी वहीं के कारण नुकदमा जमनालालजी के अनुकूल बन गया । सत्य सदा निर्मीक

होता है और सदा उसीकी विजय होती है।

# सम्बन्धों का विकास और निर्वाह

विय ईश्वर,

पिछले पत्र में सेठ जमनालाजजी बताज की सत्स्विनिष्ठा और सफलता पर प्रकाश डाला गया था। तुम जान सकते हो कि केवळ स्वय-व्यवहार और सरय-संभाषण से ही जीवन सफल नहीं हो सकता। प्राचीन जनुभवी बहुपुरुषों ने सरय के संबंध में बहुत कुछ लिखा है और उस्पर जोर मी दिया है; किन्तु, यह भी कहा है कि सरय प्रिंक् और हितकर भी होना चाहिए। यों कठोर बच्च में सरय में ही आते हैं किन्तु ऐसी सचाई का उन्होंने निषेध ही क्या है। इससे पारप्यिक स्पेष्ट हुटता और अन्त में परचानाप भी करना पड़ता है। एक अन्ये ज्यक्ति को अन्या कहना सरय हो सकता है, किन्तु कहनेवाले को उसका प्रेम नहीं निलेगा। अगर मीका मिला तो वह उसे भी अन्या करने की कीशिश करेगा।

सस्यको इम धरती कह सकते हैं। उसके बिना खेती तो हो हीं: नहीं सकती; ठेकिन उस जमीन को क्यार अनुकूछ और आवश्यक खाद, पानी और हवा नहीं मिछी तो जमीन अपने आप फसछ नहीं देनेवाछी है। यही बात सत्य-व्यवहार पर भी लग्नू हो सकती है। सस्य जीवन का मूछ आधार है; लेकिन इसके खाम और भी कई एंसे गुण हैं जिनकी निरंतर आवश्यकता पड़ती है। मीठी मामा, प्रेम, सीजन्य, निर्छोम-शुक्ति आदि के बिना हमारे संबंध टेके नहीं रह, सकते । संबंधों के अभाव में जीवन-व्यवहार में सफलता प्राप्त करना प्राप्त अस्मित्र हैं । इस्तिष्ठ प्रारस्यिक संबंधों को जोड़ने, बढ़ाने और उनके निमाने से ही और उसमें सत्यनिष्ठा रहने से ही सफलता प्राप्त को जा सकती हैं । अगर इसके महत्वकों कोई न समझे और केवल सस्य-सरवक्तां नाम रठता रहे तो अचर नहीं कि उसे पा-पा पर निरासा और असफलता प्राप्त हों । हो सकता है कि अस्य नियं विश्व हों को सहत्व के हों के सिक्त हैं कि उसका है कि अस्य नियं हों को हों को सहत्व के हों के स्वाप और दूसरी कई बातें में होती हैं जो नहीं समझते कि एक के साथ और दूसरी कई बातें भी आवश्यक होती हैं । स्वर्धीय जनगावाव में ऐसे ही व्यक्ति ये जिन्होंने सरयनिष्ठा में सहायक स्वरूप उन सब गुणोंका अपने में विकास किया वा जो सरयको चामकते थे ।

मनुष्य सामाजिक जीव है। अकेला होकर वह चल नहीं सकता—उसकी गति अवरुद्ध हो जायगी। कौदुविक, सामाजिक और आर्थिक इस तरह अनेक प्रकार के संबंधों में हो आदमी का विकास और पोषण होता है। मेरा तो मानना है कि मनुष्य उद्यों उद्यों उद्यार और ज्यापक होता जाता है त्यों त्या असे संबंध भी बहते जाते हैं। वह पशु-पश्चियों से लेकर नद, नदी, निर्कर, नालों, बेल-कूल, फल-पत्ते, गुस्म-ल्ला, सीरभ-क्यार आदि प्राइतिक सुन्दरता से भी अपने संबंध जोड़े लेता है। लेकिन संबंध जैकेस जारे और उनका निवीह केसे हो यह एक सर्विजनिक प्रन्त है। हर असरमी न्याहता है कि उसके कुल संगी-साथी हों, उससे प्यार चाहनेवाले तथा प्यार देनेवाले हों और संबंध सदा के लिए क्ये हैं।

व्यापकता व्यापार का मुख्य गुण है। जितने जितने और जैसे-जैसे हमारे संबंध व्यापक रूपसे बढते जावेंगे वैसे-वैसे व्यापार उन्नत .होगा । जमनालालजी कहा करते थे कि व्यापार में जो स्थान सचाई और प्रामाणिकता का है वही संबंध खोडने और निवाहने का है 1 संबंधों के जोड़ने में सावधानी की पूरी आवश्यकता है। समान हिन वृत्ति. और शक्तिवाळों के संबंध अच्छे और स्वायी होते हैं और ऐसे संबंध ही एक दूसरे के पूरक और सहायक होते हैं। साबधानी संबंधी मुख्य बात तो यह है कि उनसे अनुचित छाभ उठाने की कोशिश नहीं होनी चाहिए। किंचित भी स्वार्थवित का पता लग जाने पर संबंध ट्रटने में देर नहीं छगेगी । वे ही संबंध स्थायी और सहायक बनते हैं जिनसे पारस्परिक व्यवहार में खींचातानी नहीं। होती और दूसरे की भावना और वृक्तिका खयाछ रखकर अधिक लाभ पहुँचाने की, दृष्टि रहती है। वे स्वयं कहा करते थे कि कम से कम लेकर अधिक से अधिक देना ही संबंध बनाए रखने के लिए आवज्यक है।

पूर्व पुरुषों के इस कथन में बहुत तथ्य है कि भव्याई करके उसे भूव जाना चाहिए। हम एक व्यक्तिको जीवन भर सहायता पहुँचाने और उसकी हितकामना करते खूँ लेकिन जिस दिन हमारे मुँहसे उसकी चर्चा निकल पड़ेगी उसी दिन उसके हृदय पर चोट-सी पड़ेगी और उसकी प्रतिक्रिया होगी। क्योंकि हर व्यक्ति निरंत नैवा केने के उपरांज भी च्ह्र स्वीकार करना पसंद नहीं कोगा कि उसमें पुरुषाये नहीं है। व्यक्तिय के अहंदर चोट कगने का परिगाम अञ्चता पैदा करता है। इसकिए अधिक से अधिक सेवा देने पर भी उसे भूख कर भी प्रकट नहीं होने देना चाहिए।

कभी कभी ऐसा भी होता है कि आपस में किसी विषय की लेकर मतभेद हो जाता है। ऐसे समय एक दूसरे को गलत या नीचा न दिखाते हुए एकदम सिहण्यु बनकर दूसरे पक्ष के दृष्टिकोण को ही समझने का पूरा प्रयत्न करना चाहिए। मतभेद के समक प्रायः दोनों ओर उत्तेजना बढ जाती है और अपने पक्षको ही अधिक प्रामाणिक दिखलाने का प्रयत्न होता है और दूसरा पक्ष उस समय कुछ भी सनना नहीं चाहता। परिणाम प्रायः यह होता है कि संबंध ट्रट जाते हैं और झगड़े शुरू हो जाते हैं। कई बार तो दोनों पक्ष वर्बाद भी हो जाते हैं। इसाल्डिए जमनालालजी कहा करते थे कि ऐसे मौकेपर हमें अपनी ओर से संबंध पूर्वबत् बनाए रखने चाहिए । दसरा पक्ष जो कुछ कहता है उसे घ्यानपूर्वक सुन लेना चाहिए और बहस नहीं करनी चाहिए। अगर अपनी गलती हो तो उसे तुरंत स्वीकार कर लेना चाहिए और दुसरे की गलती हो तो उस समय उसे प्रकट नहीं करना चाहिए। मतलक यह कि हमें उस समय अपने ऊपर पूरा संयम रखना चाहिए। अगर कुछ हानि भी उटानी पडे तो सहन कर छेना चाहिए। व्यावहारिक दृष्टिसे यही लाभ की बात है। इसमें सैद्धांतिक लाभ भी है। यह मनेविज्ञानिक तथ्य है। कि उत्तेजना या आजोश के समय सामनेवाले की गलती पर जोर देनेसे उसके अहंकार पर चोट पडती है और अपने को गलत या अप्रामाणिक प्रकटन होने देनेके लिए पूरी

शक्ति के साथ इठ एकड़ खेता है और जानते-बुक्ते भी अपनी गख्त बातको सही सिद्ध करने का प्रयत्न करता है। अपने पर संयम रखनेवाला सिहण्य न्यक्ति खोता नहीं, बक्ति पाता ही है। सफल ज्यापारी बनने के लिए इन सब बातोंका खयाल रखना आवस्पक है।

जमनालालजी तरुण थे। बम्बई में उन्होंने दुकान खोळी थी और रूई के काम-काज के लिए कुलाबा जाया करते थे। शिवरी के समान ही कुलाबा उस समय रूई के ज्यापार का प्रमुख केन्द्र था। टाटा का घ्यान जमनालालजी की ओर गया। टाटा की हिन्द देश के बन-सम्पन्न होनहार तरुणोंपर सदा ज्यी रहती थी। वे चाहते थे कि ये तरुण यदि देश के उच्चोग-क्चों में भाग लेने लगें तो हमारा देश उनता हो। सकता है। ऐसे तरुण-तम्प्रमों को उच्चोग की ओर आकार्यित करने के लिए टाटा विविच उच्चोगों के शोकर्स (हिस्से) बाजारभाव तेज होनेपर भी मूल कीमत में दिया करते थे। जमनालालजी के आचार-ज्यवहारसे वे समझ गए कि यह होनहार है। एक दिन उन्होंने जमनालालजी से कहा कि वे सस्तम्मूग के पाँच हजार जोकर्स स्वरिट लें।

यह पहुळे बिश्व-युद्ध के समय की बात यी। कपड़े की मिलोंने उस समय काफी कमाई की थी और इस उच्चोग का भविष्य भी उज्ज्वल दिखाई दे रहा था। जमनालालजीने हिस्से लेना स्वीकार कर लिया। टाटाने पौंच हजार हिस्से भेज दिए और उनकी मूल कीमत. पचास हजार रुपए भेजने को लिखा। उस समय इन हिस्सों का बाजार भाव १४ ६० प्रति हिस्सा था। जमनालाळजी विचार में पड़ गए। उन्होंने उत्तर में टाटा को लिखा:

"आपने दस रूपए प्रति हिस्से के हिसाब से मुंब हिस्से दिए हैं यह आप की इत्या है, लेकिन इस समय बाजार भाव चौदह रूपए प्रति हिस्सा है। यदि आपको इन रोअरों का लेना लामदायक जैंचता हो तो में चौदह रूपए के भाव से यह हिस्से खरीद सकता हूँ। इस पत्र के साथ आपके हिस्से वापिस लौटा रहा हूँ।"

टाटा पर इस पत्र का बहुत प्रभाव पड़ा। वे जमनालालजी की प्रामाणिकता और निर्कोमता पर मुग्य हो गए। ऐसे व्यक्ति के साथ कीन अपना सम्बन्ध नहीं बढ़ाना बाहता। टाटा ने भी जमनालालजी से अपना सम्बन्ध बढाना झुक किया।

जमनालाल को के यहाँ रूई का बहुत ल्यापार होता था। उस समय रूई का बीमा विदेशी कंपनियाँ ही लिया करती थां। इससे देश का बहुत सारा धन विदेश में जाता रहता था। जमनालाल नो को लगा कि पदि बीमे की देशी कंपनियाँ खोली जान तो हमारा बहुत सा धन बाहर जानेसे रूक सकता है। टाटा को उनकी यह योजना बहुत पसन्द आई। जमनालाल ने टाटा की मदद से 'न्यू इंखिया इन्युएन्स कंपनी' स्थापित की। टाटा ने इस कंपनी के सारे हिस्से जमनालाल को अधिगोपित (under write) कर दिए इस से जमनालाल की को बाधह लाख रुपए का मुनाका हुआ था।

बीस हजार के छोभ को छोड़ने से यह बारह लाख रुगए की कमाई उनके हाथ छगी और टाटा परिवार के साथ आजीवन संबंध बना रहा।

ऐसी ही एक घटना और लिखता हैं। सेठ रामनारायणजी रुइया प्रसिद्ध उद्योगपति थे। इनके साझे में जमनाळाळजी का ज्यापार चलता रहा। बीच में एक बार कुछ ऐसी घटना हो गई जिससे गलतफहमी बढने की सम्भावना थी । किन्तु मामला कुछ ऐसा निपटा कि रुद्दया और बजाज परिवार अभिन्न हो गए । घटना इस प्रकार है : रामनारायणजी का ससून प्रूप से बनिष्ठ सम्बन्ध था। एक दिन ससून साहब ने रामनारायणजी से कहा कि वरोरा में हमारी जो जीनिंग 'अंन्ड प्रेसिंग फॅक्टरी है उसे वे कीमत की जाँच-पहलाल करके ही बेचें। रामनारायणजी ने कीमत ठहराकर जमनावालजी की वह फॅक्टरी बेच दी । बेचने से पहले रामनारायणजी ने दसरे प्राहकों से पूछ-ताछ की थी। तब उन छोगों ने पडती कीमत में अपनी माँग पेश की थी। व्यापारियों की यह स्वामाविक वृत्ति है कि जो चीज विकने के लिए बाजार में आती है उसकी कीमत वे कम ही आँका करते हैं। जमनालालजी ने तो यही कहा या कि इसकी जो वाजिब कीमत हो वह आप मुझसे छे छीजिए । दूसरे व्यापारियों की अपेक्षा कुछ अधिक कीमत छेकर फॅक्टरी जमनाछाछजी को बेच दी गई । बेच देने के बाद ज्यापारियों को वह फॅक्टरी बडी लाभ-दायक दीखी । उन छोगों ने ससून साहब के पास अविक कीमत के ऑफर मेजे। ससून साहब ने रामनारायणजी से इस विषय में चर्चा की । रामनारायणजी को ज्यापारियों की मनोबृत्ति पर तो दुख हुआ ही, ससून साहब की इस बात से भी दुख हुआ। उस समय जमनाकालजी भी वहीं पर थे । रामनारायणजी से उन्होंने पूछ ताछ की। पहले तो उन्होंने आलाकानी की, लेकिन जब जमना-लालजी ने आग्रह किया तब सही सही बात बता दी।

जसनाकाक ने ने कहा: 'यह कीन बढ़ी बात है। आप सस्म साहब से कह दीजिये कि वे अधिक कीमत देनेवाले व्यापारी को प्रकारी बेच दें!'

अधिक कीमत में दूसरे व्यापारी को फॅक्टरी बेच दी गई । जमनाछाछत्री की इस उदारता ने रामनारायणत्री का क्लित आकर्षित कर किया, और उनका सम्बन्ध केसक व्यापार तक ही नहीं, कीटुंबिक भी बदता ही गया। रामनारायणत्री अपने प्रत्येक कार्य में जमना-छाछत्री की सखह के लेगे। रामनारायणत्री की मृत्यु के बाद जमनाछाखत्री रामनारायण सम्स' के ट्रस्टी बने थे। दोनों परिकार्ष का बह प्रेम संबंध केत तक बना रहा।

इसी प्रकार की एक घटना और है जिसका उल्लेख करना अस्यन्त आवस्यक है। जमनालालजी कई का ज्यापार सेठ धीरालाल रामगोपाल फर्म के साझे में करते थे। यह साझा बच्छराजजी के समय से ही चलता आया था।

एक समय की बात है कि बन्धर्र में मारवाड़ी विवालय स्थापित करने की चर्चा सामने आई। जमनाळाळजी ने इस कार्य के लिए पांच हजार या इससे कुछ अधिक रक्तन सहायता में प्रदान कर दी। मारवाड़ से लैंटने पर फर्म के सेठ रामगोपाळजी को जब मारहम हुआ कि उनके पीछे उक्त संस्था के लिए दान किया गया है तब वे इस बात की सहन नहीं कर सके। जमनाळाळजी ने उनकी भावना को देखकर कहा कि मैने जो दिया है वह तो दे दिया है। यह रूपया आप मेरे हिस्से में खिल सकते हैं। लेकिन सेठजी उत्तेजित हो चुके वे और उन्हें शायद अपने कन पर अभिमान भी था। अन्त में उन्होंने जमनालालजी को फर्म से पुगक कर दिया।

फर्म के गास रूई की गठानें थां। सेठजी ने कहा कि सब गठानें नीलाम पर बढ़ा दी जायें। लेकिन जमनालालजी फर्म की ओर से यह नीलाम होना ठीक नहीं समझते थे। उन्होंने कहा कि जाजार भाव से गठानें उन्हें दे दी जायें। गठानें जमनालालजी ने खाजार भाव से गठानें उन्हें दे दी जायें। गठानें जमनालालजी ने खाजार भाव से गठानें उन्हें दे दी जायें।

वर्था में एक जीनिंग फैक्टरी भी थी। फर्न के सेठ राम-गोपालजी ने सोचा कि यह फॅक्टरी भी जमनालालजी को दे दी जाय! फिर देखें बिना पैसे वह क्या करते हैं! उनकी आज्ञासुसार फॅक्टरी जमनालालजी के हिस्से में दी गई। मकान सेठ रामगोपालजी ने रख लिया।

लेकिन जब कुल लोगों ने सेट रामगोपालकी से कहा कि यह आपने क्या किया। केवल मकान से आप क्या कमा सकी ! फेंक्टरों के बिना काम कैसे चलेगा! जब जमनालालजी को यह बात माध्यम हुई तो उन्होंने सेटजी से कहलवाया कि यदि वे बाहें तो फंकटरी बापिस ले सकते हैं, जैसा वे कहेंगे करने को प्रस्तुत हूँ। लेकिन भन के जहंकरा में चूर सेटजी ने हस पर को स्थान नहीं दिया। वे तो निरंतर यही चाहते यह कि किसी तरह जमना-लालजी को लंग किया जाय।

जमनाशास्त्री के पास उस समय ज्यादा धन नहीं या þ बन्धई के दूसरे व्यापारियों से उन्होंने रकम की और काम चलाया b फिर सन् १६४ का विश्व-सुद्ध किंद्र गया और उसमें उन्होंने काफी रूपया कमाया।

धीर धेरे होराछाल रामगोपाल फर्म ढोली पड़ती गई और जमनाखालजी की उजति होती गई। फिर भी जमनालालजी ने अपने पूर्व सम्बन्धों का खपाल सदा रखा और उस परिवार की सदा सहायता की। और जमनालालजी उन लोगों को अपने यहां मुनीम रखकर मदद देते रहे और अन्त तक आदर करते रहे।

कहने का मतल्ज यह कि अखन्त विगरीत और विषयः परिस्थिति और वातावरण में भी जमनालाल्जी अपनी ओर से सम्बन्ध बनाये रखने का भरसक ध्यान रखते थे।

इस तरह जमनालालजी अजातरानु थे। दूसरे उच्चोगपतियाँ के साथ भी उनके अच्छे सम्बन्ध आये और जमनालालजी ने अपनी निर्लोभ कृति से सबका प्रेम सम्यादित किया। इन सम्बन्धों के जमनालालजी को अपना व्यापार बढ़ाने तथा जीवन सफल बनाके में बहुत सहायता निली थीं।

## कार्यकर्ताओं का चुनाव और संप्रह

प्रिय ईश्वर,

पिछले पत्र में सम्बन्धों के जोडने, बढाने और निवाहने के विषय में लिखा गया है। इस पत्र में उसी से सम्बन्धित एक दूसरे विषयपर लिखना आवश्यक प्रतीत होता है। वह विषय है कार्य-कर्ताओं और कर्मचारियों का जुनाव और संग्रह । कोई भी वडा कार्य कार्यकर्ताओं पर ही निर्भर करता है। जिस काम के लिए अच्छे कार्यकर्ता मिल जाते हैं वह प्राय: असफल नहीं होता । कार्यकर्ताओं के अभाव में या योग्य कार्यकर्ताओं के अभाव में अच्छे से अच्छा और महत्त्वपूर्ण कार्य ढीला पड जाता है, अधूरा रह जाता है या रुक ही जाता है। केवल व्यावसायिक दृष्टि से ही नहीं, धार्मिक सामाजिक और राजनैतिक दृष्टिसे भी कार्यकर्ताओं के चुनाव और संप्रह का बढ़ा महत्व है। संचालकों में कार्यकर्ताओं के संप्रह का सूक्ष विवेक होना चाहिए। जमनालालजी ने न्यापार किया. सार्वजनिक क्षेत्र में अनेक सेवाएँ दीं और सब में वे सफल हुए । और इन सब का कारण यह है कि उन्होंने कार्यकर्ताओं के चुनाव और संप्रह का प्रराष्यान स्खा।

जमनालालजी की प्रवृत्तियाँ विविध-मुखी याँ। अङ्कृतोद्धार, चरखा संघ, प्रामोबोग संघ, प्रारवाडी शिक्षा-मंडल, महिला सेवा मंडल, हिन्दी प्रचार, गोसेवा संत्र, रियासती प्रवा मण्डल आदि न जाने कितने काम उनके जिम्मे रहे पर सन्त्र में सफल ही नहीं हुए, कींति में प्राप्त की ! कोई भी कार्य ककेला एक आदमी नहीं कर सकता। कार्यकर्ताओं और कर्मचारियों को हुँडकर, जुटाकर, सिखाकर, जपना बनाकर उनका सहयोग प्राप्त करना सब के रूप अयन्त भावस्पक हो रहता है। कार्यकर्ता केतल आर्थिक लोभ की दृष्टि से ही कार्याय नहीं बन सकते। जब उन्हें मालूम हो जाता है कि जिनके पास वे कार्य करते हैं वे उन्हें हृदय से चाहते हैं और आवस्पक सुविधाय देते हैं तथा सुख दुख में यथोचित खबर भी लेते हैं, तभी वे कार्य में पूर्व शक्ति लगा सकते हैं। कह सकता हूं कि जमनालाल्यों में यह दृष्टि गहरी थी। वे खयं कहा करते थे:

"कोई भी कार्य हो यदि मनुष्य केवल अपने ही हार्यो करना चाहेगा तो उसका दायरा अस्पंत सीमित होगा और शायद एकांगी मी । वह कार्यकर्ता चाहे जितना शक्तिशाली हो पर हर व्यक्ति की शक्ति सीमित होती है स्सिल्प बड़े काम एक हाय से नहीं हो सकते—कई प्रकार के लोगों का साथ लेना हो पड़ता है। कार्य का प्राण कार्यकर्ता होता है। हर कार्य के लिए योग्य और अलुमवी कार्यकर्ता सब जगह सुल्म नहीं होते। उनकी शोध करनी पड़ती है। इंटने से कार्यकर्ता मिल ही जाते हैं, लेकिन सब समान शक्तिवाले नहीं होते। हर एक की प्रकृति मिल मिल होती है। कुछ शक्ति संपन ऐसे होते हैं जो स्वतंत्र रूप से हो कार्य कर सकते हैं। कुछ शक्ति संपन ऐसे होते हैं जो स्वतंत्र रूप से ही कार्य कर सकते हैं। कुछ सेसे होते हैं जो स्वतंत्र रूप से स्वतंत्र रूप से कार्यक्षय हो सकते हैं। बीर कुछ ऐसे होते हैं जो किसी के ब्यथन रह कर ही कार्य कर सकते हैं। बढ़े कार्यों में सब तरह के कार्य-कर्ताओं की जरूरत होती है—सब का उपयोग छेना बांछनीय होता है। संचालक या संयोजक को सब के संपर्क में आकर, सब की शक्ति को पहचानकर उनके योग्य कार्य की योजना करनी चाहिए।

जो स्वतंत्र रूप से कार्य कानेवाले होते हैं वे अपने कार्य में किसी का इस्तक्षेप पसंद नहीं करते इसलिए उन्हें परखकर दुदि और योग्यतानुसार स्वतंत्र कार्य सींप देना चाहिए। वे जब चाहें और आवश्यक हो तब उन्हें उचित सलाह दे देनी चाहिए। वार बार रात-दिन के कार्यों में इस्तक्षेप करने यानी अधिकार जताने को वे अपमान समझते हैं और निम नहीं सकते।

जिन्हें तैयार करना होता है उनका चुनाव करते समय यह देख लेना चाहिए कि वह अप्रामाणिक तो नहीं है ? वह परिश्रमी और कार्य के प्रति रुचिवान है या नहीं ? वह एक्ट्रम मंद बुद्धि तो नहीं है ? सामान्य रूप से यदि वह प्रामाणिक, परिश्रमी, बुद्धिमान तथा लगनशील हो उसे हाथ में लेना चाहिए । कार्यकर्ता के निर्माण का सब से उपयुक्त स्थान कार्यक्षेत्र होता है । अर्थनीन कार्य को हो मनुष्य का गुरु माना है । खुरू से क्रिक्ट मानि क्रिस कार्य का ज्ञाता नहीं रहता पर श्रम और क्रिक्ट से क्रिक्ट रहने पर वह उसमें निष्णात हो सकता है । प्रति वर्क महाचुक्त हो गये हैं जिन्हें ग्रुक्त खुरू में अत्यंत साधारण स्थान है महाचुक्त हो गये हैं कार्य करना पढ़ा था, पर अपनी श्रमनिष्ठा, लगन सीखने की दृष्टि से थोड़े दिनों में वे कुशल और अनुभवी वन गए।

जमनाळाळत्री के पास कामका तो कोई कमी धी नहीं ।
सैकड़ों सामाजिक और राजनैतिक संस्थाओंसे उनका संबंध था ।
ज्यापार भी उनकां काफी किस्तुत था । उनके पास जो कई
नययुवक आते और काम चाहते, उनसे वे कहते कि मेरे पास जो
काम हैं उनमें जो काम तुम्हारी हिंच और इसि के अनुकूळ हो
उसे चुन सकते हो । उनका मानना था कि नौकरी नहीं मिळती
और हिंच का काम नहीं मिळता इसिळए चाहे जो कार्य करने से.
ज्यक्तिस्य का विकास नहीं हो सकता । जो लोग अधिक धन प्राति
के प्रथान में एक के बाद दूसरे को छोड़ते पकते रहते हैं के
प्रथान में एक के बाद दूसरे को छोड़ते पकत सकते । इसिळए
धोड़ा समय भी लोग पर अपनी हिंच और वृत्ति के योग्य कार्य हुंढ कर उसमें स्थितिच हो लग जाना चाहिए । वास्तविक सफळता
इसीसे मिळती है ।

कार्यकर्ताओं के निर्माण का एक तरीका है जिसपर पूरा-प्यान रखना चाहिए। वह यह कि जो कार्य हमारे पास हो, उसकीः पूरी जानकारी हमें होनी चाहिए। जिस कार्य को हम नहींः जानते और उसे झुच्यवस्थित रूप से करने का आदेश देते रहें तो इससे कार्यकर्ताओं में प्रतिकिया ही जागृत होती है। इसल्पिए जहां तक हो सके कार्यकर्ताओं को उपदेश या आदेश नहीं देना चाहिए। जबतक हमें कार्य की पूरी जानकारी नहीं होगी तबतक उसकें रूपनेवाली शक्ति, समय आदि के संबंध में कार्यकर्ताओं का मार्गदर्शक भी तो नहीं किया जा सकता। निकट संपर्क जानेपर जब किसी प्रकार की गल्दाफहमी होनेका हर न रहे और कोई कटिनाई उपस्थित हो जाय तबही सलहके रूप में उपदेश करना उपयोगी हो सकता है।

मनुष्यसे गलती होना स्वाभाविक है। किसी कामके बिगडने पर या गलती हो जाने पर कई लोग कर्भचारियों को बुरी तरह डॉंटते-फटकारते हैं और उन्हें भला बुग कहते हैं। इससे कार्यकर्ता का दिल टट जाता है और कार्थ में वह पूरी शक्ति नहीं लगा पाता । वह समझने लगता है कि अधिकारी को उसकी रुचि, बृत्ति और भावना की कोई परवाह नहीं। मैं ही अपने को क्यों खपाऊँ ह इस तरह दोनों की हानि होती है। और मनमें कसक रहने से। मनमुटाव बढता जाता है। इसलिए जमनालालजी देखा करते थे कि गलती क्यों और किस स्थिति में हुई। अनुभवहीनता याः गलतफहमी से अगर गलती हो जाती थी तो वे उसे सुधारने का पुनः मौका देते ये और डॉट-फटकार की जगह प्रेम से समझाते थे। इससे। कार्यकर्ता को सांचना मिळती. उसे अपनी गळती से सीखने को मिलता और वह अधिकाधिक उनके निकट पहुँचता। वे कार्यकर्ता को रखते समय यही सोचंते थे कि वह स्थायी रूप से उनका अपना बन कर रह रहा है और रखा जा रहा है । वे मानते ये कि कार्यकर्ताओं को बारबार क्दलते रहने से कार्य को हानि पहुँचती है और परेशानियाँ बढती है।

जमनालालजी कहा करते थे कि जिस कार्यकर्ता को नियुक्त किया जाय उसे उतना बेतन अवस्य दिया जाना चाहिए जितने **खर्च की उसके परिवार को आवश्यकता है। परिवार की हा**लत -को बिना समझे, कम बेतन पर रखने में खतरा है। अपने खर्च की पूर्ति तो उसे कहीं न कहीं से करनी ही पडेगी। इसके लिए या न्तो वह चोरी करेगा या कहीं से अधिक वेतन मिलने का प्रलोभन ऱ्या मौका पाकर चला जावेगा । समय-समय पर कार्यकर्ताओं की पारिवारिक स्थिति की जांच-पडताल और प्रल-ताल करते रहना चाहिए, उनके घर पर भी जाना चाहिए । जीवन में कभी-कभी कुछ किठनाइयाँ उपस्थित हो जाया करती हैं। जब तक वेदर नहीं होतीं तब तक काम में चित्त बराबर नहीं लगता। ऐसी स्थिति में उन्हें समझने का प्रयत्न करना चाहिए और हो सके तो उनकी किटनाई दर करनी चाहिए। ऐसा करने से वे अधिकारी के निकट-निकट पहुँचते हैं और काम भी मन लगाकर अपना, समझकर करते हैं। जमनालालजी यह भी ध्यान रखते थे कि किसी के यहाँ अनुचित खर्च तो नहीं होता है। यह देखने के लिए वे स्वयं डोकर कार्यकर्त्ताओं के यहाँ भोजन आदि करने को जाया करते थे। भोजन तो वे क्या करते. पर उस बहाने भोजन की पद्धति, रुचि, -खर्च तथा घर की साफ-सफाई, फिज्ळखर्ची आदि का सुक्ष्म अनिरीक्षण कर लिया करते थे। पास-पडौस का वातावरण कैसा है. ·टडके-बन्ने किस मनोबृत्ति के हैं, वे पढते-सीखते हैं या नहीं-उनपर च्यान रखा जाता है या नहीं आदि सारी बातें वे जान लेते थे। और जो कमी या बुढि रहती थी उसका सेकेल बढ़े प्यार से कर देते थे। इससे कार्यकर्षा में अधनत्व की मावना निर्माण होती और वह सदा के खिए उनका बन जाता।

निम्न लिखित कातिपय घटनाओं से तुम उनके और कार्य-कर्ताओं के बीच के सम्बन्धों को जान सकींगे।

सब से पहले में अपनी ही बात कह हूँ । महाराष्ट्र से हीं
मैंने सार्वजनिक क्षेत्र में प्रवेश किया । वहाँ राजनीति में काफी
वाद विवाद चलता था । इसी कारण मेरी आदत भी कुछ अधिक
बहस करने की पढ़ गई थी । उनके सम्पर्क में आने पर वे इस
दोष को ताढ़ गए । बार-बार वे मुझे टोकते रहते कि यह आदत.
अच्छी नहीं है । मेरी आदत यहाँ तक बढ़ गई थी कि मैं
किसो की बात सुनता ही नहीं था, अपनी ही होके जाता था ।
इसमें मुझे एक प्रकार का आनन्द अनुभव होता और अभिमान भी
कि मैं पर्याजित नहीं होता । इसने साथ ही एक्सदोव मुझे यह या
कि बिना पूर्वापर विचार किए या किना अपनी शक्ति और सीमा का
वयाल किए कई जिम्मेदारियों भी लेने को तैयार हो जाता । लेकन
वे तो टोकते ही जाते । उनका यह बार-बार का टोकना नुसे अच्छा
नहीं लगता था । एक दिन मैं इससे बहुत नाराज हो गया और
समझ लिया कि जमनालालजी मुझे चाहते नहीं हैं । मैंने कहा:

"काकाजी, यदि मैं आपकी दृष्टि में केवल बार्त्नी, अञ्चावदृष्टिक और निकम्मा ही जंचता हूं तो मुझे आप इजाजत-दे टीजिये।" झुनकर वे इस दिये। बोले "करे, इसीलिए तो तुझे में अध्यावद्यांकि कहता हूँ। बुझे इतनी भी समझ नहीं है कि यह सब में क्यों कह रहा हूँ! जिसमर अधिक स्नेह होता है उसे ही सिखाया-सुनझाया जाता है। अपना आदभी निर्दोण बने यह इच्छा -रहती ही है।"

इसपर उन्होंने मुझे एक कहानी सुनाई ।

संस्कृत साहित्य में भास नामक एक प्रसिद्ध कि बहे गया है।

राज दरवार में उसका काफी सम्मान था। उसे राज्य की ओर से बड़े-बड़े पारिसीविक मिळा करते थे। वह राज-कि था।

छेकिन जब बह अपनी रचनाएं पिता को सुनाता, तो वे उनमें दोप

ही निकाला करते। कभी भाव, कभी शैली, कभी करना इस तरह

छंद, मात्रा, अलंकार, रस, ज्याकरण आदि की अनेकों जुटियाँ ही बताया करते। प्रशंसा कभी नहीं करते। कभी-कभी उसके दो-चार

मित्रों के समक्ष भी ऐसा ही कहते रहते। इस से मास की बहुत क्षुरा छगता। वह समझने छगा कि पिताओ उसका उसके बदरित नहीं कर सकते और इसीळिए चार मित्रों के बीच मेरा अपमान किया करते हैं। इनके जीते-जी मेरा विकास हो ही नहीं सकेगा।

यह सोचकर उसने निश्चय किया कि पिता को मार बालना ही उंचित है। अपने निकास मार्थ के रोड़े को नष्ट कर देता ही अध्यक्त है।

एक दिन शत को जब छतपर उसके माता-पिता सोये हुये -ये, वह ख़ड्ग केकर सीढ़ियों पर चढ़ने ठगा । लेकिन उसके कानों में कुछ आबाज आ रही थी। सुनने के लिये वह बीच की सीढी पर ही रुक गया।

ऊपर दोनों की चर्चा हो रही थी।

माँ वे वहा: "आज का यह शरद पूर्णिमा का चन्द्र कितना सहाना है !"

पिता ने कहा: ''सचमुच इस प्रकाश को देखकर मुक्के भास की कविता की निर्दोषता का च्यान आता है।''

मों ने पूछा: "छेकिन आप तो निरन्तर उसकी कंविताओं में दोष-इी-दोष निकाला करते हो। इस से वह कितना निरुत्साह कोता होगा <sup>हग</sup>

पिता ने उत्तर दिया: "तुम ठीक कहती हो, छेकिन उदेश्य मेरा यह नहीं है। उसे निरुत्साह मैं बिलकुल नहीं करता। मैं उसके दोय इसील्यें निकाल करता हूँ कि वह अधिकाधिक निर्दोण और छुद्ध रचनाएं लिख सके। जिस दिन उसके मुँह पर मैं प्रशंसा कर दूँगा, समझ लेला कि उसके बिकास बहीं रुक जायगा। यों यह सब्वेश्वर कवि तो है ही।"

भास को अपने हीन-विचार पर ग्लानि हो आई और वापिस छीट गया । दूसरे दिन प्रात:काल पिता के पैरों पड़कर उसने अपने विचार के लिए क्षमा मांगी ।

यह कहानी सुनाकर वे बोले: ''श्रमी सुहमें पिता के हरण को जानने की शक्ति नहीं है; इसीलिए ऐसी बार्ते करता है।" उन्होंने मुझे जांत लिया। वे मुझे हृदय से पुत्र के समान ही चाहते ये और संकट के समय पुत्र की तरह ही मुझे सहायता की। अगर मुझमें तुन कोई अच्छी बात पाओ, तो वह उन्होंकी देन है। जो दोष मुझमें रह गए हैं वे मेरे निजके हैं; क्योंकि तुझमें इतनी शाक्ति नहीं थी कि उनकी सभी बातों को अपना सकता।

विरंजीकाळजी बढ़जाते को तो तुम बहुत कुशक और व्यावहारिकंता हारिक समझते हो न ! उनमें इतनी कुशकता और व्यावहारिकंता कहाँ से बाई ! अगर जमनाळाळजी का स्लेह और सम्पर्क न मिळा होता तो चिरंजीकाळजी जैसे आशिक्षित व्यक्ति का इतना विकास नहीं हो सकता था। इनकी एक घटना यहाँ देने से तुम्हारे ध्यान में आ जायगा कि जमनाळाळजी अपने कार्यकत्तीओं के साथ कैसा बतीब करते थे और उनकी भावना का कितना अधिक प्यान रखते थे।

विरंतीलालजी का जन्म मारवाड़ के एक गांवड़े में गरी क घर में डुआ । मामाजी के यहाँ एडकर बोड़ी-सी शिक्षा पाई । फिर मप्पप्रदेश में एक ज्यापारी के यहाँ काम सीखने लगे । अक्षर तो तुम जानते ही हो, जन्म कितने खराब होते हैं । फिर वे वर्षा में धनी परिवार में गोद आ गये । धनी परिवार में आये तो, पर रूई के ज्यापार में सब धन खो दिया । खो ही नहीं दिया, सिर पर कर्ज भी हो गया।

अब वे जममाछाठजी के यहाँ नौकरी करने छगे! जमना-छाछजी ने इन्हें भाई के समान रखा। एक समय की बात है कि एक रिश्तेदार के जरूरी काम के लिए चिरंजीलालजी एक मास की छूही छेकर बाहर गए छुए थे। छैटने पर बीमार पढ गए। बीमारी ४-५ महीनों तक चलती रही । आर्थिक हालत तो नाजुक थी ही. पैसा पास में या नहीं। चिरंजीकालजी की वेतन देना तो दर. एक मास की छुट्टी का रूपया मी मुनीम ने नहीं दिया। और बीमारी में खबर भी छेने को कभी उनके बर नहीं गए। यह तो हुआ डी. पर जिस रिश्तेदार-और वह धनीमानी वा-के छिए चिरंजी-ठालजी बाहर गए ये उसके करीब २८) इनकी तरफ केने रह गए थे। उसने तगादा मेज दिया। इससे चिरंजीठाळजी को काफी बेदना हुई। आदमी के पास पैसा न हो और कोई सहानुमृति प्रकट करनेवाला भी न हो तो उसके सामने जीवन एक जंजाल बन जाता है। स्थिति यह हो गई कि वस्तुएँ बेचकर घर खर्च चलाना आवस्यक हो गया था । किसी तरह जमनालालजी को उनकी बीमारी के समाचार मिछ गए और यह भी माछम हो गया कि अब तक का बेतन भी नहीं दिया गया है। वे चिरंजीलालजी के पास गए और छुट्टी के महीने से छेकर उस दिन तक का सारा बेतन उन्हें देते हुए मुनीम की लापखाही और गलती के लिए दुख प्रकट किया । और जब भी जिस बात की आवश्यकता पढी उसकी प्रति का पूरा ध्यान रखा। उनका कहना या कि आपत्ति, बीमारी और संकट के समय तो कर्मचारियों का पूरा ध्यान रखना मालिक का धर्म है। यही कारण है कि आज चिरंजीलालजी हमारे सामने इतने कुराल और व्यवहारी दिखाई देते हैं। वे पूर्व तरह जमना-लालजी के हो चुके और अपने को उनके लिए समर्पित कर दिया। कहाँ तो वह सेठ जो बीमारी में भी अपने २८) के लिए, उस बादमी के पास तगादा भेजता है जो खुड़ी निकाल कर अपना समय उसके लिए खर्च करता है, कहाँ वह मुनीम जो छुड़ी का बेतन भी नहीं भिजवाता और कहाँ सेठ जमनालालजो जो मुनीम की गलती के लिए खर्य दुख प्रकट करते हैं और पूरी मदद करते हैं। आदमी इसी तरह जातीय बनता है।

केवल बड़े और ऊँचा कार्य करनेवाले कार्यकर्षाओं के साय ही नहीं, छोटे से छोटे और मामूली हैसियत के कर्मचारियों के साथ भी उनका व्यवहार सीजन्यपूर्ण होता था। उनके निकट जो भी व्यक्ति रहता, उसके विकास, सन्तोष और निर्माण का वे पूरा व्यान रखते थे। इसीलिए उनकी सेवा करने में सब को प्रसन्तता होती थी। यहाँ मैं एक ऐसी ही मर्भस्पर्शी घटना का उक्केख करता हूँ।

बिट्टल को तो तुम जानते ही हो। बह आजकल बैंक ऑफ नागपुर में कार्य करता है। मालिश करने में बह पटु है। अपने यहाँ भी बह रोज मालिश करने आया करता है। बड़ा परिश्रमी और सरल आदमी है बहा। उसने एक दिन अपनी कहानी सुनाते हुए जमनालालजी की उदारता, सीजन्य और सहानुभूति के विषय में कहा:

"जमनाखळजी के यहाँ नौकरी पर छो मुझे आठ ही दिन हुए थे। कारणवश मुझे उनके साथ बम्बई जाना पड़ा। एक दिन सेटजी को तार मिछा कि मेरे पिता का देखान्त हो गया है। सेठजीने मुझे अपने पास खुळाया, डाउस कंचाई और वर्षा जाने के लिए कहा। मैं या मामूली नीकर, मेरे पास आने-जाने के लिए विसा कहाँ था। मैंने कहा: 'मैं अब आज जाकर क्या करूँगा। अग्निसंस्कार तो हो ही जुका होगा। अब तो मैं आहाँ में दिन ही पहुँचने की कोशिश करूँगा।' पर सेठजी तो मुझे जानते थे। उन्होंने मेरी हालत और घटना के महत्व को जानकर कहा: 'देखो, सुखें जाना ही चाहिए। मैं जानता हूँ कि तुम्हारे पास क्रथम नहीं है। कोई बात नहीं, जाते समय सौ क्पर ले जाना।'

है। कोई बात नहीं, जाते समय सी रुपए छे जाना।'
"धुनकर में तो इक्का-बक्का वह गया। वर्ष जाने की
मेरी इच्छा तो थी ही, पैसे की मजबूरी से ही में टाल रहा था।
फिर नीकरी पर रहे कुळ बाठ ही दिन तो हुए थे; ऐसी हालत में
पेशांग रुपया मांगने की किहा तो एक और मन में जाने का बानन्द सी रुपया छे जाने को कहा तो एक और मन में जाने का बानन्द सी रहा था, दूसरी और उनके प्रति असीम कहा उमक् रही थी। में तत्काल कुछ बोळ न सका। में इतना गरीब था और उनके लिए नया था कि मुझे दस रुपए भी मिळ सकेंगे, इसकी करना नहीं कर सकता था। गरीकों के साथ इतनी आलीयता और उदारता का ज्यबहार करनेवाळा दूसरा कोई मेरे देखने में नहीं आया।

"श्तना ही नहीं, उन्होंने मुझे प्रेम से काम करना सिखाया। मेरे घर में किसी चीज की कमी रहती या अड्चन रहती तो मेरा चे पूरा खयाज रखते थे। कमी कोई गजती हो. जाती तो प्रेम से Æी सुभारने को कहते, गुस्सा कभी नहीं किया।" उसीने अपनी एक घटना और सुनाई थी:

"ठण्ड के दिन थे। उन दिनों सेठजी सेवाप्राम रहने के.
िल्प गए वे। मैं भी उनके साथ था। सेठजी बड़े सथेरे उठ जाया.
करते थे। मेरे पास एक ही चादर थी। उससे ठण्ड डटती तो
नहीं थी, पर मैं कहता किससे, और मेरे पास इतना पैसा भी कहाँ।
या कि दूसरी चादर खरीद सकता। एक दिन उन्होंने मुझे एक.
चादर में ठिद्वरते हुए देख लिया। उन्होंने उसी दिन खादी भाण्डार से एक कम्बल तथा गर्म बीडी खरीदकर मंगवा दी।"

तुम जान सकते हो कि इस तरह सहायता और सहानुमृतिः प्राप्त व्यक्ति अपने माल्कि के प्रति कितने ईमानदार और सेवा मावीः रहते हैं। उनका नाम आते ही विट्टल जैसे गदुगद् हो जाता है।

इसी तरह की दो घटनाएँ और देता हूँ।

आजकल जहाँ महिलाश्रम है, वहाँ पहले विनोबाजी का आश्रम।
या। आश्रम में कुछ गाएँ भी थीं। एक दिन गाय चरानेवाले छड़को.
को गाय ने सींग मार दिया जिससे उसे चोट आ गई। उसे
अस्पताल भेज दिया गया। जमनालालजी उसे देखने के लिए बराबर
जाया करते थे।

जमनाछाडजी जिन दिनों जेठ में थे, आश्रम का एक कार्यकर्ता बीमार हो गया था। खबर तो उनके पास पहुँच हो गई थी। जिस दिन वे जेठ से छूटकर आए और स्टेशन पर उत्तरे उस दिन सबसे. पहुँचे सीधे उस कार्यकर्ता को देखने अस्पताल पहुँचे। तुम करगना. कर सकते हो कि जमनाठाठजी जैसे प्रसिद्ध और संपन्न व्यक्ति के जेठ से छुटने की खबर पाकर कीन पूरा कुटुन्जी, सहयोगी और ज्यापारी होगा जो स्टेशन पर पहुँचकर स्वागंत करने तथा उनसे बातचीत करने या मिळने के छिए उस्सुक न हो। पर जमनाठाठजी जानते थे कि किस ज्यक्ति को करने और सिसा सहातुम्मीत की अध्या होती है और उसका जीवन के साथ कितना सम्बन्ध रहता है। वे अपने आराम और सुख-सुविधा की जपेशा कार्यकर्ताओं का ही दूरा ध्यान रखते थे। वे कहते ये कि यदि हम लोग ही इनके साथ आराम यहाते थे। वे कहते ये कि यदि हम लोग ही इनके साथ आरामियता का बतीब नहीं करेंगे तो दूसरा कीन करेगा।

वह गाय चरानेवाला मामूली लडका हो या कोई कार्यकर्ता; सब के साथ वे बंधु-भाव का बतीव करते थे। जब कार्यकर्ता को देखने स्वयं जमनालालजी सर्वप्रयम गए तो उसका मन कितना आनान्दित हका होगा!

घटनाएँ बहुत छोटी होती हैं, परंतु उनके पीछे बड़े-बड़े तस्व छिपे रहते हैं। इसी तरह मनुष्य का विकास और निर्माण डोता है।

इससे तुम जान सकोगे कि वे एक नहीं, सैकड़ों कार्यकर्ताओं को सहायक, सर्जक और गुरु थे, पिता ये और सर्वस्व थे।

# कार्यकर्ताओं की कसोटी

त्रिय ईश्वर,

पिछ्छे पत्र में कार्यकर्ताओं के संमध्, जुनाव और निर्माण के सम्बन्ध में उनके दृष्टिकोण पर प्रकाश इंडिनेवाली कुछ घटनाएँ किसी में। कार्यकर्ताओं को जुटाकर, अपनाकर उन्हें निमा लेनाः और उनके प्रति प्रेम, उदारता, सहानुभूति आदि का व्यवहार करना एक बात है और उनकी योग्यता और अयोग्यता को परखनाः दूसरी बात है। प्रेम और सहानुभूति के साथ साथ नियम और अयुशासन के प्रति इंट और कठोर रहना भी जमनालाल में आप अपनालाल में आप स्ववहार में कमी-कमी ऐसा बर्ताच पारस्परिक आति उत्यक्त कर देता है। लेकिन जब क्सुनियति और अयुशासन की दृष्टि से विचार किया जाता है, तब ऐसी आन्तियों अपने आप दूर हो जाती हैं।

आज मैं कार्यकर्ताओं से सम्बन्धित इसी दूसरे पहलू पर विचार प्रस्तुत कर रहा हूँ। छोक-संग्रह की बात ठीक तो है, छेकिन अगर अध्युवासन की दुवता का अगाब हुआ या घोड़ी भी दिलाई रही तो, निकस्मे छोगों की जमान इकट्ठी हो जाती है और काम को विगड़ने कार रहता है। इसछिए हर बात की मर्योदा होनों चाहिए। मर्मादा का जिरिक या उद्युवन होने पर कार्य में विकृति या मन्दता आ जाती है — वह अध्यवस्त हो जाता है और किर हजार सद्-मावता होने पर मी सुकर नहीं पाता।

जमनाळाळजी तो नियमों के पाळन और अनुशासन में कठोर थे ही, लेकिन मैंने उन लोगों के मार्गदर्शन में भी कार्य किया है जो कठोरता को उतना महत्त्व नहीं देते. बल्कि मृदछ और नर्म स्वभाव के भी हैं। जब मैंने सार्वजनिक क्षेत्र में प्रवेश किया तब मुक्के सर्वप्रथम अण्णा साह्य दास्ताने की छन्न-छाया में कार्य करने का सीभाग्य प्राप्त इआ। वे एक सेवा-परायण सन्त हैं। उनके इदय में देश के गरीबों के प्रति असीम करुणा और स्नेड भरा है। उनका दल दर करने के लिए उन्होंने अपना सम्पूर्ण जीवन लगा। दिया और शक्ति भर किसी प्रकार का प्रमाद न कर केवल सेवा है। नहीं की. बल्कि लोग सेवा-यह में प्रवृत्त हों इस्टिए अवक प्रयत्न मी किया। गान्धीजी के रचनात्मक कार्यों की नींव महाराष्ट्र में डालने में उनका बहुत हाथ रहा है । प्रकृति से सरल, भावनाशिक और करणाचिल होने के कारण वे किसी भी कार्यकर्ता के साथ कठोरता से पेश आ ही नहीं सकते । उनका व्यवहार अध्यन्त मृदल और नर्म रहताया। किसी की भावनाको जराभी चोट न पहुँचे या किसी का मन दुखी न हो, इसका वे पूरा ध्यान रखते हैं। तम जान सकते हो कि ऐसे आदमी को कितना क्या सहन नहीं करना पढ़ा होगा । लेकिन अचरज है कि वे लोक-संग्रह नहीं। कर सके। उन जैसे सन्त के मन में तो इस सम्बन्धमें कोई विचार ही नहीं उठ सकते-वे तो अपना काम सचाई और सेवा-माबना से किए जाते हैं। पर मैं तुम्हें बता रहा या कि अनवसर का प्रेम और करुणा भी कई बार सफलता में बाधक बन जाती है । मगबान् महावीर और बुद्धदेव ने भी कहा ही है कि मित्रता, प्रमुद्दता और करुणा सीमित ही होनी चाहिए। यह एक बढ़े तत्व और तथ्य की बात है।

<del>ढेकिन ज़मनाळाळजी ने देशसेवा की,</del> त्याग किया, न्यापार किया और लोक-संप्रह के कार्य में वे सफल ही हुए। यों तो उनकी बुद्धि अत्यन्त सूक्ष्म और तीव थी और वे सम्पर्क में आनेवाले कार्यकर्ता को तुरन्त ही पहिचान छेते थे। छेकिन वे केवल अपनी बुद्धि और दृष्टि पर ही सर्वया अवलम्बित न रहकर उस व्यक्ति के सम्बन्ध में उससे सम्पर्कित लोगों से विविध प्रकार की-स्वभाव, रुचि, वृत्ति, आवश्यकता, आदि की-खोजबीन करते और पूछते रहते थे। फिर सम्पर्क साथ छेने के बाद दी-एक प्रसंगों से देखते थे कि वह संग्रह करने के योग्य है या नहीं। वे कार्यकर्त्ता में नि:स्वार्यवृत्ति, प्रामाणिकता, लगन और परिश्रम-शीलता का रहना अत्यन्त आवश्यक मानते थे । दम्भ और घुमाब-फिराव उन्हें बिलकुल अच्छा नहीं लगता था । जो आदमी जैसा कहता है वैसा करता है या नहीं, इस परीक्षा में उत्तीर्ण होने पर ही उसे वे जिम्मेवारी का कार्य सींपते थे और फिर उसमें कसते थे। तरीका उनका प्रेम-पूर्ण रहता था. लेकिन मूल सिद्धान्तों के पालन में वे समझौता नहीं कर सकते थे। अपने समान डी कार्यकर्ता की सत्य के प्रति निष्ठावान बनाने का वे प्रयत्न करते थे । जीवन-विकास के लिए जिन मौलिक बातों का आदमी में रहना वे आवश्यक समझते थे. उनके पालन करवाने में कठोरताका वर्ताब करना भी वे जानते थे। अन्त:करण में

कोमकता बोर स्निन्मता रखते हुए भी वे बाहर से कठोर बन जाते थे ! महाकवि बनारसीदाक्षजी के कब्दों में उन्हें हम श्रीफल (नारियक) की उपमा दे सकते हैं। नारियल बाहर से अस्पन्त कठोर रहता है, 'किन्तु भीतर से वह उतना ही स्निन्ध और मधुर रहता है।

जमनाळाळजी का नियम था कि उनके पास नियमित समय पर ऑकड़ा (बैळेंस शीट) पहुंच ही जाना चाहिए और अपनी नियमित समय पर ऑकड़ा (बैळेंस शीट) पहुंच ही जाना चाहिए और अपनी नियमित स्वयस्था में किसी तरह का अन्तर या ढीळढाळ वे पसंद नहीं करते थे। एक समय की बात है कि मुख्य मुनीम ने बिना जमनाळाळजी से शूछे ही एक व्यक्ति को कर्ज दे दिया। मुनीमजी उनके निकट कुटुम्बी में से ही थे। पर ऑकड़ा हाथ में आते ही उन्होंने उस सक्तम पर निशान लगा दिया। दूकान पर पहुँचकर उन्होंने सुनीम को काफी डाँटा—इसिट्य नहीं कि दे दिया था, बहिक इसिट्य कि बिना गूछे देकर नियम का उन्होंच कि दे दिया था, बहिक इसिट्य कि पाम मुनीम के नाम क्रिके गए। हिसाब के सम्बन्ध में वे सदा सावधान रहते थे और जमा-क्ष्में समय पर तथा व्यवस्थित हों इसरार व्यान दिया करते थे। जरा मी असावधानी या डीळडाळ में वे धीखा देखते थे।

एक समय की बात है कि एक व्यक्ति, जो उनके पास कई वर्ष तक रहा था, उन्हों की दूसरी कंपनी का उच्च अधिकारी बन गया। बेतन भी पर्याप्त मिल्ला था। लेकिन तुम जानते हो, जिसके पास पैसा हो और वह अच्छे पद पर हो तो जास-पास निकन्मे और खुशानदी लोग मण्डराने लगते हैं। ये लोग उसका खर्च बढ़ा देते हैं और बह अपनी शान के लिए यह सब करते हुए आनन्द का अनुमब करने लगता है। पिणाम यह हुआ कि उसने कंपनी के माल की बिजी का कुछ रुपया उठा लिया। कंपनी को जब खबर लगी, तब जॉब-पड़ताल झुरू हुई। वह बधे आया। वह लोक-प्रिय या और उसके कई मित्र भी थे। उन सबका आमह या कि उसे किसी तरह बचा लिया जाय। लेकिन जमनालल्जी किसी तरह उस से मस न हुए। उन्होंने आखीर तक यही कहा कि जो जुल हुआ है वह सच सच बता दे। सच सच बताने में खतरा या। अपराध कुछ ऐसा या कि सिवा जेल-रुप्ड के और कोई उपाय नहीं या। मामला बढ़ जुका था। इसलिए उसकी हिम्मत सच सच बताने की नहीं हुई और न उसके मित्र ही सच सच बताने की सहाह दे सकते थे। पर जमनालाल्जी भी कहीं पसीजने वाले थे!

जब वे सार्वजनिक कार्यों की अधिकता के कारण वर्धो दूकान का काम-काज देखने के लिए समय नहीं बचा पाते थे, तब तीन व्यक्तियों की एक समिति बना दी। जिस कार्य में तीनों एकमत-होते उसके विषय में तो जमनाजाळजी को पूछने की जरूरत नहीं रहती लेकिन मतमेद होने पर तीनों अपना-अपना मत लिखकर उनके पास निर्णय के लिए भिजवा दिया करते। ऐसे कार्मों में वे कमी डील या प्रमाद नहीं करते थे। उनका नियम-सा या कि प्रातःकाल बढ़े संबेर उठ कर पहले प्रार्थना करते और फिर हाथ-मुँह धोकर करीब पाँच बजे ऐसे विवादसस्त मामळों को निपटा दिया करते और उन पर अपना निर्णय लिखकर मेज देते। ज्यापार कें निर्णय की ढिलाई हानिकर होती है।

च्यावहारिक दृष्टि से वे बहुत कड़े परीक्षक वे । कार्यकर्ता की वाह छेने, उसकी शक्ति और वृष्टि तथा घ्येय को जानने के छिए वे बहुत गहरे उत्तरते थे । वे जानना चाहते वे कि जो कार्यकर्ता उनके सम्पर्क में आ रहा है उसकी तैयारी साथ देने में कहाँ तक हैं । किसी प्रकार के संकट, प्रछोमन में वह छिग तो नहीं जायगा । उनके निकट तो व्यापारिक, राजनीतिक और रचनायक प्रवृत्तिवार्क कई कार्यकर्ती रहते थे । जो उनकी परीक्षा में खरा उत्तर जाता उत्तरे वे जिम्मेवारी सौंप देते थे । मैंने ऐसे भी कई व्यक्ति देखे हैं जो किसी रहा गृग में महान् हैं, पर सम्पूर्ण जीवन की दृष्टि से उनका, विकास एकांगी ही हो पाया है । छेकिन जमनाछाछजी का विकास एकांगी नहीं, सबीझी हुआ था । इस कारण जिस क्षेत्र में उन्होंने प्रवेश किया, अपनी व्यवहार-बुद्धि से उसमें वे सफळ ही हुए ।

पं० हिरिमाळजी उपाध्याय का नाम तो तुमने झुना ही है। वे राजस्थान में गांधी विचारधारा के प्रमुख और पुराने कार्यकर्ता हैं। वर्षेतक वे गांधाजी का साक्रिप्य प्राप्त कर चुके हैं। हिन्दी के गण्यमान्य छेखकों और विचारकों में उनका स्थान है। उन्होंने अपनी आसकार्या 'साधमा के प्रपार' में जमनाळाळजी के सम्पर्कः में आने की घटनाएँ छिखी हैं। बटनाएँ इस प्रकार हैं:

" बंबई की यह पहली यात्रा वी । बुखार आने लग गया वा. सी कुनैन का इज्जैकरान लेकर रवाना हुआ । मणि-मवन में पहुंचा तो देवदास माहे मिळे। उन्होंने कहा---'आपका खत खुद बापूजी ने पढ़ा है। उत्तर हिंदुस्तान वार्जे की जिखाबट बड़ी खराब होती है। बापूजी से पढ़ी नहीं जाती। जेकिन आपका खत बड़ा जच्छा या, बापू पर जच्छा असर पढ़ा है।' जमनालालजी भी वहीं थे। बापू से बोड़ी-बहुत बातचीत हुई व उन्होंने मुझे जमनालालजी के हवाले कर दिया। मैंने वर्षा की बजाप साबस्मती में रहकर पत्र निकालना मंजर किया। जमनालालजी का छुकाव यों वर्षी की तरफ था; परन्तु ''यंग-इफिड्या' व 'नवजीवन' के साथ ही 'हिंदी-नवजीवन' का अहमदाबाद से निकालना ही उन्हें हिविधाजनक प्रतीत हुआ।

जमनालालजी आदिमियों के बढ़े कहे परीक्षक थे। मैंने परिचय पत्र उन्हें दे दिये। वैसे तो उन्हें मेरे रहन्द्र इस से संतोप हुआ; परन्तु क्षमी भेरी जांच-पड़ताल बाकी थी। मैं ठहरा छुर्र-मुर्द तावियत का, वे ये मपहूर प्राटवका। व कहाई-पसन्द । सवालों की हाड़ी लगा दी—पर में कितने प्राणी हैं! खर्च कितना है! कहाँ कहाँ काम किया है! कहाँ से काम छोड़ा क्यों! स्वास्थ्य खराब क्यों गहता है! कक्से खता है! हतना खोद-खोदकर पूछने लगे कि मैं मन में छुंकलाया—महालाजी ने किस जखाद आदमी से मुझे भिड़ा दिया है। मालूम होता है, इन्हें मेरी बातों पर मरीसा ही नहीं हो रहा हि तमी तो इतने बारीक सवाल करते हैं। लेकिन मैं घीरज स्वकर, सब के जवाब देता चला गया। कन्त में उन्होंने पूछा—'आपका स्वास्थ्य ऐसा लग्न खता है। ८-१० प्राणियों के निर्वाह का बोह

आप पर है। इनर महात्माजी के कामों में पड़ने से तो कमी मी। जेल में जाना पड़ सकता है, इसका भी कुछ सोच लिया है !'

"महालाजी को पत्र लिखने से पहले ही सोच लिया या कि क्या इतनी मोटी बात भी न सोचता ?"

'तो क्या सोचा है! जेल चले गये तो घरवालों की गुजर कैसे होगी!'

'कैसे होगी—जैसे मगवान् करावेगा वैसे होगी। जब तक में आजाद हूं, जिन्दा हूं और बीमारी से बिक्कीन पर पढ़ नहीं गया हूं तब तक मेरा धर्म है कि पहले घर वार्कों को खिळां , फिर फैं खाऊं। जिस दिन मैं जेल चला गया, मर गया या बीमारी से बिक्कीने पर पढ़ गया उस दिन उनका मगवान् मालिक। मेरे मर जाने पर जो उनका, होगा बही जेल जाने पर हो जायगा। कीई खैर-खबर लेने वाल न इला तो ५२ लाख सिख्मोंों में ८-१० की संख्या और बढ़ जायगी। इससे अधिक क्या होगा? बह दिन मेरी सबी परीक्षा का होगा। जेल में यदि मैं सुनूँगा कि मेरे परिवार के लोग मोल मांग रहे हैं तो मैं इसे 'स्वराज्य' के लिए अपना सम्म्रकर हुषे से हुला न समाउँगा। इससे अधिक तो मैंने और कह नहीं सोवा है।'

जमनालालजी शायद ऐसे उत्तर के लिए तैयार न थे। वे बहुत प्रमाबित हुए। सहानुभूति के स्वर में बोले---'नहीं, लाखिर जर् देश के लिए कष्ट सहते हैं, उनके परिवार वार्ले की चिन्ता करने बाले लोग भी होते हैं। आपको कोई बिन्ता नहीं ख़नी चाहिए। मैंने तो यह देखने के लिए यह प्रश्न किया था कि आपकी कितनी तैयारी है। आपके उत्तर से मले बहुत सन्तोब हुआ।'

इसी अवसर पर जमनालाल जी की कडाई के एक-दी प्रसङ्ग और याद आ रहे हैं। मैं सत्याग्रहाश्रम साबरमती में सपीरवार रहने लगा था। जमनालालजी ने भी अपने रहने के लिए एक अलग बंगला बनवाया । उनका स्वभाव ही या कि जिसे अपनाते सके बदय से अपनाते । 'हिन्दी नवजीवन' की अन्तिम जिम्मेदारी उन्हीं पर रखी गई थी, अतः मुझसे व मेरे परिवार से उन्होंने बड़ी जल्दी घानिष्ठता स्थापित कर ली । मैं सङ्कोची हुँ---फालत् जान-पहचान बढाने की आदत नहीं है। काम-काज के सिलसिले में जितना परिचय हो जाय उतना ही काफी समझता है। पर जमनालालजी का प्रेम आक्रमक था। इस घनिष्ठता के मरोसे में एक प्रस्ताव लेकर उनके पास पहुँचा। धार (मालवा) में एक मालवीय भवन-बोर्डिक हाउस था। उसके व्यवस्थापक बंबई में चन्दा करने गये हुए ये। वहाँ से उन्होंने मझे लिखा कि यहाँ के लीग कहते हैं कि यदि जमनाळाळजी पहले चन्दा लिख दें तो यहाँ अच्छी रकम मिल सकती है। आप उनसे सहायता लिखवा लें तो हमारा काम आसान .हो जाय ।

मैंने मन में सोचा यह बहुत मामूली बात है। जमनालालजी अच्छे कामों में सहायता दिया ही करते हैं। मैंने इसी तरह सीघा प्रस्ताव उनके सामने रख दिया। मुझे याद पडता है, उस दिन देवदासमाई भी किसी काम से उनके पास गए या बैठे हुए थे । जमनालालजी बोले—'मैं बिना जान-पहचान के किसी को चन्दा नहीं देता।' मेरे सिर पर मानो पत्थर गिर पड़ा। तो भी मैंने ज़स्त करके कहा—

' लेकिन मैं इन्हें जानता हूं।'

'आपने खुद इनका काम देखा है !'

'हां में खुद धार गया या—इनकी संस्था में भी हो आया हूं।' 'किंत मेरे सन्तेष के लिए इतना काफी नहीं है। जब तक

में खुद नहीं देख लेता तब तक में कहीं चन्दा या सहायता नहीं दिया करता।'

मैने बडा साहस करके कहा—'तो आप खुद न दीजिए, दूसरों से दिखा दीजिए।'

'बाइ, ऐसा कैसे हो सकता है! जिस काम में मैं खुद न कूँ उसमें दूसरों को देने की कैसे प्रेरणा कर सकता हूँ। यदि काम अच्छा है तो मन्ने खुद क्यों न देना चाहिए !'

'पर काम तो अच्छा है, मैं जानता हूँ।'

'लेकिन मैंने तो नहीं देखा है।'

सारी बातचीत में काफी बेरूबी उन्होंने दिखाओं। मुझे बहुत हुरा लगा। उनके स्थमाव का यह पहछ मेरे लिए बिल्कुल नयाथा। जीवन में किसी से कुछ साहायता मांगने या दिखाने का यह पहला ही अवसर मुझे था। मैं बड़े आत्म-विस्वास से उनके पास गया था। वह सब च्हर-खूर हो गया। देवदासमाई के सामने मैंने अपने को बहुत जीकत व अपमानित मी अञ्चलक किया। पछताने ज्या कि ऐसे वे रुखे आदगी के पास जाकर नाहक ही अपनी बात गैंबाई। बड़ी वेयकूफी की। मेरे जी में दो-तीन घण्टे तक उपज-पुषल मंचती रही। अन्त को मैंने उन्हें एक खत लिखा, तब शांति हुई।

मैंने किखा—'' जीवन में यह पहली बार मुझसे बेवकूफी हुई है,—आपके स्वभाव व तौर-तरीके से परिचित नहीं या, इसीसे यह गलती हुई । आप विश्वास रखें, जिन्दगी में अब आप के पास ऐसी घृष्टता नहीं कहेंगा। इस बार जो आपको कह दिया उसके किए क्षमा चाहता हूँ।"

पत्र पति ही वे मेरे वर दीड़े आये। तरह-तरह से मुझे समझते व ऐसे मामलों के अपने कड़ु अनुभव व कँन्द-नीच बताते रहे । तुमको 'अपना' समझता हूँ, इसीलिए इतनी वे-रुखी से पेश आया। बादू के यहाँ भी कुळ ऐसी बातचीत हो गई थी, जिससे मेरा चित्र स्वस्थ नहीं या। दो घण्टे तक मुझसे व मेरी माताजी से बातचीत करते रहे व खुद ही माताजी से मेरे यहाँ भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर गये। चळकर भोजन करने का प्रस्ताव रख के अपने घर मेरे जनके दो सिरे के परस्पर बिरुद्ध स्थानों का यह परिचय मेरे छिने और भी कुराहरूक का विषय था। इस में उनकी महानता छिनी हुई थी। आईसा का यह पदार्थ-पाट ही उन्होंने मुने दिया।

उन्होंने शायद यह महस्स किया कि उनका व्यवहार मुझे बहुत नागवार व्या । इसका कितना बढ़ा परिशोधन !

कपर से कठोरता और शीतर से सहदयना का एक और संस्मरण यहाँ लिख देता हूँ। नागपुर-कण्या-सरवाग्रह के समय की बात है। जमनाव्यव्या उसके 'व्यावर' को हैसियत से गिरफ्तार हो चुके वे इंडा-सरवाग्रह को बच्च देने के लिए ए० लाई० सी० सी० (महा-सिनित) की मीटिंग नागपुर में हुई थी। उस समय अवनेर-प्रांत को ओर से मैं उसका सदस्य था और उसमें जाने की बड़ी उससुकता थी। पर खर्च कहाँ से व्यावें हैं जो बेतन में वेता था बह कर-बच्च पुरता था। उसमें व्यावें से व्यावें हो जो बेतन में वेता था बह कर-बच्च पुरता था। उसमें व्यावें से आगे-पीछे जमनाव्याव्या से खुछ व्यवस्था कर लें), अभी तो दफ्तर से पेशागी वें वो। जमनाव्याव्या कर लें), अभी तो दफ्तर से पेशागी वें वो। जमनाव्याव्या के साम्याव्याव्या कर वें निव्या तो उन्होंने प्रश्न किया—यहाँ तक आने के खच्चे का क्या इन्ताम किया ! मैंने सत्व स्वाव से कह दिया— 'अभी तो दफ्तर से पेशागी वें आया हूँ, यही सोचा था कि आगे-पीछे आप से प्रबच्च करा खुँगा।'

उन्हें मेरी यह पद्धित औक न माञ्चम हुई। जरा बह्याकर बोले—'आपने जब पहले मुझ से पूछ नहीं लिया है तो इस तरह मेरे मरोसे पेदागी लेना उचित न था। आप ही कहिये, यह बाजिब हुआ ?'

यह दूसरा चन्न-प्रहार मुझ पर हुआ। मैं शरम से विल्कुल गड़ गया। मन में सोचा, नाइक ही इनसे शतनी आशा की, जो इतनी बात सुनने की नीबत आई। परन्तु उनका एतराज ठीक था: अत: कहा—

'बाजिब तो नहीं या, पर आप इसकी चिन्तान करें, मैं कोई-न-कोई दसरा प्रबंध कर छंगा।'

वे बुड़ कोले नहीं । मैं का आया । मेरे बाद ही स्वामी आनन्द उनसे मिले । वे नवजीवन-संस्था के जनरल मैंनेजर थे । जब महीना असीर हुआ व बेतन का समय आया तो स्वामीजी ने मुक्ते बेतन के पूरे रुपये दिये । मैंने पेशगी रकम कटाने का सवाल पेश किया तो बोले—मुक्ते नागपुर जेल में जमनालालजी ने नोट करा दिया था कि वह रकम उनके नामे मांड दी जाय । मैंने कहा — इसकी जरूरत नहीं है, आप इसमें से काट लीजिए । उन्होंने कहा — जमनालालजी की हिदायत के खिलाफ मैं नहीं जा सकता । मेरा हृदय जमनालालजी की विदायत के खिलाफ मैं नहीं जा सकता । मेरा हृदय जमनालालजी की हिदायत के खिलाफ मैं नहीं जा सकता । यह हृदय जमनालालजी की हिदायत के खिलाफ मैं नहीं कि उपदेशक के लीक हो ।

पुक्त नताब्दा ना तथा, गंत रखारा ना विचा नि कार उपस्यका गया । प्रकृत कीर प्रसङ्ग भी छिख दूं। व्याख्यिय राज्य के भूतपूर्व होन मेन्दर (स्थाँगय) खाशराव पर्वोर ने मुझे जरूरी में बुखाया । जब वे देवास (होटी पांती) के प्रधान मन्त्री थे तभी (१९१४-१५ ईसवी) सरवटे साहब ने उनसे मेरा परिचय करा दिया था। मैं खर्च के छिए दस्तर से पेशांगी छेतर बखा गया—ख्याछ तो यही किया था कि खाशे साहब खर्च की ज्यवस्था करेंगे। वे चाहते थे कि पूना में शिवाजी महाराज या शायद माधव महाराज (म्वाजियर के भूतपूर्व महाराज) के पुतरुं का जनावरण महाराजां के हार्यों हो और

उसमें वे मेरी सहायता चाहते थे। बात-बीत के उपरान्त हैं साबरमती जीटा तो प्रसङ्ग से जमनाव्यक्त ने पूछा—कहाँ गये थे! मैंने किस्सा सुना दिया। बोवे— खर्च का क्या इन्तजाम मित्राया।

मैंने क्रेंपते हुए कहा— 'सोचा या कि वे दे देंगे; पर उन्होंने इस विषय में कुछ पूछा ही नहीं। सन्मव है, बहुत छोटी बात समझकर उन्होंने कुछ ध्यान न दिया। हो। मुझे भी खुद कहने में सन्होच हुआ।'

'मुझे ऐसी ही आशक्का थी, इसिल्प मैंने यह चर्चा चलाई। जो जुलाता है उसका फर्ज है कि बह खर्चे का इन्तजाम करे। लेकिन लोग अक्सर अपनी इस किम्मेदारी को नहीं समझते। आप सार्वजनिक कार्यकर्गों हैं। फिर खर्च पुरता ही वेतन लेते हैं। आप जैसों को क्यों संकोच करना चाहिए ! या तो पहले ही खर्च मंगा लेना चाहिए, या तय करा लेना चाहिए अथवा बाद में भी मांग लेने में क्यों किक्सन्ता चाहिए !'

'पहली दो बातें तो ठीक हैं; पर पिछली तो मुझ से इस जन्म में नहीं हो सकती।'

अब भी जब कभी मैं बिचार करता हूँ तो खुद्धि तो यही जबाब देती है कि सार्वजनिक सेवक को अपनी आवस्यकता मर मांग टेने में सङ्कोच या क्षित्रक न होनी चाहिए। क्षित्रक या ठजा का कारण उनके अन्दर रहा सुरूप आहंकार ही मार्छ्म होता है। स्वाभिमान व आहंकार में बढ़ी सुरूप बिमाजक रेखा है। सामने बाजा जब इस से बजुबित व्यवहार करता या कराना चाहता हो तब जो विरोध का माथ मन में पैदा होता है वह स्वामिमान है; अपनी खुशी से उपयोगी व कर समझकर जो व्यवहार किया जाता है उसमें यदि कजा या अपमान का अनुमव हो तो वह अहंकार का विष्क है।"

इस प्रकार तुम देखोंगे कि वे कार्यकर्ता को पूरी तरह कसीटी पर कस किया करते थे। किस कार्य के किए कैसे कार्यकर्ता की नियुक्ति की जाय और उसके समस्त परिणागों को स्वीकार करने के किए कौन तैयार होगा, यह उपर के उदाहरण से मठी प्रकार विदित हो जाता है। इस प्रकार विवेक और योग्यतापूर्ण नियुक्तियों के कारण न केतल जमनाकालजी ही सफल हुए, बहिक उन कार्य-कर्ताओं के हायों से भी देश के बदे-बढ़े कार्य हुए हैं। जमनर-जालजी की सूख्य के उपरांत स्वयं बायू ने ता, १६ फरवरी '७२ के हरिजन में किखा था कि 'कार्यकर्ताओं को लाना इन्हीं का काम था।' उनमें कार्यकर्ताओं के जुनाव, संग्रह, निर्माण और उनसे कर्मये केने की प्रवल शक्ति थी। बायूजी के किए भी योग्य कार्य-कर्ताओं का जुनाव थे ही करते थे। इस तरह उन्होंने, आन्तरिक्त इहि से देश का बढ़ा करपाण किया है। क्योंकि, जैसा में पहिंछे किख कायण हैं कि कार्यकर्ताओं के विना आदर्श और उदेश्य की सिद्धि कार्यक करिन हैं।

राष्ट्-निर्माण में कार्यकर्त्ताओं का बहुत महत्त्व है। उनके विना, उनकी प्रामाणिकता के बिना बड़ी से बढ़ी योजना भी नष्ट हो सकती है। यह जनगाजाकनी की महत्ता थी कि देश के कोने-कोने में से शोध कर वे कार्यकर्ताओं को जाते थे और उन्हें देश-सेवा के पुनीत यह में सम्मिन्तित करते थे। जेकिन अब उनका अभाव खटक रहा है हमारे यहाँ त्यागी और कर्मठ नेता जरूर हैं लेकिन उनको भी योग्य कार्यकर्ताओं की कमी खटक रही है। यह काम जमनाजाकनी ही कुशक्तापूर्वक कर सकते थे। फिर बायू भी हमारे बीच से उठ गये। तब से तो देश को यह कमी बहुत ही अखरने छगी।

जमनालालजी वस्तुतः तस्विनिष्ठ, व्यवहारी और परीक्षक है। कई अंशों में तो वे बायू से भी कड़े परीक्षक है। वे कहा करते ये कि जिस तरह दूसरों को ठगना चुर्राई है उसी तरह स्वयं ठगा जाना भी एक प्रकार की कमजोरी है। ऐसे बहुत कम अवसर आये होंगे कि जमनालालजी के सम्पर्क और स्नेह का अनुचित स्वाम जठाया गया हो या जन्में ठग लिया गया हो।

## निर्लोभ वृत्ति

प्रिय ईश्वर,

अबतक के पत्रों में उनके जिन गुणों का जिक्क आया है, के व्यापार को प्रामाणिक, उनत और प्रभावशाली बनानेवाले हैं। उन गुणों की सहायता से जमनालालजी ने व्यापार में लाखों रुपया कमाया। रुपया एक ऐसी बत्तु है जिसका आकर्षण और मोह मलुष्य को प्रायः अविवेकी, अहंकारी और स्वायी बना देता है। रुपयों के चक्कर में पढ़ा आदमी अकसर मूल जाया करता है कि उसके अतिरिक्त समाज और देश में दूसरे भी सुख-सुविधाओं को उसके अतिरिक्त समाज और देश में दूसरे भी सुख-सुविधाओं को प्रति की की जिस समाज और के में बह रहता है, उसके प्रति भी उसका उत्तरदायिल है। लोभ में फंसा क्या क्या च्या नहीं कर सकता ! इसीलिए जीवन-दर्शा अनुभवी सन्तों और महापुरुषों ने: लोम को अल्यन्त बुरा कहा है। महाबीर स्वामी ने भी कहा है:

"कोह्रो पाई पणासेइ, माणो विणयनासणो । माया मित्ताणि नासेइ, लोमो सन्यविणासणो ॥''

—दश० अ० ८ गा० ३८

अर्थात् कोध ग्रीति का नाश करता है, मान विनय का और माया मित्रता का नाश करती है; किन्तु छोम तो सभी सद्गुणों का नाश कर देता है। एक हिन्दी किंव ने भी छोम को पाप का बाप बताया है। पाप तो अपने आप में बुरी बात है ही, किन्तु छोम तो उसका भी पिता है। धनिकों को छोग-मृषि को देखकर ही ईसा ने कहा या कि "सूर्य के छेद में से कदाचिक् उर्देट तो निकल भी सकता है, किन्तु धनवान् परमात्मा के द्वार में से पार नहीं हो सकता। ग्रुक्त-शुरू में तो धन-प्राप्ति से बानन्दित होकर मनुष्य मानने छगता है कि भन उसके ग्रुख-विकास का साधन है, उसकी प्रतिश्व का प्रतीक है, लेकिन ज्यों ज्या नृष्णा बढ़ती जाती है क्यों त्यां बहु जमने मैतिकता बीर कर्तव्य-मानना को भूख्ता जाता है बीर वैसे बने तैसे चन संम्रह करता जाता है। इस प्रक्रिया या प्रवृत्ति में बहु बपने सन्तोष, शांति, नियमितता और विचार-धिकत को भी खो देता है जिससे निरंतर अशान्ति ही अशांति छाई रहती है।

लोमी की वृधि का चित्र, एक कबि ने मक्खी के उदाइरण से स्वींचा है। वह कड़ता है:

> मक्ती बैठी शहद पर, पंस लिये लिपटाय । हाथ मले अरु सिर धुनै, लालच बुरी बलाय ॥

इससे तुम जान सकते हो कि अधिक धन-संग्रह आर लोभ मनुष्य-जीवन के विकास में बाधा रूप ही है।

जमनालालजी ने इस तच्य को समझ लिया था। उन्होंने धन कमाया और खूब कमाया, लेकिन उससे चिपके नहीं रहे—उसके प्रति उदासीन या निस्पृह ही बने रहे। उन्होंने समझ लिया था कि धन उनके लिए है, वे धनके लिए नहीं हैं। धनके लशीन वे नहीं हुए। धन के प्रति यह लनासक्त हुत्ति उनमें बचपन से ही थी। इति का निर्माण एकाएक कमी नहीं होता । संस्कार, संगति और बातावरण से ही मनुष्य की वृत्तियों बनती-बिगड़ती हैं। बाल्यकाल में जिस बृत्ति का बीज एड जाता है, वह अनुकूछ बातावरण के अमाव में या तो नष्ट हो जाता है या फिर बढ़ता भी जाता है। जमनालाड़जी की यह अनासक्त बृत्ति डरीएसर बढ़ती ही गई।

उनकी उन्न १७ वर्ष की बी । वर्धा में वे दशक आ चुके बे । उस समय हिंगणबाट में सेठ बंसीलाल अविरुद्ध के यहां कोई विवाह या । बच्छराजजी ने जमनालालजी को उस विवाह में जाने के लिए कहा । उस समय ऐसे अवसरों पर गहने आदि पहनने का खिला था । जो जितने अधिक जेवर रहिनता या पहिनाता वह उतना ही प्रतिष्ठित और धनिक समझा जाता था । बच्छराजजी ने मुनीम से कहा कि जमन को कंठा आदि पहनाकर साथ ले जायें । पर जमनालालजी को जेवरों से रुचि नहीं थी । विचारकों और सन्तों की संगति से वे मानने लगे वे कि बडण्यन सोने चांदी के नेवरों में नहीं, गुणों में रहता है । इसलिए वे बिना जेवर पहने 'ही जाने की तैयार हुए । बच्छराजजी को जमनालालजी का ऐसा जाना अपनी प्रतिष्ठा के प्रतिकृत जैवा । उन्होंने मुनीम को डांटा कि जेवर क्यों नहीं पहनाए गए !

इस पर स्वयं जमनाळाळजी ने कहा कि ''मैं ही जेवर नहीं पहनना चाहता।"

<sup>&#</sup>x27;क्यों !' बच्छराजजी ने पूछा।

जमनळाळजी ने कहा : "दादाजी, जेवर पहनने से ही कोई बढ़ा थोड़े बनता है ! आदमी गुणों से ही बढ़ा कहळाता है !"

किसी भी बढे-बूढे के छिए यह अपनान की बात हो जाती है कि उसको ही कोई बालक उपदेश की बात कह दे। बच्छराजजी को जमनाञालजी की यह बात सुनकर क्रोष आ गया। आवेश में आकर वे अमनालालजी को गालियाँ देने लें। उन्होंने कहा:

"बड़ा आया है मुझको सिखाने। गुण की बातें करता है। जानता नहीं पेसे से हो सब बातें होती हैं। यू भी तो पैसे के लिए ही गोद आया है और इसी कारण तो बड़ा बना फिरता है। बरना माछम पढ़ जाय दाल-आटे का माब ।"

जमनालालजी इसे बदीस्त नहीं कर सके। निर्लोगहारी तो उनमें थी ही, फिर उन्होंने गुणों की बात सहक देंग से सरल भाव कहीं थी। वे स्वाभिमानी और तोजस्वी थे। उसी समय उन्होंने बच्छराजजी को एक लम्बा पत्र लिखा और सारे जेवर आदि उतास्कर सेलल शरीर पर धारण किए करावें से ही चुपके से निकल एवे। उनकी वृश्वि का परिचय, यह पत्र अपने आप दे रहा है। पत्र इस प्रकार दें:

#### ।। भी त्रवेशकी ॥

सिद्ध श्री वधी शुभस्कान पूज्य श्री बच्छराजवी रामधनदास सूं छिखी विक जमवाछाङ का पांबांचोक बांचाज्यो । अठे उठे श्री - छक्षमीनारायणवी महाराज सदा सहाय छे । अपरंच समाचार एक - बांचाज्यो । आपकी तबियत आब दिन हमारे ऊपर निहास्स नाराज

हो गई सो कुछ इरकत नहीं। श्री ठाकुरजी की मरजी और गोद का लियोडा या जब आप इस तरह कहवो । सो आपको कुछ कक्षर नहीं, जिको हमाने गोद दियो जिनको कक्षर छे । बाको आप कहा कि तम नाजीस करों सो ठीक । वाकी हमारो आपके ऊपर कुछ कर्जों छे नहीं। आपको कमायेडो पीसो छे। आपकी खुसी आवे सो करो । हमारो कुछ आप ऊपर अधिकार छे नहीं । हमां आपसं आज मिली ताईं तो हमारे बारे में अथवा जो हमारे ताई जो लर्च हुयो सो हुयो, बाकी आज दिन सुं आप कने सुं एक छदान कोड़ी हमां ठेवांगा नहीं, अथवा मंगावांगा नहीं । आप आपके मन मां कोई रीत का विचार करज्यों मत ना । आपकी तरफ हमारी कोई रीत को इक आज दिन सुं रहवो छे नहीं और श्री लक्ष्मीनारायण सुं अर्ज ये है कि आपको शरीर ठींक राखे और आपने हाल बीस पञ्चीस बरस तक कायम राखे । और इमां जटे जावांगा, बठे सूं थाके ताई इस माफक ठाकुरजी सूं विनंति करांगा। और म्हारे सूं जो कुछ कस्त्र आज ताई हुयो सो सब माफ करजो । और आपके मन में हो कि सब पीसा का साथी है. पीसा का ताई सेवा करे छे. सो इमारे मनमां तो आपके पीसा की त्रिलकुल छे नहीं। और मी ठाकुरजी करेगा तो आपके पीसे की हमारे मन में आगे भी आवेगी नहीं । कारण इमारो तगदीर इमारे साथ छे । और पीसो इमारे पास होकर इ.मां कांई करांगा। म्हाने तो पीसा नजीक रहने की बिळकुळ परवा छे नहीं। आपकी दया से श्री ठाकुरजी का मजन, सुमिरन जो कुछ होवेगा सो करांगा। सो इस जनम मांही मी सुख पावांगा और अगला जनम माही भी छुखं पायांगा। और आप आपके क्लिल भी प्रसमता रिखयों। कोई तो हो तो फिजर करने मत ना। सब होठा नाता है। कोई कोई को पोतो नहीं। और कोई कोई को दारों नहीं। से सब हाठों पसारं है। भीर कोई कोई को दारों है। भीर हो हो तो है। सब हाठों पसारं है। आप हाल ताई मायाजाल मी ही फेत रहण हो। हमां आज दिन आपके उपरेश सुंसायाजाल सुं हुए गया छो। आगे और भगवान संसार सुंब ब्वायेगा। और आपके मनमां इस तरह बिल्कुल समझे मत ना कि हमारे कपर नालिस फरियाद करेगो। हमां हमारे राजी खुशों सुं टिकिट लगाकर सही कर दीनी छै कि आपके कपर यांचा खुशों सुं टिकिट लगाकर सही कर दीनी छै कि आपके कपर सामा मायाजा उपरेश आपके कोई भी सामान अपर आज से बिल्कुल हक रहवां नहीं सो जाणज्यों। और सामान अपर आज से बिल्कुल हक रहवां नहीं सो जाणज्यों। और

### पत्र का दिग्दी अनुवाद इस प्रकार है :--

## । भी गणेशजी ॥

विद्ध भी वर्षो शुनस्थान पूर्व भी बच्छराजनी रामधनदास से विक अमन का चरण-स्वर्धो। सर्वेत्र भी कस्मीनारावणजी महाराज तदा तहाव हैं। ममाचार एक निवाह करें। आप आज सुक्तरर विश्वाबद नाराज हो गए से कोई चिन्ता हो। भी ठाडुरजी की मकी। मैं गोंद किया हुखा या तद आपने ऐसा कहा। पर आपका कुछ मी कतुर नहीं है। कतुर है उनका, जिन्होंने मुझे गोंद रिया।

आपने कहा, नालिय करो, सो ठीक । पर मेरा आप पर कोई कर्क तो नहीं है। आपका कमाया हुआ पैसा है। आपकी खुशी हो सो कोई । मेरा आप पर कुछ आपकार नहीं।

आज तक मेरे बाबत वा मेरे किए को कुछ आपका सर्च हुआ हो हुआ। आज के बाद आपने एक खराम कीही भी में संसा नहीं और न मंगाऊँगा हो। आप अपने मन में किसी किस्स का सर्वाक न करें b देनो हे नहीं सो जाणाउयो । और तो समाचार हे नहीं । और समाचार तो बहुत हे, परन्तु हमारे से लिख्यो जावे नहीं ।

सम्बद्ध १९६० मिती वैसाख बदी २. मंगळवार पूज्य श्री १०५ दादाजी श्री बच्छमाजजी सं जमन का पांताधोक बांची ज्यो । धणे वणे मान सेती आपकी तरफ हमारो कोई रीत को लेन-

देन (ह्यो नहीं । श्री ठाकरजी के मन्दिर को काम बराबर चलाज्यो और भापसं दान धरम बने सो खुब करता जाइया और ब्राह्मण साधु ने गाली बिलकुल दीजो मतना और कोई ने भी हाथ को उत्तर देईजो, मुंह को उत्तर दीजो मतना । ज्यादां कांई लिखां । इतना मां आपको तरफ आजते थेरा किसी तरह का इक नहीं रहा है। श्री लक्ष्मी

नारायणजी से मेरी अर्व है कि आपका शरीर ठीक रखें और आपको अभी बीस-पचीत वर्ष तक कायम रलें। मैं नहां काऊँगा, वहीं से आपके लिए टाक्सजी है इस प्रकार विनति करता रहंगा । सुझसे आजतक जो कुछ -कस्र हमा वह माफ करें। आपके मनमें यह हो कि तब पैतों के साथी हैं, और यह भी पैते के रिक्य वेश करता है, तो मेरे मनमें तो आपके वैसे की चाह विलक्त नहीं

े हैं। और ठाड़रश्री हरेंगे तो आपड़े देवे की भविष्य में भी मनमें आएगी नहीं । क्योंकि मेरी तकदीर मेरे बाय है । और वैसे मेरे पास हा भी तो में क्या करूंगा ! मूले तो पैसों के नजदीक रहने की विस्कृत परवा नहीं है। आपकी दवारे भी ठाकुरबी का भवन-सुमरन जो कुछ होगा सो इसंगा, जिससे इस बन्म में सुद्ध पाठं और अगसे जन्म में भी। आप प्रकाशिय रहें। किसी फिरम की फिक्र न करें। सब बाटे नाते हैं। न कोई किसी का पोता है, न कोई किसी का शहा । सब अपने अपने सुख के काची हैं। सब बुढ़ा प्रकारा है। आप अभी तक मायाजाल में परंत रहे 🗿 । मैं भाव आपके उपदेश ने सामाज्ञाक ने बूट गया । आगे भी मगनान -संकार से सनामें।

हैं। समझ छीजों । जीर हमां आपकी चीजों सागे स्थाना नहीं । सोः सर्व अर्देई आपके छोड नया छों । खाली जंग ऊपर कपका पहरूपाँछां ) जयमानाला हो के सनेक ग्रांस हैं जो जनकी कीर्ति को स्थापी

जमनालाल में के जनेक गुंग हैं, वो उनकी कीर्ति को स्वायीः रखेंभे । पर पदि जमनालाल में में क्षेत्रेत गुंग न में होते, तो उनका यह अकेला पत्र भी उनके पश को जमर बनार रखने के लिए काफी या के तितने माई के लाल होंगे, जो चर-बाई कथमी से मुंह मोहकर निमा किसी विचाद या उद्धेर के इस तरह धनसे भरे वर को लात मार दें? जमनालाल में का यह पत्र अवस्य ही कस्याण मार्ग के

जननाकालजी का यह पत्र अवस्य ही कस्याण मार्ग के पियकों के लिए अँभेरे की ज्योति है। या तो यह चिट्ठी ''ताप-तिमिर तरुण सर्णि किरण मालिकाण है।

अपने अनमें आप इक तरह कदापि न कमतें कि हमारे पर नाधिका-परिपाद दरेगा। मैंने अपनी राबी-खुदी है दिक्किट बमाकर खर्दी कर दी है कि आप पर अपना आपकी स्टेट, पैके, स्पर्य, गहना-गांठी आदि किसी सामानपर आग के मेरा कदाई इक नहीं रहा है। और मेरे हाथ का न-कोई कमें बाकी है। किसी का एक पैना भी देना नहीं है।

अन्य समाचार कुछ है नहीं। समाचार तो बहुत हैं, पर मेरे से जिसे नहीं जाते। संवत् १९६४ मिती वैशस्त्र कृष्णा २, मैगळवार।

पूरव भी १०५ हादाजी भी वच्छराजजी ने जमन का चरणकर्यों। बहुत बहुत वस्त्रान ने। आपकी तरफ सेए कोई शिन का लेन-देन-नर्से रहा है। श्री ठाकुरजी के सन्दिर का काम बरावर चजार्थे। आपके दान-पर्ने वो पने ने लुख करते जार्थे। जायक साह को गासी विकटक न-

दें। और किसी को भी हाथ का उत्तर दें, मुंह का उत्तर नहीं। ज्यादा क्या लिखें, हतने में ही समझ कें। और में आपकी कोई जीव साथ नहीं खेला। सब यहीं छोड़ बाता

ं और में आपकी कोई चीज शाय नहीं छुंगा । सब यहीं छोड़ जाता हूं । सिर्फ अंगपर कपड़े पहने हूं । बण्डराजबी क्रोधी स्वमाव के ये और इसीलिए गुस्से में आपा मूळकर आवेश में चाहे जैसा बोल बैटते थे। गुस्सा उत्तरने पर तो वे सांत हो जाते थे। इदय उनका बढ़ा साफ या और जमनालालजी पर प्रेम मी कम नहीं था। उन्हें करपना नहीं थी कि जमनालालजी इस बहा गए अपने क्रोध और कट्ट वचनों पर थे पड़नाने लगे। फिर तो उन्होंने जमनालालजी को वासिस बुला लिया और मना लिया। वे क्रोध करते थे, पर प्रेम करना भी जानते थे। जमनालालजी ने वह पत्र सांग-भाव से, पर प्रेम करना भी जानते थे। जमनालालजी ने वह पत्र स्वाग-भाव से, सरलतापूर्वक लिखा था। वासिस डीटने और अपने हक को प्राप्त करते थे, विश्वच भी परवाह या अपेक्षा उन्होंने नहीं की भी । जमनालालजी को सहज अनासलहति ने वण्डराजजी नहीं की भी । जमनालालजी की सहज अनासलहति ने वण्डराजजी नहीं की भी । जमनालालजी की सहज अनासलहति ने वण्डराजजी नहीं की भी । जमनालालजी की सहज अनासलहति ने वण्डराजजी नहीं की भी । जमनालालजी की सहज अनासलहति ने वण्डराजजी नहीं की भी । जमनात दिया।

ज्यों ज्यों उनका आत्म-विकास होता गया त्यें। त्यें उनके निर्कोभवृत्ति और धन की अनासक्ति बग्ती ही गई। वे धन को भोग का बस्तु नहीं, सेवा का साधन मानते थे। गांधीजी की आदर्श ट्रस्टीशिय की करपना को अपनाकर वे सच्युच गांधीवचार-धारा के आदर्श धनवान् बन गए ये।

जमनाखाळजी की धन के प्रति अनासाक्ष के विक्य में बिड्जाओं - ने बहुत अच्छा छिखा है। श्री वनस्यामदासजी बिड्जा उनके निकटतम 'मित्रों में से हैं 1 कहोंने उनकी संक्षिपत जीवनी क्रिसी है जो अत्यन्त मार्मिक की प्राणवान् है। बह एवने योग्य है। यहां में प्रसंगवश वही जंदा दे रहा हूँ जिसमें जमनाखाळजी की निर्जोगवृति पर प्रकाश वाला गया है। बिड्जाओं खिसते हैं:

ंसलसे बड़ी जीव हो उनमें बा, वह वा उनका धन के प्रति तिरस्कार । धन के प्रति जमनाव्यव्यों की उदासीनता थी, इसके माने यह नहीं कि जमनाव्यव्यों उदाक है, ऐशोजाराम में रहनेवाले है या उनमें फिज्रूल खर्ची थी । जमनाव्यव्यों अपने शरीरसम्बन्धी खर्च में तो अत्यन्त कृरण थे । उनका रहन-उहन बहुत ही सादा और कम खर्चीला था । रसोईबर-खनपान की स्वादिष्ट सामिनियों के रूट्य । रहने का मकान धर्मशाला की एक कोटरी यात्रा प्रापः तीसरे दरले की गाड़ी से। उनकी मोटर—और वह उनकी क्या, जो उसरर चब बेठे उसी की—एक बेल के स्टारे से गई बीती । उनके बन्द कारी कुटकों से सुसजित । यह हाल वा जमनालालजी की रूपणता का ।

"सादगी में उन्हें जैसे ग्रा बढ़ता था। और केवल अपने लिए ही कम खर्च थे सो नहीं, अपने प्रेमी नित्रों पर मी—जहां तक उनके शारीरिक आराम का सम्बन्ध था—अपना यह कम खर्चाला-पन छादने में उन्हें संकोच न होता था। मित्र उनका छाख मजाक करें, उनके रसोहेंचर की हजार आलोचना करें, पर वह टस से मस नहीं होते थे।

"किसी को अपने शरीर पर आवश्यकता से अधिक खर्च करने का अधिकार ही क्या है! इस मंत्र को उन्होंने यहां तक पणा हाला पा कि वह इनकी एक ग्यारहवी इन्द्रिय बन गया था। शारिरिक आराम और ब्रिक्सास सम्बन्धी इस हर दरके की कृपणका के बीच उनका धन के प्रति निर्मोह और अव्युत्त उदारता, यह दो विक्तों का एक अनोश्वा सम्प्रिश्रण था । पर इस समन्वय का भाष्य जासानी से किया जा सकता है। शारीरिक खर्च सम्बन्धी जमनाजाठजी की कृषणता इस बात की चोतक थी कि जो ईस्तरने हमें दिया, उस नििष के हम महज संरक्षक हैं। उसको "स्व" भोगों के छिए नहीं, किन्तु "पर" के उत्वान के छिए ही हम व्यय कर सकते हैं। धन के प्रति उनकी उदासीनता इस बात की चोतक थी कि धन अन्य सावनों को तरह परीपकार के छिए एक साधारण साधन मात्र है । उसको की तरह परीपकार के छिए एक साधारण साधन मात्र है । उसको है जहां देवी सम्पदा है, परीपकार हिंक है , वहां धन हो तो क्या, न हो तो क्या है देवी सम्पदा है, परीपकार हिंक है, वहां धन हो तो क्या, न हो तो क्या है देवी सम्पदा है, परीपकार हिंक है, वहां धन हो तो क्या, न हो तो क्या है देवी सम्पदा है, परीपकार हिंक है, वहां धन हो तो क्या, न हो तो क्या है देवी सम्पदा है, चन गीण साधन है। उनकी यह भावना उनके आया-विक्शस की निशानी थी। उनकी ईश्वर में अट्ट अहार का यह विन्ह था। उन्हें श्विष्टिर के इस क्यन का मर्म अच्छी तरह विटित था:

यहाय सष्टानि धनानि धात्रा, यहाय सष्टः पुरुषो रक्षिता च । तस्मात्सर्व यह एवोपयोज्यं, धर्न न कामाय हितं प्रशस्तम् ॥

विधाता ने यह अर्थात् परोगकार के किए धन पैदा किया कोर मनुष्य को उसका संरक्षक अर्थात् ट्रस्टी बनाया। इसकिए मनुष्य को अपना सारा धन परोगकार में ठगाना चाहिए, न कि ऐहिक भोग-विज्ञास में। "जिस ट्र्टीशिप की करना मांचीजी ने आज धनिकों के सामने रखी है, उसी पहाँत का युधिष्टर ने मी आज से पाँच हजार साल पहले जिक्क किया था। जब मनुष्य-धन का एक रक्षक मात्र है और धन की स्पष्टि परापकार के लिए ही हुई है, तो मनुष्य उस धन का—पराये धन का—अपने मोग-विलास के लिए ब्यय कर ही कैसे सकता है! और करता है, तो अमानत में खवानत करता है—ऐसा युधिष्टर का कथन था। और यही आज गांधीजी का भी कथन है।

"जमनालालजी ने इस स्त्र को अपने व्यवहार में अपनाया। उसका अक्षरशः पालन किया। नतीजा यह हुआ कि जमनालालजी शारीरिक मुख सामप्रियों में कृपण होते हुए भी परोपकार के लिए बेहद उदार प्रकृति के पुरुष बन गए थे। लाखों का दान उन्होंने किया, यह भी तो सभी जानते हैं। तर अपने मित्र के कह में खुद फना हो जाने की उनकी प्रवृत्ति सभी परिषित नहीं हैं। किसी मित्रपर कुछ अर्थिक कह आया तो बस, स्वयं अपने आप उसे कह देते थे, "देवना, तुन्हें कह न हो। मेरा जो कुछ है सो तुम्हारा ही है। इसमें कहें हैं है । इसमें कहें हैं व न मानना।" ऐसा कहनेवाले श्रुरमा बहुत कम होते हैं।

"पर जितनी ही जमनाठाळजी ने धन के प्रति उदासीनता दिखाई, उतना ही डक्सी ने उनका सत्कार किया।

''भागवत में समुद्र-मंथन की बड़ी रोचक कथा है। जब देवों और असुरों ने मिलकर अमृत के लिए समुद्र-मंथन किया तो पहले पहल समुद्र में से विश्व निकला, बिसके कारण सारा संसार संत्रस्त हो उठा। संसार की व्याकुळता देखकर और लोगों के आग्रह पर उस हलाइल को भगवान शंकर पी गए और इस तरह प्रजा की रहा हुई। उसके बाद कामधेतु गाय निकली, फिर उच्चे-अवा बोड़ा निकला, फिर ऐरावत हाथी आया, कीस्तुममणि निकली। पता नहीं यह कथा मृष्टि-रचना का कमबद इतिहास तो नहीं है। क्या पृथ्वीपर पहले पहल विश्वेली हवा थी? शायद विश्व में उसी का सेकत हो। उसके बाद वब गाय, खेडे, हाथी इत्यादि की मृष्टि उपल हो चुकी और लोग उनका तथा धरती का ठीक उपयोग करने लगे, परिश्रम करने करने इसे तो फिर जो चाहो सो निल्ला। ही था। परिश्रम करने करने करने हसे तो फिर जो चाहो सो निल्ला।

"और जब परिश्रम होने लगा तो धन की बृद्धि तो होनी ही थी। किन्त धन की प्रतीक लक्ष्मी ने अपने लिए स्वामी चनने में जिस विवेक का परिचय दिया वह हरेक धनेष्ठक के लिए एक शिक्षाप्रद पाठ है। लक्ष्मी ने सोचा, मैं किसे वरण करूं! मुझे तो सर्वथा निर्दोष गुण शीलवाला वर चाहिए । दुवीसा जैसे तपस्वी में क्रोध है. इसलिए वे मेरे योग्य नहीं। बृहस्पति ज्ञानी है, तो अनासक्त नहीं। ब्रह्मा महत्वशाली है, पर उसने कामपर विजय नहीं प्राप्त की । इन्द्र ऐर्स्वयंशाखी तो है, पर उसका ऐर्स्वयं दूसरों के आश्रय पर है। परशुराम धार्मिक है, पर प्रेम से रहित है। शिवि में त्याग है, पर अन्य गुण उसमें नहीं । कार्तवीर्थ और है, पर मृत्यु से त्रस्त है। सनकादि अनासक हैं, तो अकर्मण्य हैं। मार्कण्डेय की आय रुम्बी है, पर वह शील-रहित है। दूसरी ओर हिरण्यकशिपु जैसे शीलवान् हैं, तो दीवांसु नहीं ! शंकर में सब गुण हैं, पर उनकी वेषम्या मंगलमय नहीं ! बिच्चु में खब गुण हैं, पर उन्हें कहाँ लक्ष्मी की गरज पड़ी है ! विच्चु की इस निस्मृहता ने लक्ष्मी को आकर्षित किया और अन्त में उन्हों के गले में उसने बरमाला डाली !

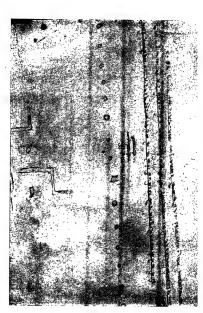
विलोक्सन्ती निरवद्यामात्मनः पदं भ्रवं चाञ्चभिचारि सद्गुणम् । गन्धर्वयक्षासुरसिद्धचारण त्रैविष्टपेयादिषु नान्वविन्दत ॥ नुनं तपो यस्य न मन्युनिर्वयो ब्रानं क्विचित्तच्य न संगवर्जितम् । कश्चिन्पहांस्तस्य न कामनिर्जयः स ईश्वरः कि परती व्यपाश्रयः ॥ धर्मः स्विचतत्र न भूतसीहदं त्यागः क्विचित्रत्र न मुक्तिकारणम् । बीर्थ न पंसोऽस्त्यजनेगनिकारं न हि द्वितीयो गुण संग वर्षितः ॥ क्विचिश्वरायुर्न हि जीलमेगलं---क्विचित्तदप्यस्ति न वेद्य मासुषः । यत्रोभयं कुत्र च सोऽप्यमंगलः सुमंगलः कश्चन कांश्वते हि माम् ॥ एवं विमुख्याव्यभित्रारिसदुगुणै---र्वरं निजैकाश्रयतागुणाश्रयम् ।

## यत्रे वरं सर्वगुणैरपेक्षितं रमा मुक्कन्द निरपेक्षमीप्सितम् ॥

मतलब, जो लक्ष्मी का स्वामी बनना चाहता है, उसमें तप, काकोध, झन, जनासिक, इन्द्रियों का निमष्ट और निराध्यवृत्ति होनी चाहिए। वह धर्म का उपासक हो, त्नेहाई हो, त्यागवृत्तिवाला हो, बीर, और निस्पृह हो। ये गुण जिसमें हो, लक्ष्मी उसके पीछे दौड़ती है। पर जो धन के पीछे दौड़ती है। पर जो धन के पीछे दौड़ती हैं, लक्ष्मी उनके यहां दीर्घकाल तक. नहीं टिकती।

"जमनाखाखजी में ये सारे गुण नहीं आये, पर वह इन गुणों के उपासक थे। धन के प्रति निस्पूहता, उदासीनता, उनमें कूट-कूटकर मरी थी। खक्षी ने भी इसीलिए उनको वरा।"

हर व्यापारी दीपावली के दिन लक्सी-पूजन करता है और अगर मगवान् से प्रार्थना करता है कि उसे व्यापार में लाभ हो। शुभ-सुद्धते में नए वहीखातों की पूजा भी होती है और कुछ लिखा जाता है। जमनालालजी की धनोपार्जन के प्रति इति क्या यी इसकी करपना वहीं के मिम्मोबूत शब्दों से आ सकती है। जमनालालजी की वृत्ति को जिस अमरता और महत्ता प्रदान करने के लिए ये ये हे से शब्द ही काफी मृह्य रखते हैं। शायद ही कोई व्यापारी अपने बहीखातों में ऐसा लिखता हो! उसका चित्र भी खिंचवा लिया है। यहाँ चित्र के साथ पढ़ने की सुविवा के लिए वे शब्द दे रहा हं।—



## शाश्री इरि

१॥ श्री रामचन्द्राय नमः

१॥ श्री गणेवाजी

१॥ श्री ब्रीहमाजी महाराज को पुजन कर्यों छे १९७९ मिती काती बदी १५ बार मुकरबार ता० २० सफ्टेम्बर ईस्मीसन १९२२ मराठीसन १३३२ चीतरा नक्षत्र मांही श्री जीइमी सु प्रापेना छकी सदबुधी देव तथा सचाई क साब व्यापार करन की तथा रुजगर माही जाम होव ताकी देस तथा दुखी जनता क काम माही लगान की दुदि देव ।"

इस तरह धन के प्रति अनासक रहकर उन्होंने जीवन-विकास का प्रयत्न किया। धन के प्रति विरागी होने से ही क्यमी उनके चरणों में लोटती फिरी। कहा मी तो है कि त्यागी ही सन कुछ का अधिकारी होता है। मागनेवाले को भीख नहीं मिछती और बिना मांगे मोती मिछ जाते हैं। महाकवि बनारसीदास नें कहा है कि जो आशा रखते हैं वे जात के दास होते हैं और आशा जिनकी जो सांशा रखते हैं वे जात के दास होते हैं और आशा जिनकी उसी होती है, जगंत भी उनका दास हो जाता है। जमनाखालकी सम्बंध अमें में अनासक्त क्योगिति है।

## आगलबुद्धि बाणिया

त्रिय ईक्वर,

आज मैं तुम्बें बिणेक अथवा बनिए के विषय में छिख रहाः
हैं। जमनालालजी बणिक समाज में पैदा हुए थे। बणिक समाज में पैदा हुए थे। बणिक समाज में पैदा हुए थे। बणिक बानी व्यापारी। आज का व्यापारी धूर्त, उन और शोधक का एतीय-बाची कन गया है। यहाँ तक कि बनिया शब्द स्वयं गाली वन गया है। आज जो शब्द गाली या तिरस्कार के रूप में रूट हुआ है जैसे ही एक समय था जब 'महाजन' कहा जाता था; तब वह समाज और देश के लिए उपयोगी और मार्गदर्शक समझ जाता था। लेकिन अब उसे बह स्थान प्राप्त क्यों नहीं है है इस विषय पर हमें विचार करना ही होगा।

समाज में जिस प्रकार गुरु, सैनिक, और वैष को जरूरत होती? है उसी तरह उसका ज्यापारी भी आबश्यक अंग है। सच पूछा जाप तो ज्यापार समाज का सच्चा सेवा-धर्म है। समाज की विविध आवश्यकताओं जी पूर्ति ज्यापार के माध्यम से होती है। मान छे। चार स्थानों पर चार प्रकार की चीजें उरपल हुई किंतु बहाँ वालों को उन चीजों की उस समय उतनी जरूरत नहीं है। ऐसे बक्त व्यापारी उन सब चीजों का संमय जहाँ जरूरत हो वहाँ भेजता है और उस स्थान पर भी जरूरत पड़ने पर चापिस देता है और आवश्यक चीजों बाहर से भंगाकर देता है। चीजों के उरपादन,

संप्रह और वितरण में सावजानी, दूर दृष्टि अगर व्यापारी न रखे तो समाज-जीवन का चक्र अच्छी तरह नहीं चलेगा और अञ्चवस्था फैल जायगी । लेकिन न्यापारी जब तक निस्वार्ष भाव से धर्म समझ कर ही उत्पादन, संग्रह और वितरण की योजनाएँ करता है और समाज को सुखी बनाने में अपने परिश्रम का उचित पुरस्कार ही प्रहण करता है तब तक ज्यापार आदर और सन्मान की वस्त समझा जा सकता है। अगर व्यापारी इस धर्म से च्युत हो जाय या वह अपने उत्तरदायित्व को त्याग दे तो समाज में भयानक अध्यवस्था निर्माण हो सकती है। इतना ही नहीं, लोग सारी सामग्रियों के रहते हुए भी भूखों मर सकते हैं। सामान्य जनता के पास न इतना समय होता है और न इतना धन कि दूर दूर के स्थानों पर अपने सम्बन्ध स्यापित कर सके और अपने लिए जीवन की आवश्यक सामग्रियों का आदान-प्रदान कर सके । ऐसे काम को व्यापारी सहज और कुशल्ता से कर छेता है । सचमुच ज्यापारी समाज का वह केन्द्र-बिंदु है जहाँ सब लोग आपस में मिल ज़ल सकते हैं और बिना किसी कठि-नाई के अपनी अपनी आक्स्यकताओं की पूर्ति कर सकते हैं।

महाजन ऐतिहासिक काल का शब्द है। इसी को प्रागिति हासिक काल में या भगवान महाबीर के पूर्व श्रेष्टी शब्द से संबोधित किया जाता था। जैन तथा बीद शाओं में श्रेष्टी, साहु, साधु श्रावक आदि शब्द व्यापारी या महाजन के लिए ही व्यवहत किए गए हैं। ये शब्द बताते हैं कि समाज में वे श्रेष्ट और साधु-वृत्ति के समझे जाते थे। उस समय संत या मुनिको अपण था मिश्रु कहा जाता या और गृहस्य को साहु, श्रावक या साहु। वे साहु-वृत्ति के गृहस्य कनेक कटिनाइयाँ होळकर और दूर दूर की यात्राएँ कर व्यावस्थक क्लुओं का वायात-निर्यात करते। रेकिकों साहु संतां के खाने पीने का जगह जगह प्रतंच करते, संघ निकाळेत, मार्गापर परिकां के ळिए धर्मशालाएँ, वस्तागृह, जलाशय आदि वंचवाते और इन सब के बदले में ययोजित पुरस्कार प्रहण करते थे। समय धाने एर अपने संचित धन का मुक-हस्त से जनता के ळिए दान मी कर देते। इन सब बातों को देख कर ही तस्कालीन जनता ने इस वर्ग को श्रेष्ठी और साहु शब्द से संबोधित किया प्रतीत होता है।

गीता की बोर जब हम दृष्टिपात करते हैं तब हात होता है कि उसमें इस बंगे के लिए कृषि, गोरक्षा और वाणिज्य इन तीन कार्यों का उन्नेख बैरद धंगे के लिए कृषि, गोरक्षा और वाणिज्य इन तीन कार्यों का उन्नेख बैरद धंगे के लए में किया गया है। समाज की पहली जरूरत लग्न है। कहाँ किस प्रकार के अन्न की जरूरत होती है यह सब देखना बैरद का धंगे हैं। और जब कभी किसी कारण किसी बस्तु की कमी पढ जावे तो उसकी धूर्ति बैर्चय करे। बह कृषि करता पा, गाएँ पाल्या था और समाज को उपयुक्त और पौष्टिक खाय बितारत करता था। जो चीज उसके पास नहीं होती थी और समाज के लिए जरूरत रहती थी उसको मंगवा संप्रह करता और विकरण करता। और इस कस्त्रेज को बह अपना धंग समझता था। बह समझता था कि इस कर्तेज्य के रूप में बह समाज की सेवा कर रहा है । स्वार्थ या धन-संप्रकृष्ट चीवन का उद्देश्य वहीं मानता था। इसिलिए ऐसा प्रतीत होता है कि बुद और महावीर के समय से लेकर गत

स्तराहवी-अठायहवी शताब्दि तक कितने हो राज्य उठे और गिरे, किंद्व अंद्री या महाजन ने अपने करिच्य की उपेक्षा नहीं की । प्रजा-जीवन को सुखी बनाए रखने में उसने पूरी कोशिश की और किसी को नंगा-सुखा रहने का मैंका नहीं जाने दिया । क्षत्रियों के आपसी अगड़ों के कारण देश कई मार्गों में बँट, राज्य सत्ता भी बदलती रही -लेकिन महाजन इन सब से परे प्रजा-जीवन में अब्ध्यक्या और सुख-मरी पैदा न होने देने का प्रथल करता रहा । इतिहास इसके छिए भी साक्षी है कि जिस प्रदेश में मुझ्हाजनों का प्रभाव कम हो गया या छोन छिया गया तब उस प्रदेश में मुख्यमरें। और अकाल के दर्शन अधिक हुए हैं।

महाजनों का प्रभाव क्षेत्र माठवा, गुजरात, सीराष्ट्र, कच्छ और राजस्थान रहा है । तुम जानते हो कि राजस्थान, सीराष्ट्र और कच्छ स्खे प्रदेश हैं। बारबार अकाल पड़ता रहता है। यहाँ के लोग निरंतर अन-संकट से घिरे रहते हैं; लेकिन यहां के महाजनों के कारण प्रजा को उतनी भीषणता का सामना नहीं करना पड़ता जितना किसी दूसरे प्रांत में एकाथ बार भी अकाल पड़ने पर।

राजस्थान, सौराण्ट्र, माल्या और गुजरात का इतिहास बताता है कि समय समय पर ऐसे ऐसे बैक्य-शिरोमणि हो गए हैं जिन्होंने राज्य की बागडोर संभालकर राजा और प्रजा दोनों को महान संकटों से बचाया है। मेबाड़ के भामाशाह, गुजरात के बन्तुपाल तेजपाल, मंत्रीबर बिमलकाह, तथा खेमा देदराणी आद्रि... कई प्रमाबशाली और संपन्न महाजन अपनी प्रशस्त उदारता और प्रजाहितीबता के कारण इतिहास में अमर हो गए। उन्होंने महाजन वंश में जन्म छैकर महाजन पट को गौरवशाली बना लिया ।

राजस्थान का डिंगल साहित्य भी राजपूतों के साथ साथ ही महाजनों की बिरदावलियों से भरा पडा है। वैश्यों संबंधी कथाएँ तथा कहावते प्रचर परिमाण में मिळती हैं। वस्तुतः देखा जाय तीः जन-जीवन से सीधा संपर्क महाजनों का ही रहा है। गुजराती साहित्य में भी वणिक या महाजन वर्ग के प्रति सद्भावना मूलका तथा सम्मान सूचक पंक्तियाँ मिलती हैं। कवि सामळभट्ट ने लिखा है :

वणिक तेहनु नाम जेह खुठु नव बोले।

वणिक तेहन नाम जेह तोल ओछं नव तोले।।

यणिक तेइन नाम बापे बोल्यं तेपाळे ।

बणिक तेहन नाम व्याज सहित धन बाळे ॥

विवेक तोल ये विणक तूं, सुलतान तोल ए साव छे।

बेपार चुके जो वाणियों, दुःख दावानळ थाय छे॥

और बंभ भाट की ये पंक्तियाँ भी हमें महाजन के गौरव का

स्मरण कराती हैं •

महाजन असमें समी करे, करे ते उत्तम काज । आगलवृद्धी वाणिया. सो वै दीठा आज ॥ सीताहरण, रावणमरण, कुंमकरण मड् अंत । एती जो आगे हुई बिन महता मतिमंत ॥ लिये दिये लेखे करी, लाख कोट घन चार।

महाजन समी की अवर नहीं, भरण भूपभंडार ॥

कूच बायू ने एक बार कहा या कि सच्चा विशेक अपना स्थापार धर्म समझकर करता है। और सच भी है कि जो ज्यापारी: न्याय और सचाई से धनार्जन कर छोगों की भछाई में खर्च करता है उस सेवक को सब बाहते हैं और उसका आदर मी करते हैं। कवियों ने जब महाजन की प्रस्ता में वाणी और कछम का उपयोग किया या तब महाजन ऐसा ही था।

बापू स्वयं वैक्य कुछ में उत्पन्न हुए थे। वैक्य में ज्यवहार सुद्धि का परंपरागत संस्कार रहता ही है। बापू में भी या ही। यही कारण है कि राजनीति में प्रवेश करने के बाद भारतीय स्वतंत्रता प्राप्त करने में जो सफलता उन्हें मिछी, उसमें उनकी व्यावहारिक बुद्धिका बहुत बड़ा हाथ था। अनेकों कार्यकर्ताओं को खुटाने तथा उनसे कार्य छेने में व सह-बुझ से काम केते थे।

कहाचत है कि वणिक 'आगल बुद्धि' होता है। अर्थात् जो' बात दूसरों को बाद या देर में सुझा करती है बह वणिक को पहले सुझती है। वणिक्-श्रेष्ठ जमगालाल्जी बजाज ने सत् १९२६ में अम-बाल महासभा के अध्यक्षपद से जो भाषण किया या उससे उनकी गेनी बुद्धि का पता चलता है। आनेवाले सेकट को ताबुकर उससे। बचने का उपाय भी बताया था। उन्होंने कहा था:

"हम जिस प्रांत, समाज या देश में रह कर इच्च उपार्जन करते हैं उसका पूरा प्यान रखें और आवश्यकता के समय उस्साह पूर्वक उसकी सेवा के लिए बागे बढ़ें। यदि ऐसा नहीं करेंगे तो अपनेंग से हमें जो शिकायत है वहीं हम पर वर कर सकती है। "....च्यापार में व्यावसायिक प्रामाणिकता का पाळन करना चाहिए । परिश्रम, ईमानदारी और साव ही होशियारी ये तीनों गुण व्यापारी में होने चाहिए।

"इसारे समाज में तेजल्विता और आत्मसम्मान की भी भारी -कमी है। भीकृता भी इसमें आगई है। अतिओम ही इसका -कारण है। इसे अपने धन का उपयोग देश व समाज के हित में भी

करते रहना चाहिए।"

उपपुक्त उद्धरणों से स्पष्ट है कि आज से पचीस साल पहले
स्वर्गीय जमनालालजीन जिस स्थित को आरांका प्रकट को थी और
उसके निवारण का जो उपाय बताया था उसका रकेन आज हमें
हो रहा है। स्थिति हमारे सामने उपस्थित है पर उसके निवारण
करते की सामर्थ्य हम खो चुके हैं; क्योंकि आज ज्यापारी वर्ग अपने
समाजहित के धर्म को चुके के उपार्थ स्वाध्यानता निकने के
उपरांत भी प्रजा का जीवन अशांत और दुखी है। अगर व्यापारी
की अपने धर्म को नहीं मुख्ता और दुखी है। अगर व्यापारी
की अपने धर्म को नहीं मुख्ता और देश के हित को ध्यान में
रख कर जनता की कार्यिगाइयों को दूर करने का प्रयत्न करता तो
समस्यार्ष आसानी से सुख्क सकती थी। और इस समय जो
अनादर और तिरस्कार का माव व्यापारी के प्रति जनता में बदता
जा रहा है बह सारद के रूप में बहुद सकता था।

अयापारी छोग समस्याओं की उल्ह्लानों का दोष सरकारी वनियंत्रण और अफसरों पर छणाते हैं। यह ठीक है कि नियंत्रण लगाने से जनता में क्काहर-सी पैदा हो जाती है और वे सोकने लगते हैं कि बाजार में क्का जमाब हो गया है इसिल्ए जाकिक से अधिक खरीद कर संग्रह करने की वृष्टि वह जाती है। और कई बार अधिक दार्माणर कराईने की तरपता दिखाई जाती है। इस बात को रोकने के लिए जो अफतर नियुक्त होते हैं, अक्सर वे ही। रिस्तत लेकर नियमों को तोड़ने में सहायक बनते हैं। और इसी काएण काले बाजार का निर्माण होता है। काले बाजार में जनता के साथ सीधा सम्बन्ध क्यापारियों का आता है इसिल्ए वे ही बदनाम होते हैं। यूप या रिस्तत लेने को अपतर बच बाते हैं। पर व्यापारियों का अपता के समिल्य के साथ सीधा सम्बन्ध क्यापारियों का आता है इसिल्ए वे ही बदनाम होते हैं। यूप या रिस्तत लेने अफतर बच बाते हैं। पर व्यापारिया पूर्व की उत्पादन, संग्रह तथा वितरण का कार्य अपना धर्म समझकर समाजहित के लिए ईमानदारा पूर्वक करते जायें तो वस्तुओं का अमाव दूर हो सकता है और बातावरण भी शांत तथा उनके अनुकूल हो सकता है।

जमनाळाळ तो ने अपने िक्प इस आदर्श को अपना िक्या या कि जिस काम से देश या समाज का दित नहीं होता उसे: कदािय नहीं किया जाय, चाहे उसमें कालों और क्रियों का लाम क्यों न हो। कई मित्रों ने करने की मिंछ, कमस्पति घी के कारखाने आदि खोळने के प्रस्तान उनके सामने खो, केकिन उन्होंने ये काम करना स्वीकार नहीं ही किया। जिस कार्य में उन्होंने हाय डाला उसमें ईमानदारी और न्याय से ही अन कमाया और लोक-कस्याण में उस धन का उपयोग किया।

जमनाजाजनी की दृष्टि सुद्रम और पैनी थी। विणकों के प्रति बढ़ते हुए अनादर के कारणों को उन्होंने समझ क्षिया था। वे निरंतर उन कारणों को दूर करने के क्षिप्र मार्गदर्शन किया करते थे। यह कार्य ने केवज उपदेश द्वारा ही तहीं, अपने नीति-पूर्ण उपबहार और आवरण द्वारा करते थे। वे मानने को ये कि वैक्यों का सहज भर्म कृषि, गो-सेना और वाणिज्य है। और इसी दृष्टि से उन्होंने कृषि तथा गो-सेना का कार्य खुक्त किया था। उनकी इच्छा विरुद्धत पैमाने पर कृषि करते की थी। और इसीकिए वच्छराज खेतीज कि जनामक कंपनी सोक्कर २०-२५ गाँनों में कृषि कार्य खुक्त किया गया था।

यह सारी इन्हिं नुनीमों के मार्फत होती थी। डेकिन समय समय पर वे स्वयं गाँवों में जाकर देखा करते थे कि उनके कार्य-कत्त्वां और नुनीम किसी प्रकार किसानों आदि पर अन्याय, ज्यादती या जुल्म तो नहीं करते हैं। झानु के कुछ समय पूर्व एक बार पंठ दरवारीडाङ्गे सलमक्त के साथ वे गांवों पर चूमने निक्छ गए थे। उस समय की एक घटना सलमक्तजी ने सुनाई थी। वह यहाँ दी जा स्त्री है।

बात अगरागँव की है। वहाँ के एक किसान ने जमना-ठाठजों से उनके कार्यकर्त्ता की शिकायत को । जमनाठाठजों ने इस मामछे को निपटाने के लिए किसान कार्यकर्त्ता श्री घोपटेजी को पंच नियुक्त किया । जब मामछे को जींच शुक्त हुई तब जमनाठाठजों ने किसान का पक्ष लेकर अपने मुनीम से बक्तील की सरह जिल्हा की । जब मालिक जेंग अपने कार्यकर्ताओं से किसी प्रकार का अन्याय न होने देने का पूरा खयाल रखेंगे और सम्पर्क में आनेवालें के साथ न्यायपूर्ण व्यवहार करेंगे तब निश्चित ही के जनता के प्रेम-भाजन बनेंगे और आदर भी प्राप्त कर सकेंगे।

अब अपने देश के ज्यापारियों का कर्तव्य है कि वे केवल निजी स्वार्यों के पीछे ही न पड़े रहें । देश की संकटापन अवस्था का अनुनित लाग उठाने का प्रयत्न करेंगे तो उन्हें भी संकट से वचानेवाल कोई नहीं रहेगा। पैसा संकट से नहीं वचाता, वह तो और भी अधिक संकट में डाल देता है। ज्यापारियों को इस समय यह देखना है। कि देश में जिस बस्तु की कमी है उसका उत्पादन बड़ाया जाय। उत्पादन बड़ाने के साथ साथ उसका ज्यावत बुद्धि से संमह किया जाय और वह संमह कुशलतापूर्वक जहाँ जहतत हो विवंत्रण अक्तरों पर लादने से काम नहीं चलेगा। वे चाहे जो करते रहें, लेकिन अगर ज्यापारी प्रजा को सुली और संतीर्य का करते रहें, लेकिन निर्मा कि नहीं चो उन्हें अपने धर्म से दिया सके।

सच्चे व्यापारी या गृहस्व के सम्बन्ध में १३ वीं शताब्दी के महा पंढित आशाधरजी ने एक ही स्त्रोक में बहुत-कुछ मर्ग की, आदर्श की और समाज-हित की बात कह दी है। उन्होंने आदर्श-गृहस्य के छिए १४ गुर्णो की आक्त्यकता पर जोर दिया है। वह स्त्रोक इस प्रकार है: न्यायोपाचवनो यवन् गुणगुरूत् सद्गीविषयं मय--बन्योन्यानुगुणं तद्दहं गृहिणीस्थानालयो ही ययः ॥ युक्ताहारविहार अर्थेसमितिः प्राप्तः छतम्रो वमी अण्यन् प्रमेविधि दवालुरायीः सागारषर्मं यरेत ॥

–सागार घर्यामृत १०११।

अर्षात् आदर्श गृहस्य न्यायपूर्वक धनाजेन करता है, गुणी पुरुषों और गुणों का सम्मान करता है, प्रशस्त और सत्यवाणी बोळता है; धमै-अर्थ-काम पुरुषांध का परस्पर अविरोधी सेवन करता है। इन पुरुषांधों के योग्य जी, स्थान और भवन आदि धारण करता है। बह छ-आशीछ, योग्य आहार-विहार करों वाछा और सदाचारी सरपुरुषों को संगति में रहता है। हिताहित का विचार करने में तत्यर रहता है। बह कत्व और जितेन्द्रिय होता है। वह धमै-विधि को सुनने वाछा, दयाङ् और पाप-भीरु होता है।

आज के व्यापारी जमनालालजी के आदर्श तथा महा पंडित आशाधर के सेंदेश की अपने आगे रखकर व्यापार करें, किसी की अड़बन का अनुचित लाभ व उठावें, गरीब को न ठां, अनुचित व्याज न कें तो वे समाज का बहुन भला कर सकेंगे और तब कहा जा सकेंगा कि सच्चें अर्थों में वे 'महाजन' हैं।

## व्यवहार-कुशलता, परिश्रम और लगन

प्रिय ईश्वर,

पिछ्छे पत्रों में मैंने कुछ ऐसे गुणों को चर्चा की है जो जीवन-विकास के छिए आवस्थक हैं। लेकिन मुक्के ऐसा लगता है कि कुछ बातें और भी हैं जिनको सहायता के बिना जीवन में अपूर्णता रह जाती है और मलुष्य का विकास अधूरा ही हो पाता है। इसी छिए इस चर्चा को आगे बढ़ा रहा हूँ। इस पत्र में जिन तीन गुणों की चर्चा की जा रही है, वे हैं: व्यवहार-कुशक्ता, परिश्रम और उगन। सफल व्यापारी, कार्यकर्ता और निश्वास-पात्र बनने के छिए मलुष्य में इन गुणों का होना भी आवश्यक है।

जमनालालजी कहा करते थे: "परिश्रम, होशियारी, लगन और प्रामाणिकता होने पर व्यवसाय में सफलता मिलनी ही बाहिए— मले ही बुळ समय तक प्रतीक्षा करनी पढ़े और धीरज भी रखना आवस्यक हो जाय । लेकिन इस प्रतीक्षा और धीरज की आवस्यकता तमीतक होती है जब तक कि जनता परख न ले। जनता की परिक्षा में उत्तीण होनेपर तो व्यापार में सफलता प्राप्त होना निश्चित ही है।"

चाहे जितना और चाहे जैस्! कार्य और श्रम करने पर ही साख नहीं जम जाया करती। छोगों का विश्वास प्राप्त करने के छिए. अपनी साख जमाने के लिए सल्य-निष्ठा और प्रामाणिकता भी आवस्यक है। जो आदमी वचन काण्सच्चा होता है, उसके लिए संसार में किसी आत की कमी नहीं रहती।

सन १९२३ की बात होगी। जमनालालजी उन दिनों खादी-बोर्ड के अध्यक्ष थे। तब चर्खा-संघ स्थापित नहीं हुआ था । कांग्रेस की कार्यकारिणी समिति ने खादी-बोर्ड स्थापित कर उसके द्वारा खादी-प्रचार का कार्य शरू किया था । इसी समय पहली कार मैं जमनालालजी के सम्पर्क में आया । मैं भी एक खादी-कार्यकर्त्ता था । उसदिन हम सब खादी-कार्यकर्ताओं से जमनालालजी ने कहा : ''बादी का कार्य एक व्यापार है । सच्चा व्यापार वह है जिससे सब के साथ साथ कार्य करने वाले का भी हित होता है। खादी बस्ततः सच्चा यानी पारमार्थिक कार्य है। व्यापार की सफलता के लिए व्यावस्मियक बृद्धि का होना आवश्यक है। कोई भी व्यापार प्रारंग करते समय हमें उसमें आनेवाली अधिक से अधिक कठिनाइयों. बाधाओं और हानि की संभावनाओं का विचार कर आगे बढ़ना चाहिए। हरिण का शिकारी यदि सिंह की शिकार की तैयारी से निकलता है तो उसे पलताने का या निराश होने का शायद ही मौका आए । मैं किसी भी कार्य की प्रारंग करते समय आनेवाली कीठनाइयों. जोखम और हानि को आंक कर देख छेता हूँ कि इन सबको सहन करने की मुझ में कितनी शक्ति है और उतनी शक्ति हुई तो मैं कार्थ प्रारंभ कर देता हूँ। इससे व्यापार में घाटा लगने के प्रसंग बहुत कम आते हैं। व्यापार में पड़ने के बाद अबतक नुझे कोबल दो बार ही घाटा लगा है, किंतु वह इतना अधिक नहीं या कि जिसे मैं सहन नहीं कर सकता था। लेकिन मुझे लाम तो कई बार हुआ है और बहुत अधिक हुआ है।

'आप लोगों से भी भेग निवेदन है कि खादी-कार्य में पहने-बाली अड़बनों का पहले से विचार कर लें और उनके निवारण के उपायों पर विचार करते करते हैं। आगे बढ़ें और तस्तबंधी जानकारी प्राप्त करते रहें। किसी भी कार्य में लगते समय उसके विशेषकों या जानकारों से संख्ल लेना चाहिए। जानकारी के अभाव में कोई भी कार्य सफल नहीं हो सकता, बल्कि धोखा भी खाना पढ़ता है।

"आप लोग परिश्रमी और बुद्धिमान् हैं इसलिए इस विषय पर में कुल नहीं कहना चाहता। लेकिन परिश्रमी और बुद्धिमान् को भी बार-बार कांधे कदलते रहने से यश नहीं मिल सकता। इसलिए कांधे जुनने के पहले ही विचार कर लेना चाहिए और एक बार किसी कांधे को चुन लेने पर उसी में पूरी शक्ति से जुट जाना चाहिए। इस प्रकार किसी कांधे में जुट जाने और उसकी जानकारी से जो अनुभव मिल्ता है वह बहुत मूल्यवान होता है। यदि आप लोग इन बातों को ध्यान में स्वकर कार्य करेंगे तो सफलता अवस्य मिल्मी। और उसका आनन्द भी अवर्णनीय कीमा।"

जमनालाल्या की बातों का शुक्त पर बहुत प्रभाव पड़ा। यों तो स्त्र लेकसमन्य तिलक महाराज ने भी मुक्ते प्रेरणा दी ही यी कि भेरे लिए जमनालाल्या ही आदर्श हो सकते हैं और मैं उनका सालिष्य प्राप्त कर जीवन को अपनी रुचि के अनुसार सफ्ड बनाऊँ है हिसे प्रयम सम्पर्क के समय मुझे छगा कि तिलक महाराज ने जो-कुछ कहा था वह बिळकुळ यथार्थ है । अब मैं निरंतर जमनालाज में के सम्पर्क में आने का प्रयत्न करते छगा। मेरा उनके प्रति आक्तंपा-बढ़ता ही चला। ज्यापारी-गरिवार में जन्म छेने के कारण संस्कारगत ज्यापारिक इचि रहना खामाविक था और तस्त्रमंत्री बातें समझने में आसानों मौ महसूस होती थी। मैं चैसे जैसे उनके सम्पर्क में आता-गया, जुझे उनका अधिकाधिक परिचय होने छगा और मन ही मन मैंने अपने को उनका अधिकाधिक परिचय होने छगा और मन ही मन

अयों ज्यों में उनकी सफलता के कारणों का अन्यास और विचार करता गया त्यों खों हुने ऐसा लगा कि वे जो कहते हैं कैसा ही करते गया त्यों खों हुने ऐसा लगा कि वे जो कहते हैं कैसा ही करते भी हैं और जो करते हैं वह लगन तथा परिश्रम पूर्वक करते हैं । लेकिन उनके गुणों का यथार्थ परिचय तो मुझे उनकी मुख्यु के कुछ समय पहले, उसी समय हुआ जब वे पूरी तरह गोसेवा के कार्य में लग गये वे और मैं भी उन्हीं के साथ रहने लग गया था । इस समय जो योडे महीनों तक उनके निकट रहा उनकी महानता की उससे समझने का कार्यों मीला निल्हा | ये मेरे जीवन के अपूर्व समझने का कार्यों मीला निल्हा | ये मेरे जीवन के अपूर्व समझने का कार्यों मीला निल्हा | ये मेरे जीवन के अपूर्व रहा थे ! सच्चुच जमनालालजी इस समय बहुत लेक्स शेकर लोदि के जार्यों ने उनकी हालत की देखकर कहा कि अब वे जेल आदि के अहि के अहि के अहि के अहि के आदि के आदि के अहि की सिला की लेकिन की लेकिन की सिला की सिला की सिला सिला की सिला की सिला की सिला की सिला सिला की सिला की

और जनता से सम्मान, आदर, प्रतिष्टा भी काफी मिछी। पर जमनालालजों को यह सब बांधा रूप मालून होने लगा था। वे सेवा को आल्गोलित का साजन मानते ये और निरंपेक्ष भाव से ही रेखा-तत का पालन करने की सावधानी रखते थे। फिर भी अब उन्हें ऐसा लगा कि कुछ ऐसा ही कांध करना चाहिए जो ज्यक्ति और समाज से भी जगर राष्ट्र-हित में सहायक हो। वे अपना पूर्ण विकास करने के लिए विकाल हो उठे थे और ऐसा ही कांध पूर्व ना चाहिए जो उनके घेथ की पूर्ति कर सके। इन दिनों उनका वैराग्य पराकाम्य पर पहुँच गया था। खूब सोच विचार के उपरांत अपने गुरू विनोवाजी तथा पिता बायू की सलाह से उन्होंने गो-सेवा के कार्य को चुना। अब तक उनका सेवा का

कपर लिखा गया है कि वे वैराग्य की ओर हुकते चले थे।
लेकिन उनका बैराग्य कर्म-शिल था। वह उस निक्तिय वैराग्य के
समान नहीं या जो आदमी को कोई भी समाजहित का कार्य कर्म
सं रोकता है। आजकल कुछ ऐसा समाक्ष की मनोहित छोगों में
पाई जाती है कि जो उत्कृष्ट बिरागी होता है उसे केवल आला का
जितन ही करान चाहिए। उसे जगत के ज्याहार और झुख-दुखकी
झंझट में नहीं पड़ना चाहिए। यही कारण है कि आज जो गृहलागी और सासु दिखाई देते हैं वे अपने को-समाज और देश के
उत्तरदायिक से अलग समझते हैं। और कहते हैं कि इन सांसारिक
न्वेंडों से हमारा कोई संबंध नहीं है। इतना ही नहीं, वे यह भी कहते
हैं कि ये सब बातें हमारी सम्बन्ध में बाधक भी हैं।

बात तो यह भी सच ही है. किंत कुछ ही अंशों में । वैराग्या का सीधा अर्थ मोह या आमिक्त-विहानता है। मोह या आसिक में फैंस कर ही आदमी परिवार, समाज और देश के सम्बन्धों में विवेक. और मर्यादा को भूल जाता है। इसीलिए गीताकार ने अनासक्ति. पर अधिक जोर दिया है। जब हम संसार में रहते हैं, अन-वस्त्र का तथा अन्य बस्तुओं का उपयोग करते हैं और दूसरें। की सेवा से लाम भी उठाते हैं तब हमारा भी कर्तव्य हो जाता है कि. संसार तथा संसारिक संबंधों से जो कुछ छेते हैं उसे छौटाया भी जाय । और यह काम कर्मशीलता के बिना संभव नहीं है। निष्क्रियः वैराग्य तो समाज और देश पर भार ही हो सकता है। अनासाक्तिः पूर्वक किया गया कोई भी कार्य देश और समाज के लिए निर्दोष, साखिक और हित-प्रद ही होता है। जमनालालजी ने इसी अना--सक्ति से गो-सेवा का कार्य शरू किया। वे चाहते थे कि देश यह समझ जाय कि इस समय उसे गो-सेवा की कितनी आधिक आवश्य-कता है और जीवन में उसका कितना महत्त्व है। वे इस कार्य को देशव्यापी बनाना चाहते वे और इसीलिए उन्होंने पूरे वेग और शाक्ति से इसे संचालित किया। बापू ने उनकी अल रब अवस्थाः को देखकर आराम छेने की दृष्टि से कहा या कि अब उन्हें जेल नहीं जाना चाहिए, लेकिन उन्होंने गी-सेवा के कार्य में भी इतना अधिक परिश्रम किया कि उनका अस्वस्य शरीर यह सहन नहीं कर सका 🕨 वे इस नश्वर शरीर और संसार को छोड़ कर चले गए । उनके उठः जाने से समाज और देश को काफी क्षति पहुँची है। अन्त में उन्होंने:



बाए के समाग्न गो सेवा का संकृत्य करते हुए जसताखास्त्रजी

जिस कार्य को हाष में छिया था, उसे भी यदि वे दो-खार वर्षों तक और जीवित खड़कर चला पाते तो आब देश में गो-सेवा, गो-रक्षण और कृषि का इतना प्रसार हो जाता कि उसकी करना भी नहीं की जा सकती।

मैं ऊपर कह चुका हूँ कि गो-सेवा के कार्य में उन्होंने जुने भी अपने साथ के किया था। वे चाहते थे कि इस कार्य में मैं अपनी पूरी शक्ति लगा दूँ और अपना विकास करूँ। समय-समय पर वे सुझे अपने जीवन के अनुभव अप्यन्त लोहमाव से सुनों ते रहते हैं। इन्छ बारों, जो सम्पण में रह गई हैं, यहाँ अपने हम्ती ने दे रहा हूँ:

मुझ अपने जावन के अनुसब अध्यस्त स्माध्य स घुनात रहत था हु छ आते, जो स्मरण में रह गई हैं, यहाँ अपने रास्तों में दे रहा हूँ:

'अनुभव प्राप्त किए बिना कोई भी बढ़ा कार्य नहीं करना चाहिए। यदि बड़ा कार्य करता ही हो तो पहले उसे छोटे प्रमाण में सत्के उसका अनुसब केकर ही आगे बढ़ना चाहिए। चुन्हें गो सेवा का कार्य बहुत बड़े पैगानेपर करना है। किन्तु में चाहुँगा कि छुरुआत वर्षा की गो-शाल के कार्य स ही हो। उसका छोटे-से छोटा कार्य भी नुम्हें अपने हाब से करना चाहिए। यहाँ तक कि गोवर उठाने से लेकर हिसाब तक सारे कार्य का अनुभव तुम्हें लेना चाहिए। वत्र नुम्हें गालुम हो जायगा कि किस समय, कहाँ, कीनसा कार्य करना आवश्यक है, तब उस संबंध में किसी से पुलने कार्य करना है कीर क्षाय उस उस कार्य के विशेषकों में जावलागी प्राप्त करना है और क्षाय उस उस कार्य के विशेषकों में जावलागी प्राप्त

करते जाओने तो ब्रान भी बढ़ेगा । इसके बाद ऑफिस को ज्यवस्था आती हैं । इसका भी योग्य संगठन होना चाहिए। कार्य की बहुत- कुछ सफलता ऑफिस की व्यवस्था पर अवलम्बत रहती है। बही-खातों के संबंध में अत्यन्त मावत्रानी बरतनी चाडिए । डिसाब प्रति-दिन बराबर लिखा जाना चाहिए और उसपर इस्लाक्षर हो जाने चाहिए। मैंने देखा है कि हिसान संबंधी अञ्चलस्या या दिलाई के कारण अच्छे-अंच्छे कार्यकर्त्ताओं को बहत-कुछ भछा-बरा सहना पडा है। और असफलता का शिकार बनना पड़ा है। हिसाब चरित्र की कसीटी है। हिसाब की अञ्चवस्था चरित्र की दिलाई की. <del>अ</del>ञ्चयस्या और अगंभीरता को प्रकट करती है। अपने अधीनस्य कार्यकर्ताओं को अन्यवस्था से बेर्डमानी करने का मौका मिल जाता है या बेईमानी की नीयत न होने पर भी कईबार ऐसी भूलें हो जाती हैं कि उनका सुधरना बढ़ा कटिन हो जाता है और काफी शक्ति खर्च करनी पडती है। और सामान्य जनता को बेईमान बताने का एक मौका डाय लग जाता है। उसलिए हिसाब के मामले में अखन्त सावधानी रखनी चाहिए। इस बात का प्ररा ध्यान रहना चाहिए कि जितना बजट बना है उससे कहीं अधिक तो खर्च नहीं ही रहा है । जो पैसा खर्च होता है वह व्यवस्थित और उचित होता है या नहीं, यह भी देखना चाहिए। प्रत्येक खर्च का प्रमाण-पत्र (वाउचर) भी रहना चाहिए और उसपर हस्ताक्षर हो जाने चाहिए। प्रतिदिन खतौनी कर छेनी चाहिए और प्रतिमास आंकडा भी तैयार हो जाना चाहिए। प्रतिमास आँकडा तैयार करने से कई काम होते हैं। हिसान का लाग-हानि का पूरा चित्र हमारे सामने आ जाता है और उससे जागे की दिशा-निर्धारण में बढा सभीता रहता



गो सेवा करते हुए जमनाहालजी

है, दूसरे कहीं कोई मूळ या गळती रह गई हो तो जस्दी मिळ जाती है। समय अधिक हो जाने पर गळती का मिळना बड़ा कठिन हो जाता है और उसमें शक्ति भी अन्याधिक ज्यव होती है। फिर सबसे बड़ी और हानिकार बात यह होती है कि खर्च तो होता रहता है छिकिन हम जान नहीं पाते कि हम कहीं हैं—हमें कितना जर्च करना चाहिए या, क्यों करना चाहिए या और जो हुआ है वह अद्योंचत या या उचित।

फिर ऑफिस का एक महत्त्वपूर्ण कार्य है पत्र-व्यवहार। कार्य-संचालन और साफल्य में पत्र-व्यवहार का बहुत महत्त्व है। पत्र-व्यवहार से लोगों के साथ सम्बंध स्थापित होते हैं और बढते भी हैं। पत्र लिखते समय भाषा, अर्थ और सीमा का बराबर च्यान रखना चाहिए। भाषा सरल, असंदिग्ध तथा स्पष्ट होनी चाहिए। इम जो बात लिखना चाहते हैं, वही सामनेवाला समझे आर भिन्न अर्थ न निकाले, इतनी सावधानी रखनी चाहिए। अधिक लम्बे और अधिक कोटे पटा भी नहीं लिखने चाहिए । लम्बे पटा पढ़ने में छोगों को आनन्द नहीं आता और हो सकता है आदमी कभी ऐसी भी बात लिख दे जो नहीं लिखनी चाहिए। लम्बे पत्र लिखते समय प्रायः लोग यह भूल जाते हैं कि उन्हें क्या क्षिता या और क्या लिख रहे हैं। कभी कभी काम की बात छट डी जाती है और पत्र दसरी ओर बह जाता है । यही हाछ छोटे पत्रों का है। पत्र इतने छोटे भी नंहीं होने चाहिए कि अर्थ ही स्पष्ट न हो और हमारा स्नेह भी प्रकट न हो । किसी विरोधी को या विचारों से मतमेद मूच्क पत्र मी ळिखना हो तो इतना संयक ळिखना चाहिए कि पारस्परिक स्नेह और सहानुशूति में अन्तर न आए। और सब से बड़ी बात यह है कि जिस पत्र का उत्तर हमें देना हो वह सामने रहना चाहिए।

अब रहें जाती है सम्पर्क साधने की बात । गो-सेवा के कार्य और महत्त्व को तुम्हें देश-च्यापी बनाना है। इसके लिए, आवस्पक है कि इस विषय के भिन्न-भिन्न प्रांत के विशेषकों, हितीपियों से सम्पर्क बढ़ाया जाय और उनमें से जो जो व्यक्ति उपयोगी पड़ सकते हों उनका ष्यान रखा जाय । इन लोगों का सहयोग, हनेह और सम्पर्क ही तुम्हें अपने कार्य के विस्तार में सहायक हो सकता है।

इस तरह वे नुझे समय-समय पर प्रेमपूर्वक अपने अनुभव की बातें समझाया और सनाया करते थे।

वे उन दिनों गो-सेवा के कार्य में पूरी तरह तन्मय हो गए थे। रात-दिन सेति-उटते उन्हें दूसरी बात ही नहीं सुक्रती थी। जो बातें वे समझाते थे वैसा तो वे करते ही थे, बंदिक अपने ही हाथ से गो-सेवा का कार्य भी करते थे। यही कारण है कि उन थोड़े से महीनों में ही उन्होंने गो-सेवा का वह कार्य कर दिखाया जो दूसरों से वर्षों में भी नहीं हो सकता था।

यहाँ में एक घटना दे रहा हूँ, जिससे तुम जान सकोगे कि. वे जिस कार्य को महत्त्व देते थे, उसके प्रति कितने तन्मय और तत्पर रहते ये और दूसरे कार्यों को केवल प्रतिष्ठा और बडप्पन के लिए ही स्थाकार करने से इन्कार कर देते थे। उन दिनों बारू बारडोकी में थे और कांग्रेस महासमिति की बैठक वर्षा में बुळाने का विचार कर रहे थे। जमनालळ्जो की इच्छा स्वामाविक थी कि महासमिति की बैठक उन्होंके यहां हो। उन्हें सामियों, सेवकां जीर नेताजों से मिळने की जीर उनका जातिय्य सस्वार करने की तींव इच्छा थी। उन में अतिथि-सेवा का संस्कार बचपन से ही था। छेकिन उन्होंने देखा कि जब उन्होंने गो-सेवा के कार्य की जिम्मेवारी अपने ऊपर छे छी है तब इस जिम्मेवारी का कही लेना चाहिए। अत: उन्होंने माई आ पूनमचंदजी रोका को पूछा कि यदि वे महासमिति को जिम्मेवारी छे सकते हों तो बच्चों में मीटिंग खुळाई जाय। रांकाजों ने यह जिम्मेवारी छोकार कर छी और तब महासमिति की बैठक जुळाई प्रांत । रांकाजों ने यह जिम्मेवारी छोकार कर छी और तब महासमिति की बैठक जुळाई प्रांत । रांकाजों ने यह जिम्मेवारी छोकार कर छी वे इर बात में संयम रखना आवश्यक समझते थे और जिस कार्य को हाथ में छेते थे उसकी जिम्मेवारी को प्रमुख समझते थे।

फ़त्वरी में उन्होंने गो-विशेषजों और गो-सेवा में दिख्यस्पी. रखनेवाले अनुभवी कार्यकर्ताओं का एक सम्मेळन जुलाया था। उस्म सम्मेळन में गो-सेवा के कार्य को एक नई दृष्टि और दिशा मिळी । गाय की सेवा तब तक नहीं की जा सकती जब तक बह समी: दृष्ट हों और जिसके बच्चे खेती में उपपोगी पढ़ सकते हैं जिसने यह कार्य एक प्रांत की नस्क को दुसरे प्रांत में के जाकर नहीं होजा का प्रथम करना चाहिए। त्यानीय नस्क पर जोर दिए बिनक्ष का प्रथम करना चाहिए। त्यानीय नस्क पर जोर दिए बिनक गो-सेवा ठीक तरह नहीं हो सकती। यह दृष्टि इस सम्मेखन ने दी। यह गो-सेवा संघ का बहुत बड़ा काम था। यों तो उस सम्मेखन में और भी कई महत्त्वपूर्ण निर्णय हुए वे, किंतु यहाँ विस्तार-भय से केवल इस उदाहरण द्वारा यह बताना चाहता था कि जमनालालजी की कार्य-रहति में सफलता के बीज किस प्रकार समाए थे।

इस सम्मेडन में उन्हें काफी श्रम उठाना पड़ा था, फिर भी वे विश्राम नहीं कर सके। सम्मेडन के बाद ही दूसरे दिन वर्धा के गी-खण की मीटिंग में भी उन्हें पर्याप्त श्रम पड़ा। गी-खण और उसके महत्त्व को दि से कीन कीन से कार्य होना जरूरी हैं, इस पर उन्होंने काफी विवार किया। इस तरह किसी कार्य के प्रति तन्त्रमया ही सफड़ता की कंबी है।

उनके इस श्रम को देखकर एक दिन सहज ही बायू के -मुँह से निकल पढ़ा या कि ''जिस बेग से वे काम कर रहे हैं, उसे यह शरीर सह सकेगा या नहीं !''

श्री सच्च उच जनका शरीर इस पश्चिम को बरीहत नहीं कर सका। उनका शरीर अरा-जींग हो चुका चा। उन्हें नये शरीर करी जरूरत थी। वे पश्चिम से इतना बक गये थे कि उन्हें मदानिदा की जरूरत थी। वे पश्चिम से इतना बक गये थे कि उन्हें मदानिदा की जरूरत थी। यह महानिदा ऐसी ही थी जैंडी बकाबट को दूर करने के खिए हमें निदा की जरूरत होती है। नया तन और नई स्कृति पान के खिए वे सदेह रूपमें हमारे बीच से चले गये, पर कार्यों के मीतर उनकी सबग, बेगवान् और निष्ठावान् आसा अमर है, जामत है। बह पश्चिम, ज्यान और निष्ठावान् आसा अमर है,



बमनालालजी के गोसेवा कार्य का विस्तार

अपनी ही बाणी में, अब भी प्रदान कर रही है। कहीं उन्होंने ही कहा या:

### व्यापार में सफलता के कुछ नियम

- १. जब तक पढ न छो, किसी कागजपर कभी दस्तखत न करो।
- सिर्फ इस उम्मीदपर कि मुनाफा होगा, कमी पैसे की.
   जोखन न उठाओ ।
- कमी इनकार करने से न बते, अपनी बात को मनवाने की ताकत हर उस आदमी में होनी चाहिये, जो जीवन में सफलता चाहता है।
- जो अनजान हैं, उन से सावधानी के साव व्यवहार करो,
   यह नहीं कि उनसे सशंक रहो ।
- ५. व्यवसाय के मामले में हमेशा साफ और सच्चे--बेलाम और बेदाग रहो, और हर चीज को लिखावट में रखो ।
- ६. किसी के जामिन बनने से पहले, उसे अच्छी तरह जान लो।
  - ७. एक-एक पाई का पक्का हिसाब रक्खो ।
- ८. वक्त के पावन्द रहो, जब जिससे मिळना हो, उससे उसी वक्त मिळो ।
- जितना कर सकते हो, उससे ज्यादा की उम्मीद न दिलाओ।
  - १०. सब्चे बनो, इसलिए नहीं 1की इसमें फायदा है।

१.१. जी कुछ करना है, भाज ही कर छो।

१२. सफलता का ही बिचार करो. उसी की बातें करो, और चुम देखोगे कि तुम सफल होते हो।

१३. शरीर और आत्माकी अपनी ताकत पर ही मरोसा रखी।

१४. कडी मेहनत से कभी न शरमाओं ।

.१५, साफ बात कहने में संकोच मत करो।

## अमि-परीक्षा

### प्रिय ईक्वर,

कभी कभी जीवन में ऐसे प्रसंग आ जाते हैं जब यह निर्णय करना कठिन हो जाता है कि अमुक दो मार्गों में से कौनसा प्राह्य है और कैनिसा अप्राह्य । ऐसे समय आदमी धर्म-संकट में पड जाता है और प्रतीत होने लगता है कि वह अपने की किसी एक **ब्रि**र्णयपर आने में असमर्थ पाता है। भगवान रामचंद्र ने केवड एक धोबी के प्रवाद से सीता को बनवास दे दिया । रामचंद्र के लिए इस से बढकर दुविधा या धर्म-संकट का अवसर दूसरा नहीं हो सकता था । सीता जैसी पवित्र और साध्वी धर्मपत्नी को रावण के पंजे से नक्क करने में जिस राम को वर्षों तक भयानक आपश्चियों और परेशानियों का 'सामना करना पड़ा वही राम किसी सामान्य व्यक्ति की चर्चा से प्रभावित होकर सीता की घर से निकाल देता है। क्या राम नहीं जानते थे कि सीता पवित्र है, निष्कलंक है और उनके जीवन का एक मात्र अंग है ? पर उन्होंने देखा कि यद्यपि सीता को घर में रखना धर्म है तयापि जन-प्रंवाद को शांत करने के लिए उन्होंने यह सब कुछ किया। अर्जुन का भी यही हाल हुआ। कुरुक्षेत्र के मैदान में अपने संबंधियों, बंधुओं और गुरुजनों को देख जब वह कर्तव्य और अकर्तव्य की दुविश में फेंस गया तब कृष्ण को गीता के रूप में उसका मार्गदर्शन करना पड़ा।

ऐसी दुविचाएँ हर व्यक्ति के जीवन में जाया करती हैं लेकिन उनका हल अपनी अपनी बुद्धि और योग्यतानुसार होता रहता है। जो महान् होते हैं वे निजी स्वार्षों से ऊपर उठकर व्यक्तिगत आपरिच्या ब्रेल्कर मां जोकाहित को दृष्टि से निर्णय करते हैं। सामान्य स्विति के होग प्रायः अपने क्यार्षों तक ही सीमित रहते हैं। महायुक्षों को मावाएँ सैंकडों और हचारों वेषों तक आदर और अहा से गाई जाती हैं क्योंकि वे वेपक्तिक मोह और स्वार्थ से दूर रहकर कर्सव्य का पाल्य करते हैं।

जमनाङाङजी बजाज के जीवन में भी इस तरह के कई प्रसंग आए थे। यहाँ में उनके व्यक्तित्व और देशहित से संबंध रखनेबांछ एक प्रसंग का उद्घेख कर रहा हूँ। यह प्रसंग बढ़ा दुविश्वपूर्ण था। एक और उनके सामने व्यक्तिगत भावना थी और दूसरी ओर देश और कांग्रेस के हित का सवाङ था।

सन् १९२१,३० और ४२ में कांग्रेस के तीन बड़े अंदोलन हुए। इन आंदोलनों के पश्चात् देश में जो प्रतिक्रिया निर्माण हुई उस में गांधीजों, कांग्रेस और उसके अनुयायियों को बदनाम करने की, उनकी निदा करने की प्रशुन्ति दिखाई देने लगी थी।१९२१ के आंदोलन के पश्चात् कई लोगांधीजों को मला-बुरा कहकर नेता बन गए। यही बात १९३३ के बाद हुई क्यों कि तब तक तो आंदोलन ही चलता रहा था। आन्दोलन के परचात् दुख प्रतिक्रियाबादी लोग यह बदीस्त नहीं कर सके कि कांग्रेस और गांधीजी की प्रतिष्ठा हो। उन लोगों को सत्याग्रह में तो भाग छेना महीं वा और गांधीओं की विचारधारा के विकट भी थे, इसछिए जल्म से हिन्दू-महासमा आदि स्थापित कर हर तरह से कांग्रेस और गांधीजों को बदनाम करना और गांछियों देना छुक किया। यह कार्य खासकर महाराष्ट्र और मध्यप्रदेश के एक बगे ने ही अधिक प्रमाण में किया। सब से अधिक प्रतिक्रिया इन्हीं जोगों में पैदा हुई। उन दिनों गांधीजी वर्ध रहने च्या गए थे। गांधीजी की हर प्रवृत्ति में अमनालाच्जा सहायक रहते थे। इसछिए वर्षा के आसपास का बातावरण कांग्रेस, गांधीजी और अमनालाच्जा की झुठी, अप्रामाणिक और भदी निदाओं, गांधियों से व्यास होता गया। ऐसे समाचार-पत्र भी प्रकट हुए। इनका काम चोगों की नरों से कांग्रेस और कांग्रेसियों को गिराने का ही रह गया था।

यह प्रतिक्षिया क्यों जामत हुई ? देश में एक ऐसा की का जिसके छिए राष्ट्रीय आंदोलन एक मनोरंजन की बस्तु थी। गांधीजी के प्रत्यक्ष सस्यामह और जेल जाने आदि की प्रवृत्तियों में भाग छेना तो उनके छिए कठिन पड़ता था। वे तो केवल समय-वेसमय ज्यास्थाना और लेखीं द्वारा जनता को उनाह देते थे। जवता तो हमेशा कुछ न कुछ ठोस और रचनामक कार्थ महाती हैं। जब ऐसी कोई प्रवृत्ति न देखकर जनता पर से इन प्रतिक्रियाशदियों का प्रसाव नष्ट होने ज्या तो उन्होंने प्रति-सहकारिताशायियों के पक्ष की हिन्दू महासमा, स्थापित की। और के छोरा चाह जेसी अद्योगित कीर अप्रामाणिक बार्त दर्शिक्ष छक्कों कि जेसी अद्योगित कीर अप्रामाणिक बार्त दर्शिक्ष छक्कों कि

कांग्रेसी और गांधी विचारधारा के लोग उनपर किसी प्रकार की कार्रवाही तो करेंगे ही नहीं। जब उन्हें इस बात का डर नहीं रह गया तो वे नि:संकोच भाव से लिखते चले।

जमनाजलजी बजाज कमिस के कोषाच्यल थे। उन्होंने काँमेस की तन से ही सेवा नहीं की, पर समय समय पर दिल लोलकर अपनी सेवाजों के साथ-साथ धन भी खर्च किया था। साथ ही सब के साथ उनका व्यवहार अल्यन्त प्रेमपूर्ण था जिसके कारण उनकी प्रतिष्ठा और कीर्ति न केवल मच्यप्रदेश, बरिक देशभर में फैल गई थी। लेकिन जो प्रतिक्रियाबादी लोग वे उन्हें यह कव सहन हो सकता था। उन्होंने सोचा कि यदि कांप्रेस को लोगों की नजरों से गिराकर उसे प्राप्त होनेवाली सहायता का लोत बंद कर दिया जाय तो कांमिस का कार्य ठक जायगा और सन् '३७ में जो प्रतिथा मंत्रि-मंडलों का चुनाव होने वाला है उस में कांप्रेस चुनकर नहीं वा सकेगी। इसलिए उन्होंने जमनालालजी को अपना लक्ष्य बनाया और प्रयाद करता छुल किया कि जमनालालजी ने कांप्रेस के धन का दुरुपयोग किया है। उस समय की स्थिति को देशों हुण ज जवाहरलाल नेहरू ने जो वक्तस्य प्रकाशित किया था वह यहाँ दिया जा खर्ड है:—

#### Statement of Pandit Nebru

"There is something ludicrous about this sudden interest in old accounts, long passed and audited and put away in our archives and this new interest becomes still more curious when we find that it is exhibited by gentlemen some of whom confess to not having contributed at all any Congress fund.

#### DONORS ARE CONTENT.

The donors are content but the eager public spirit of those who did not give anything cannot be suppressed. I do not know if we are expected to produce for the benefit of these eager spirits all our accumulated account books for the last fifteen years or get them printed afresh. As I have previously stated, all our central accounts have been carefully audited from year to year and circulated to the press for public information. These accounts which had been inspected periodically by our auditors and inspectors. Upto 1925 a big volume containing these full accounts was issued to the public and the press. By the end of 1925 original collections for the Tilak Swaraj Fund were practically exhausted except for large sums earmarked for specific purposes and some trust funds.

Our accounts therefore from 1926 onwards became much simpler and more modest, and thus it was not necessary to issue annual big books of account which had been prepared till then. From then onwards briefer statements of accounts were prepared audited and submitted to the A. L. C. C. for approval and issued to the press.

#### TRIBUTE TO BAJAJ.

I, as one long connected with the A. I. C. C. office, express my gratitude to and admiration for our

treasurer. Seth Jamnalal Bajaj and his office for the efficient way in which they have kept the A. I. C. C. accounts. and looked after the Congress funds during these many years, many of which were difficult years of storms and stress. Seth Jamnalal Bajaj informs me that heand his office will be happy to give any information about Congress accounts to any donor who addresses. himself to them. They will also welcome personal visitsof donors to their office at 395, Kalbadevi Road, Bombav. where all old and new accounts of the Congress Office can be inspected and inquiries made. Donors interested in knowing how the earmarked items of the Tilak Swarai. Fund (about fifty lakhs) were distributed and what part of them is still represented in stocks and immovableproperty can easily find this out from the Treasurer's-Office or by personal reference to the accounts and napers. But every such visit of inspection should take place after reasonable notice and during office hours.

#### WARNING TO MALICIOUS CRITICS.

The Treasurer's office as well as our office willalways be happy to reply all "bonafide" anquiries and'
place information at their disposal before all Congressmen
and donors. But it is clear there is no such "bonafile"
intent behind the attacks and insinuations made by:
some people who are neither Congressmen nor donors
to the Congress fund. It is not the practice of the
Congress to rush to a court of law even though there
may be sufficient justificaton for this. But if malicious and defamatory statements continue to be made
they will have to be challenged in a law court."

यों तो व्यक्तिगत रूप में उनपर कईबार अनेक छोगों ने अब्
तया निराधार आक्षेप छगाए, छेकिन इन सबकी परवाड उन्होंने नहीं की। वे नहीं चाहते वे कि किसी भी व्यक्ति को जनके कारण दुख या तकलीफ हो। वे पूर्णतः क्षमा के अवतार वे । परंत चुंकि यह प्रश्न व्यक्तिगत नहीं या और कांग्रेस जैसी राष्ट्रव्यापी संस्था की प्रतिष्ठा का था, इसकिए उन्होंने मानहानि का मकदमा दायर कर ही दिया। यद्यपि ऐसा करना उनकी वृत्ति के अनुकूछ नहीं था और न वे किसी के प्रति दुर्भावना ही रखते थे, तबापि iविवश डोकर कांग्रेस की प्रतिष्ठा और उसके डिसाब की प्रामाणिकता को लिए यह कदम उठाना ही पड़ा। मुकदमा करने के पूर्व उनके मन में कई तरह के दंद चलते रहे और अपने कई मित्रों से सलाह-मशंबिरा भी किया । कई छोगों ने यह भी सलाह दी कि ज्यावडारिक दृष्टि से यह कार्य घाटे का डी रहेगा इसलिए नुकदमा नहीं करना चाहिए। लेकिन अंत में खुब सोच-विचार के पश्चात अनिच्छापूर्वक भी अपना कर्त्तम्य समझकर उन्हें मुकदमा करना ही पडा । उनका पक्ष सत्य पर आधारित या और इस कारण ने जानते वे कि विरोधी पक्षवाके को निश्चित रूप से -सना मिलने बाली है-इससे उन्हें दुख भी काफी हुआ; किंत ने यह भी जानते ये कि प्रश्न व्यक्ति का नहीं है-देश और समाज का है और ऐसा किए बिना सम्भव है देश की जो हानि कोगी उसका जिम्मेदार मने ही बन जाना पढे और शायद मेरी -रापरवाही, कमजोरी और अप्रामाणिकता भी खोग मानने लगें । इसंछिए उन्होंने देश और कांग्रेस के छिए यह कार्य किया।

वे सत्य के उपासक थे, साधन-शुद्धि में विज्ञास करते। ये। इसलिए जमनाजलजी ने अपने बकीकों को शुरू से ही साबधान कर दिया था कि चाहे जो डो-इम होरे यहा जीतें-किंतु विरोधियों के साथ जो व्यवहार हो, जो प्रश्नोत्तर हों उसमें शिष्टता, सम्यता और प्रामाणिकता की पूरी सावधानी रखनी चाहिये । इसमें बकी जो की पूरी कसीटी हुई । विरोधी पक्ष के वकील तो चाहे जैसे उड़टे-सीधे. बेतके और असम्बद्ध प्रश्न तक पूछते वे तथाः चाहे जिस साधन का आश्रय छेते थे. और ऐसे वातावरण के. बीच जमनालालजी के बकील चाहकर भी ऐसा नहीं कर सकते थे । यहाँ तक कि काँग्रेस-विरोधी छोगों ने संगठित होकर इस मुकद्र के का सामना किया और कई बकील तो बिना फीस लिए भी कांग्रेस और जमनालालजी के विरुद्ध काम करने को आए । इस प्रकार के वातावरण में उनके वकांखों और मुनीमों को बडी कठिनाइयों का सामना करना पडता था। लेकिन जमनालालजीः निश्चिन्त वे । वे जानते वे कि विजय सत्य की ही होगी । उन्होंनें अपना धीरज नहीं खोया। परिणाम वही हुआ जो होना या ह विरोधियों को पराजित होना पड़ा और सजाएँ भी हुईं।

प्रतिवादियों को बोरसे जमनाञाञ्जी के बहुश्वातों को कड़ीः जांच हुई और स्वयं जमनाञाञ्जी ने भी इसमें किसी प्रकार की. आनाकानी नहीं की । उनका हिसाब पाई-पाई का पक्का था। उनकी बहीखाते रखने की पदित इसनी साफ वी कि क्यों बाद देखने पर भी संतीब हो सकता है। यह उनकी व्यवहार-कुशब्दाक का ही कारण था। इस मुकदमे से सम्बंधित एक घटना का उन्नेख करना यहाँ अप्रासंगिक नहीं होगा।

एक सज्जन किसी समय आर्थिक संकट में आगए। जमनालाल जी ने सहापता प्रदान कर उन्हें संकट से मुक्त करने का प्रयन्न किया। कुछ समय परचात् उक्त सज्जन को जाँखों की बीमारी हो गई। दिखना बंद हो गया। वे जुज कराने पर जाँखों से दिखने जगा। लेकिन दे सहापता दी और हज्ज कराने पर जाँखों से दिखने जगा। लेकिन इन पर कर्ज काफी हो गया था। कर्ज उन्हें परेशान कर रहा था और उन्हें स्कानहीं रहा था कि क्या किया या। आखिर जमनालालजी ने अपने मुनीम को उनके सब मामले निपटाने के लिए निजी खर्च से भेजा और कुछ समय तक बहां रहकर मुनीमजी ने सारा काम निपटा दिया। जमनालालजी के हिस्से में जो कुछ आया या आ सकता था उसकी लिखा-पढ़ी कर ली गई।

कुछ समय बाद जब मानहानि का वह मुकदमा चला, तब ये ही सज्जन विरोधी पक्ष की ओरसे वकील बनकर आए और बिना भीस लिए ही काम किया। जिरह में इन्होंने सेटजो से अशोमनीय और जशिष्ट प्रस्त पृष्ठे। इस प्रश्ति से मुनीमजी को काफी दुख हुआ। वे आपे से बाहर हो गए। उन्होंने अदालत से बाहर होते ही उक्त सज्जन से कहा:— "और कृतम, जरा उपकारों को तो याद कर। मस्माह्यर की तरह अपने जीवनदाता को ही माने को उचत हुआ है। लेकिन याद रख, इससे द्व ही मस्म होगा।" जमनाजालजी को जब झात हुआ कि मुनीमजी ने उस बकील से ऐसी बात कही है तब वे मुनीमजी पर बहुत नाराज हुए। उन्होंने कहा कि "दुमने ऐसा कहकर ठीक नहीं किया है। एक तो किसी पर उपकार करो नहीं, और करों तो उसका बखान न करों। हम तो आहिंसा धर्मी हैं न! करों और भूल जाओं!" सेठजी की मनोबत्ति और ज्यक्तित्व को समझने के लिए यह

करों । इस तो ऑहेंसा धर्मी हैं न ! करो और मूल जानो !?'
सेठजी की मनोहारि और व्यक्तिन को समझने के लिए यह
छोटी-सी घटना भी बहुत महत्त्व रखती है । इसि में जो बात होती
है वह छोटी-से-छोटी घटना में भी प्रतिविधित हो हो जाती है ।
इस मुक्तरने को हम अभिपरीक्षा कह सकते हैं । इस घटना
से ग्रुम जान सकते हो कि महान् बनने के लिए व्यक्ति को
छोटी-से-छोटी बातों में भी कितना सकते और गुद्ध रहना एकता है ।
जमनालालजी इस अग्नि-परीक्षा में उत्तर्भी हुए और पहले
से भी अधिक चमक उनके आगे के जीवन में निक्स उठी।

### अतिाथ-सत्कार

निय ईश्वर,

अवतक के पत्रों में मैंने प्रायः व्यापार और व्यवहार से संबंध रखनेवाळी बातों की ही चर्चा की है। इस पत्र में मैं एक ऐसे विषय की चर्चा कर रहा डूं जिसका सम्बन्ध जीवन के नैतिक स्तरं और सेवा मावना से हैं। उसका नाम है अतिषि-सस्कार।

मनुष्य सामाजिक प्राणी है। अकेल वह रह नहीं सकता। एक दूसरे की सहायता, सहानुभूति, सीजन्य और सेवा-दरायणता 'पर ही मानव प्राणी का जीवन निर्भर रहता है। पारस्परिक संबंधों में मधुरता और स्वेह रहे बिना मनुष्य जीवित नहीं रह सकता। अतिथि-सकार एक ऐसी सेवा-इति है जिसके द्वारा मनुष्य के संबंध बढ़ते और पुष्ट होते हैं।

संसार के प्राय: सभी धर्मों में अतिथि-सत्कार के महत्त्व को स्वीकार किया गया है। महामारत में रातिदेव को कबा आती है। उसके यहां प्रतिदिन हजारों अतिथियों के लिए मोजनं तैस्थार होता या। जैन और बोद्ध कथाएँ मी अतिथि-सेवा की गाषाओं से भरी पड़ी हैं। ईसाई और इस्लाम धर्मों में भी अतिथि-सत्कार पर जोर ।दिया गया है। मोजन या आहार मनुष्य का जीवन है। उसके बिना वह जीवित रह नहीं सकता। वह एक ही स्थान पर बैठनेवाड़ा मिट्टी का लोंधा भी नहीं है। वह सक्तिय प्राणी है और स्पृष्टि के चारों तरफ दौड़ने भागनेवाला प्राणी मी है। संघर्षों और संकटों में वह बार बार पड़ता रहता है और सफलता, असफलता का श्रेयः बीटना भी फितता है। परदेश में, संकट में, विपत्ति में यदि उसे-कोई सहारा मिल जाता है तो वह उस सहारे का अस्प्रंत उपकार मानता है। वह गद्गार हो उटता है। वह अपना सब जुला समर्थित करने को तैस्यार हो जाता है।

मनुष्य की परिस्थितियों, विवशताओं, और मनोइसियों का विवार कर प्राचीन ऋषि-मुनियों ने मानव-मानव को निकट छाने के छिए जिन-जिन नैतिक-मावनाओं का प्रचार किया, उनका महस्व प्रत्येक अनुमयी जानता है। मनुष्य को मनुष्यता इसी में है कि वह इसरों को अपने सागान समझकर अपने संदर्क में आनेवाले छोगों की प्रवृत्यिकों को प्राच रखे। वह जो कुछ यो पीए उसमें इसरों का भी हिस्सा माने। जैन कपाओं में तो मिळता है कि एक सर्गृहस्थ अतिथिको या किसी साधु-संत को मोजन कराए विना मोजन नहीं करता। इसमें उन छोगों को एक प्रकार का आनंदानुभव होता या। वे समझते ये कि बिस दिन किसी अस्वहाय, निराशार या संकटमस्त को या किसी निस्मा को मोजन करा दिया जाता है वह दिन उनका पुण्य-रिन होता या।

किसी व्यक्ति का कोई काम कर देने, उसकी सहायता कर देने या सहातुमूति प्रकट करने जादि का जो प्रमाव नहीं पडता वह किसी को मोजन कराने का पढता है। जादमी शक्कर को मूछ जा सकता है, पर नमक को नहीं। एक-प्राचीन कहाबत है कि 'नमक हराम नहीं होना चाहिए' जिसका अर्थ यही है कि एक बार जिसके चौके में बैठकर मोजन कर छिया जाता है उसके प्रति विश्वासवात करना 'पाप' माना जाता है ७

प्राचीन समय में जब कि बातायात के इतने दुतगामी साधन नहीं ये और व्यावसायिक क्षेत्र मी अत्यन्त सीमित रहता वा तब एक गाँव से दूसरे गाँव जाने में भी पर्याप्त समय रुगता वाः और बीच में पड़ाव आदि तो काफी होते थे। ऐसे यात्रियों और यात्रा-संघों को गांववाओं की ओर से साम्प्रेडक या व्यक्तिगत रूप से मोजन दिया जाता चा। इससे सम्बंध बढ़ता वा, एक-दूसरे के सुख-दुख में वे साधी बनते थे। यह सामाजिक प्रवृत्ति 'खाग' पर आधारित यी। जो समाज जितना ही त्याग को आवना पर खड़ा. रहती है, उतना हो उसका महत्व और बजन रहता है।

कई छोग जो केवल आर्थिक मूमिका पर से ही बात करते हैं, वे कमी कमी कहा करते हैं कि आए दिन बाहर के छोगों को भोजन कराने में द्रव्य और समय तथा शक्ति सबका व्यय होता है। छेकिन उनका यह केवल अब ही है। खिजने-पिछाने से कमी किसी की सम्पत्ति नष्ट हुई है, ऐसा उदाहरण शायद ही कमी -देखने-सुनने में आया हो। इससे तो बल्कि मानसिक स्नेह और शक्ति की पूंजी ही बढ़ती है।

राजा श्रेयांस की क्या तो कर्म-युग की आदि से प्रसिद्ध है। मगवान् श्रंपभदेव ने जब सर्व प्रयम संन्यास प्रदृण किया और योगी बनकर विचरण करने छो, तब बारहमास के पश्चात् सर्व प्रयम उनका जाहार राजा श्रेयांस के यहाँ ही डुजा या। वह वैशाख द्वरी दे का दिन या। उसे हम छोग अब अक्षय-तृतीया कहते हैं। "यह पर्व भारत का बहुत पुराना है। यह बताता है कि हमारी संस्कृति खिळाकर प्रसन्न होने के गीरव को चारण किए है।

भोजन भी राजा के िष्ठए अभूत बन गया। वह दुढ़िया के प्रेम-पूर्ण भोजन को पाकर गद्गद् हो गया। इतना ही नहीं, कहती है उसने अपने कुळ गाँव भी बुदियाको देनानिहित्त कर छिया।

मतलब यह कि खिळाने-पिळानेबाळे उदार ब्यक्तिः से सब स्नेह करते हैं। वे तो अपना कर्त्तव्य समझकरः निरपेक्ष भाव से कार्य किए जाते हैं।

स्व ० जमनाजालजी ने भी इस युग में अतिपि-सेना का बहुत बड़ा आदर्श हमारे सामने रखा है। वे राजनीति के नेता थे, देश के एक बड़े ज्यापारी थे, उनका स्नेह-सम्बंध भी देश में फैला हुआ था। इसिक्प उनके यहाँ सब तरह के लोग मेहमान के रूप में निरंतर आवा ही करते थे। किमेस का तो प्रत्येक कार्यकर्ता उन्हींके यहाँ उहरता था। सब के खाने-पीने, व्हरते आदि की खुल्यनस्था को लिए उन्होंने बजाजवाड़ी में अतिपि-गृह का महंगाई के पूर्व प्रतिवर्ष का खर्च ज्यामा बेस हजार रूपया था। इस कार्य के विए एक व्यवस्थापक समझ के सह दाज रूपया था। इस कार्य के विए एक व्यवस्थापक कार्य कार्य कार्य के सिंद के अतिपि को मानान स्वरूप मानकर उसकी सेवा करते थे। अतिपि को मिना निरंतर मानकर उसकी सेवा करते थे। अतिपि को किसी भी प्रकार का कह या असुविधा न हो। इस बात की पूर्त सावजानी रखते थे।

जिस दिन उनका स्वर्गवास हुआ, उसी दिन उन्होंने मुंबसे। आतिथि-गृह की व्यवस्था के बारे में करीन दो घंटे तक चर्चा की। बात यह हुई कि उत्तर प्रदेश के मुख्य मंत्री पं० गोविंदवंडमपीन ब्बी पश्चाना शाल बहां से चोरी चली गई थी। जमनालाल्यों तो उन दिनों गो-पुरी की अपनी कुटिया में रहा करते थे। लेकिन जब उनके यह बात माल्य हुई तो उन्हें काफी दुल हुआ। वे यह कदािय बदांस्त नहीं कर सकते थे कि उनके यहाँ आए हुए मेहमान या अतिथि की कोई भी बस्तु चोरी चली जाय या खराव बाया या किसी की सेवा में असावयानी या लापरबाही बती जाय ॥ किसी की सेवा में असावयानी या लापरबाही

उस दिन चीन के प्रमुख च्योगकाई शेक वर्धा आनेवाले थे और उनको व्यवस्था के सम्बंध में वे मुझसे खुळ बातें कदना चाहते थे इसलिए गो-पुरी से बजाजवाड़ी आए। लेकिन जब माछूम हुआ कि सरकार नहीं चाहती कि वे वर्धा जाकर बादू से मिछें इसलिए उन्हें अपना वर्धा का कार्यक्रम स्थानित कर देना पड़ा है; तब उन्होंने 'शाक्ट' के प्रकरण को लेकर चाळू व्यवस्था-सम्बंधी कमियों को दूर करते के सम्बंध में चर्चा की।

उन्होंने कहा: "अपने यहाँ आनेवाले मेहमानों की पूरा आराम दिया जाना चाहिए। उनकी कोई भी वस्तु इधर-उधर नहीं होनी चाहिए क्योंकि यहां से किसी क्यु की चोरी होना अपने लिए हार्म की बात है। यहाँ पर जो लोग रहें, उनकी परीक्षा कर लेनी चाहिए, वे दूर प्रामाणिक हो चाहिए। वाहिए से कम केतन में, बचत के ख्याल से, जो ऐसे-बैसे लोग लुकाकर एक लिए जाते हैं, उनकी अधेका परले हुए-जाने-बुके कार्यकर्ताओं के लिए बोड़ा अधिक खर्च भी उठाना पड़े तो आपति नहीं किंतु किसी के सामान की चोरी क्योंकर नहीं को जा सकती। हमारे यहां ऐसे ऐसे लोग जाते हैं जिन्हें यदि उनके सामान की कीमत दी जाय तो वे स्वीकार नहीं करेंगे, किंतु उस नुकसान को सहन करने में भी अदमर्थ होते हैं। मेहमानों से यह तो निःसंकोच क्य से कह ही देना चाहिए कि वे अपनी चोखम की चीजें—रुपए पैसे दफ्तर में जमा करा दें या सम्हाल कर रखें। जब कभी अधिक मेहमान आ जायं तो एक आदमी की निद्वित इसीलिए की जाय कि वह यह देखता वे कि अहाते में कोई ऐरा-गैरा आदमी तो नहीं आ रहा है। मेहमानों के बाहर निकलने पर वह पहरा दिया करे।

खान-पान के विषय में इस बात का पूरा घ्यान रखना चाहिए कि भोजन साखिक, त्वास्त्यप्रद और श्रुद्ध हो । सारी सामगी यागोबोग को ही उपयोग में लाई जाय, दूव और की भी गाय का ही हो । प्रत्येक आदमी के भोजन के साब प्रतिदिन आधा-सर से तीन पाव तक दूव, तीन तोला थी, सबा तोला तेल, ताजी सन्जी, भीसन्त्री और त्यानीय फल होने चाहिए।

भोजन में प्रातःकाल दाल, भात, गेहूं के फुलको, ज्यारी की रोटी और दो शाक—एक पश्चा-भाजी और दूसरा फल-शाक—रहे, दाल, छाल, या दही तथा एक चटनी भी रहे। साथ हो कच्यी चीजों का सलाद और पापड़ भी रहना चाहिए। संप्या को खिजबी, पुलको, दो शाक, चटनी और कटी रहे। इस और फल दोनों बार के मोजन के बाद देने चाहिए। पाएक तो रहना ही चाहिए।

सुबह के नास्ते में दूध, चाय, फल और चिवडा रहना चाहिए । निर्ध-मसाले वाधिक न ढाले जायं पर सामग्री शुद्ध और स्वादिष्ट बने । । ग

पश्चाल और तर्ज हुई चीजें वे पसंद नहीं करते थे। फिर भी कभी कभी पकीड़ी बादि बनाई जाती थी। मीठी चीज़ों में भी उन्हें गरिष्ठ वस्तुएं पसंद नहीं थी। मीठी चस्तुजों में दिख्या आदि वे उचित समस्ते थे। हुठे बहप्पन और प्रतिष्ठा के जिए खान-पान में वे फिज्ल्खर्ची द्वारा होनेवाजी मेहमानदारी को वे पसंद नहीं करते थे। सादा, स्वास्थ्यपद और मीसम तथा प्रकृति के अनुकूछ भोजन करने तथा कराने के वे हिमायती थे। उनके सामने प्रस्न खर्च का तो था ही नहीं, और गाफ के दी-दुभ में खर्च कम होता ही नहीं था, फिर भी उनका हस विषय में अपना दृष्टिकोण था। और उसीके अनुसार वे कार्फ करना उचित समस्ते थे।

भोजन में जितिथियों की रुचि का पूरा खयाल रखा जाता या। उनका जितिथे-गृह ऐसा नहीं या कि एक लोक पर एक जैसा कार्य कर रहा है जिसे खाना हो खा जाओ, न खाना हो न खाए है पंठ जवाहरालाओं के लिए रुखा एकका, मनखन और आहु का शाक, मौलाना आजाद के लिए मोटी रोटी, राजाजी के लिए इमली का सम, खान कन्दुलगफारखाँ के लिए खिचड़ी में गमें थी खना चाहिए जादि बातों की पूरी सावधानी रखने की हिदायतें देते रहते थे। वे स्वयं मी इस मामले में काफी रस लेते थे। बब्दे-बब्दे और प्रतिष्ठित येहमानों का प्यान तो सभी खबते हैं, छेकिन जमनाज्ञाळजी में यह भेद-मान नहीं था। बेहमान छोटा हो या बन्ता, भनी हो या गरीब, बुदियान हो या साधारण, उनके यहाँ पंक्ति में और भोजन में अंतर नहीं होता था। बन्ति सम्ब कहा जाय तो वे छोटे-छोटे कार्यकर्त्ताओं का अधिक आदर करते थे और उनका ध्यान रखते थे। वे कहा करते थे कि वस्तुतः ये सामान्य और छोटे कार्यकर्ता ही कार्य के प्राण होते हैं जो कम डेकर अपना जीवन अर्थण करते हैं। एक घटना से तुम जान सकोगे कि वे छोटे-छोटे कार्यकर्ताओं का भी कितना खपाछ रखते थे।

एक दिन नागपुर के जनरक आवारी करीब १२॥ बजे बर्धा पहुँचे। बजाजबाड़ी गए। त्नान आदि करने में १॥ बज गया। भोजनाक्य में ११ बजे पहुँची पिनत बैठ जाया करती थी। अधिक मेहमान होते तो दूसरी पंनित बैठ जाया करती थी। अधिक मेहमान होते तो दूसरी पंनित भीकरीब १२ बजे समार हो जाती। उनके आने के पूर्व चौका उठ गया था। पर आते ही जमनाक्कजी ने रसीहर्य से कह दिया था। रसीहर्य का ऐसा प्रबंध था कि जब भी मेहमान आए और जैसा भोजन चाहे, बना देना चाहिए। उस दिन त्सीह्या ने ११ बजे बनाकर रखा हुआ ठण्डा भोजन ही उन्हें परीस दिया। जमनाक्कजी आराम करके उठे और त्सीहर्य से आवारीजी के भोजन के बारे में रूखा। उसने कहा कि वे भोजन कर रहे हैं। जमनाक्कजी उज्जी के त्यां ची के खीज के उत्तर उन्हों के रास पहुँच गए। मुख्य की समनी उण्डी चीजें वाकी में देखकर उन्हें कामी वेदना हुई। उस समय तो वे दुछ न बोकें

लेकिन बाद में रसीइया से पूछताछ की। उन्होंने पूछा : "क्या कोई बड़ा नेता होता तो उम ऐसा ही भोजन सामने रख देते ? मेरे पास रहकर और भेरे किचारों से परिचित होकर भी तुमने यह भूख की, इसके मूळ में मैं अपने को ही दोणी पाता हूँ।" और उन्होंने एक दिन का उपचास किया।

यह भूल की, इसके मुल में में अपने को ही दोषी पाता हूँ।" और उन्होंने एक दिन का उपवास किया। वे बाहते तो अपने रसीइये को डांट सकते ये और नीकरी से पूषक् भी कर सकते ये और नीकरी से पूषक् भी कर सकते ये छिल ने वे इस पद्धति को उचित नहीं समझते थे। तुमने पिछले पत्रों में देखा होंगा कि नीकरों के साथ भी वे परिवार के लोगों जैसा ही व्यवहार करते थे। उन्हें वे अपना ही समझते थे। भले ही बहुत-से लोग यह माने कि नीकरों को डांट-फटकार कर वे नीकरों से अधिक काम ले सकते हैं और नौकर बिना डांट-उपट के काम कर ही नहीं सकते, पर वे प्रेम दे ही बहुत-सुल करवाते थे और उनकी किटिनाइयों का ध्यान रखते थे। यही कारण है कि उनके पास स्हनेवाल हर व्यक्ति उनकी याद करता रहता है। वे आदमी को नीकर नहीं, पुत्र मानते वे और उसके विकास का पूरा ध्यान रखते थे। उसके विकास का पूरा ध्यान रखते थे।

वे इस बात का भी व्यान रखते थे कि बिना प्रयोजन किसी भी नौकर को कह नहीं दिया जाना चाहिए। भोजन के समय में अनियमितता रहने से रसोइके को कह होता है, इसे वे जानते वे। इसीखिए उन्होंने भोजन करने का समय निश्चित कर दिवा या। न्यारह बजे बराबर दोपहर के भोजन की संटी हो जाया करती। चाहे जितना बढ़ा नेता हो, समय पर भोजन के लिए न आने पर ने उल्हाना दिए बिना नहीं रहते थे----यचपि उनका कहने का ढंग बिनोदपूर्ण होता था।

जमनालालजी चरखा-संघ के जब्यक्ष थे। एकबार वर्षों में 'चरखा-संघ की बैठक हुई। श्री शंकरलाल बैंकर चरखा-संघ के मंत्री थे। इस बैठक में देश के प्रमुख नेता आए थे जिनमें पं० जबाहरलालजी, ढा० राजेंद्रप्रसादजी, सरदार बहुममाई, राजाजी आदि भी थे। -ठीक ग्यारह बजे मोजन की घंटी बजी। सब लोग समय पर पहुँच गए। लेकिन शंकरलालजी बैंकर को लाने में कुछ देर लगा गई। जमनालालजी अक्सर भोजन के अबसर पर उपस्थित रहा करते वे। क्योंकि ऐसे ही अवसर पर सब से जी खोलकर प्रेम से बातें की जा सकती थी। वेंकर साहब को लस्यकर जमनालालजी ने पंडित जबाहरलालजी से कहा:

"पंडितजी, अमीतक हमारे मंत्री साहब का साहबी पन नहीं गया है। यों तो आजकल आप पहले की अपेक्षा बहुत-कुछ साहबी कम कर जुके हैं, किंतु पुरानी आदत नहीं छूटती इसिक्ट् बादी पहनते हुए भी साज-शूंगार में समय लग ही जाता है। लेकिन पहले जब आप शूट-बूट में बाहू से मिकने सावस्पती आचा करते से तब जनाब के लिए जुन्हीं मगवानी पढ़ती वी और हमें उनके सामने बचाई पर बैठना पढ़ता वा। उस समय इनकी अकड़ देखने ही बनती बी!" तुरंत ही शंकराखाळमाई बोळ उठे: " पंडितजी, महास्माजी के पास भन या सन्ताति मांगनवाळे तब कई आया करते थे। मैं समझता या कि पगड़ी बोधकर आनेवाळा यह बनिया भी शायद ऐसी ही गरज से आता होता। उन्ने क्या माळूम या कि एक दिन यह बनिया प्रेसिटेण्ट क्नेगा और मैं उसका मंत्री।"

जमनाङ्गालजी ने अतिथि-संया द्वारा अपना पर्याप्त जीवन-विकास किया था। उन्हें कई प्रकार के विचारोंगां छोगों की अतिथि-संवा करने का, उनके सन्पर्क में आने का, उनके अनुभवों को द्वाने का मौका मिछा है। सच पूछा जाय तो कहा जा सकता है। कि कांग्रेस ने जो देश-संवा की है, उसका बहुत-कुछ श्रेय जमनाङ्गालजी की अतिथि-संवा को भी है। अनुभवी नेताओं, बानियों, संतों से वे सीखते और क्यां आदि के छिए खेल का आयोजन भी एकते थे। जिन्हें आवश्यकता होती, सलाह—मशबिरा भी करते, मार्ग-दर्शन भी करते।

वे अपने अतिर्थियों को केवल शारीशिक आराम ही नहीं पहुंचाते थे; लेकिन मानाशिक और नैतिक लाम भी पहुंचाने का प्रयत्न करते थे। अतिर्थियों को शहर की दूसरी संस्थाएँ बताना, जनकी प्रदुष्तियों का परिचय कराना, कार्यकर्ताओं से परिचय कराना आदि भी जनके मुख्य कार्य थे। वे स्वयं भी जनकी प्रदुष्तियों और कार्यों का परिचय प्राप्त करते और अधिक सम्पर्क स्थापित करते थे। वास्तव में यह सब वे अपने स्नेह-सम्बंधों को बढ़ाने के. लिए करते थे।

श्रातिषि-सत्कार पारस्परिक सम्बंधों को विकासित करने और ज्यापक बनाने का एक पवित्रतम साधन है। यह भारतीय संस्कृति की आत्मा है। इस सेबा-भावना में साम्पयोग की शिक्षा भी समाई हुई है। अतिषि-सत्कार में सब से बड़ी एक बात यह है कि आदमी अपने दैनिक जीवन के भोग्य में से कुछ हिस्सा दूसरे को भी प्रदान करे और इस तरह अपनी वस्तुको सब की समझने का प्रयत्न करे।

कुछ छोग अब भी भोजन में से कुछ भाग भिक्ष, गाय आदि पाक्त जानवर तथा मंदिरों के सेवकों के छिए रखते हैं। यद्यपि आज यह बात बहुत कुछ अंशों में रूढ़ि मात्र ही रह गई है, पर उसका अन्तर्रहस्य बढ़ा मधुर है।

जमनालालजी ने अतिथि-साकार को अपने जीवन का एक मुख्य अंग बना लिया था और उन्होंने उसका बराबर च्यान रखा। भारतीय इतिहास में जमनालालजी की यह सेवा चिर रूमरणीय रहेगी।

#### : 20 :

# निर्भयता और स्पष्टवादिता

त्रिय ईश्वर,

जीवन-निर्माण और जीवन-विकास में निर्मयता और रण्टन बादिता का बहुत हैं। महस्त है। निर्मयता और रण्टनादिता का जोड़ा है। जो मनुष्य प्रामाणिक, सदाचारी और सरल प्रकृति होता है बह साहती और साफ़ साफ़ कहने में समर्थ होता है। तुम्हें माल्फ़ है कि जैनाक्षें में आहिसा को तसंप्रयम स्थान दिया गया है। जो सम्प्या आहिसक होता है वह धीर होता है। कहा भी गया है कि समा बीर का भूषण है। जो प्रामाणिक नहीं होते, सदाचारी और स्थान के नहीं होते, जो बात-बात में अधीर, कुद्ध और उत्ते-नित होते खते हैं वे बीर नहीं होते, न उनमें किस्ती प्रकृत को साहस ही रहता है। सीधे शब्दों में के कायर होते हैं। दूसरे शब्दों में कहा जा सकता है कि भय हिसा है और वह रण्डनादी नहीं हो सकता जिसके जीवन में सचाई और सरल्ता ने स्थान नहीं पाया है।

कभी-कभी मुलाहिते या संकोच में आकर आदमी स्पष्ट बात कहने में आनाकानी करता है या अपने मात्र को दबाता है या जो कुछ वह कहता है उसे छुमा फिराकर इस प्रकार कहता है मानो वह सामनेवाले को प्रसन्न स्वने के लिए गोल-मोल बात कर देना चाहता है ताकि उसकी बात समझ में न आ सके और वह पारस्परिक मन मुटान से बच जाय । लेकिन ऐसा करनेवाला भाषिक समय तक यश और नैत्री का सुख नहीं लूट सकता ।

महाराष्ट्र के महान् संत तथा विद्वान ज्ञानेस्वर महाराज ने अपनी ज्ञानेस्वरी (गीता का सर्वेप्रयम मराठी भाष्य) में सालिक गुणों की चर्ची में निर्मयता को सर्वेप्रयम स्वान दिया है और उसकी द्वंदर चर्चा की है। वस्तुतः मयभीत आदमी कुछ कर ही नहीं सकता, उसका जीवन भी मृत्यु के समान ही समझना चाहिये।

लेकिन उपर जिस निर्मयता और रुप्डयादिता का उझेल किया गया है वह आस्मिक ही हो सकती है। हाथ में शस्त्र, जेब में पैसा और जुंह में गाली तथा शरीर में बल स्वकर जनता के सामने जिस निर्मयता का प्रदर्शन किया जाता है, वह निर्मयता नहीं, एक प्रकार का आंतक है जो अपने आपमें भीर होता है। आसीय निर्मयता ही जीवन-विकास में सहायक हो सकती है। जो दूसरों को अभय नहीं दे सकता बह स्वयं भी निर्मय नहीं रह सकता, यह असंदित्य बात है।

जैन तीर्थेकर आत्म-विस्वास और आत्म-जाप्रति के महान और सवींत्कृष्ट उदाहरण माने गए हैं। उनको स्तुति में एक कवि ने बहुत ही मार्मिक युक्ति प्रस्तुत की है। वह कहता है:

जो दुन्देव छिंब हॉन, वसन भूषन क्षमिलाखे। बैरी सौं भयमीत होय, सो आयुच राखे।। तुम धुन्दर सर्वोग, राष्ट्र समस्य नहिं कोई। भूषण यसन गदादि, महण काहे को होई।।

--भूषरदास

वर्षात् शक्त आदि वहीं अंगीकार करता है जिसे दूसरों की ओर से अप की आशंका होती है। पियुण निर्मयता दूसरों को भी अमन देती है। बहुत से ओग बारबार कहते हुए पाये जाते हैं कि 'मैं साफ साफ़ कहनेबाला हूँ, मैं राष्ट्रवक्ता हूँ, जोक जनता की निदा को परबाद नहीं है आदि।' लेकिन अभिकतर यहीं लोग अरपह और मीठ बन जाते हैं। वे बारबार कहते हैं, इसीका अर्थ है कि उन्हें अगरी निर्मयता और राष्ट्रता के प्रति शंका है।

मनुष्य काषे, जोम, नोह, पद, प्रतिष्ठा या जोक-छाज के कारण भी त्यष्ट बात करने में भय खाता है। 'मैं ऐसा काँडूगा तो जोग क्या करेंगे, नेरा क्या होगा' इस प्रकार सोचने में ही मन की दुर्बछता छिपी रहती है।

आज कल हमारे व्यापारी-समाज में भी कायरता या भीरुता अयपिक जा गई है। यह जरूर है कि व्यापारी लोग अहिंसाभमें के असुयायी हैं और बात-बात में वे आहिंसा की दुहाई भी देते रहते हैं, किंद्र उनकी अहिंसा केवल जीव-जंतुओं को न मारने तक ही रह मेर्द हैं—निमंप और अभव बुत्ति निकल गई है। एक बार गांधीजों ने कहा या कि कायरता तो हिंसा से भी भयानक होती है। जो रपष्टवादी होता है उसके भीरार प्रायः विशेष और प्रतिकार की मावना या गाँठ नहीं होती। अपनी असमर्थता को छिगाने के लिए ही लोग निकियता को अहिंसा कह दिया करते हैं।

प्राय: यह देखा गया है कि धनी परिवारों के छबके तो प्राय: मार्ह और असाहसी ही होते हैं । जरासा भी कठिन, या साहस का प्रसंग आने पर वे कांपने व्याते हैं। वे अपने से असमधी पर प्रभाव स्थापित करने के बिए उन्हें आतीकत करते एहते हैं, किंतु स्थयं से समर्थ के मिंक्ते ही गिडगडाने व्याते हैं और भीगी बिस्की बन जाते हैं।

जमनाछाछजी बजाज यद्यपि वैश्य-कुछ और व्यापारी-समाज के अंग ये तदापि उनमें बचपन से ही निर्भयता के संस्कार पढ़ गर ये। अक्सर शरीर-प्रम करनेवालें और कठिन प्रसंगों का स्वागत करने वाले निर्भय होते ही हैं। जमनालाळजी का जन्म भारवाड़ के एक गांवड़े में हुआ था और परिवार की आर्थिक हाळत वैमव और विज्ञास के अनुकूछ नहीं थी। तभी से निर्भयता का संस्कार उनमें निर्माण हुआ, और वह धनी परिवार में आने के बाद भी विकासित ही होता रहा। यहां उनकी निर्भय हात्त की कुछ घटनाएँ दी जा रही हैं। इनसे तुम समक सक्तोगे कि ऐसा साहस विश्ले ही लेगों में पाया जाता है। बटनाएँ इस प्रकार हैं—

"सन् १९०२ में एकबार आप उत्तर भारत में यात्रा कर रहे थे। हरद्वार से आते समय आप जुकसर स्टेशनपर सेकण्ड क्वासमें बैठने को गए तो देखा कि उसमें तीन फीजी गीरे बैठे हुए हैं। वे किसी हिन्दुस्थानी को भीतर आने ही नहीं देते थे। देहराइन के एक वकीज साहब भी बांहर खंडे थे। उनकी भी कहीं जगह नहीं निजी थी। वे भी गीरों के उस्ते भीतर जुसने का साहस नहीं करते थे। दिमाग में तो उनके कान्द्री कल तो ज़ब्दर रहा होगा। पर शरीर और उसके साथ ही साथ हृदय का कल वे किसी उनिवासिंटी को गुरुदक्षिणा में दे चुके थे। गोरे एक तो गोरे, दूसरे शराब पीए, तीसरे बंद्क लिए; मला, उसका सामना वकील साहब कैसे कर सकते वे ! जमनालालजी जब आए तो गोरों ने उन्हें भी घुडक. लिया । वकील साहब ने जमनालालजी को सम्मति दी कि चालिए साहब, कहीं डबोढे दर्जे में बैठ रहें, ये छोग बड़े शैतान होते हैं, इनके साथ अपनी गुजर नहीं। पर जमनालालजी तो किसी युनिर्वासैटी में अपना आत्मगौरव नहीं खो चुके थे। आपने स्टेशन मास्टर से शिकायत की । स्टेशन मास्टर भी अँप्रेज या: पर वा मला आदमी। उसने आते ही गोरों से टिकट मांगा। गोरों के पास वर्ड कास का टिकट था। स्टेशन मास्टर ने उन्हें निकाल बाहर किया । वे सर्वेट क्लास में जा बैठे । जाते-जाते वे धमकाते भी गए कि गाडी चलने तो दो इम तुम लोगों की खबर लेंगे। उनकी धमकी सनकर जमनालालजी ने नौकर से कहा-जरा मोटा डंडा लाकर मेरे पास सब तो जाओ । तीकर गोरों के. सामने डी एक मोटासा डंडा लाकर आपके पास रख गया। अब गोरों ने समझा कि हाँ, यह मनुष्य है। गाडी चली। पर गोरे न दिखाई पडे। जमनाठाळजी तो सो गए पर बकील साहब का बुरा हाल या। रातमर उन्हें नींद न आई। जरा भर भी खटका होता या तो वे भयमीत होकर दरवाजे की ओर झाँकने लगते थे । स्टेशनपर जब गाड़ी खडी हो जाती बी तब तो उनके भय की मात्रा और भी बढ जाती थी।

''इसी प्रकार सन् १९०८ टा ९ में मधुरा स्टेशनपर एक बिगड़ेदिल कॅमेज से जौर मुठमेंट हो गयी । जाप सेकण्ड क्लास में थे । बैठने के बाद स्टेशन मास्टर ने उसे एक कॅप्रेम के छिए रिज़र्ष कर खिया । आपका कुछ सामान अभी बाहर ही या कि वह अंग्रेम दरबाजा रोक्कर खड़ा हो गया और सामान को मीतर अनिसे रोक्ने और कुछ बड़बड़ाने छगा । जमनाछाड़जी मीतर और उनका सामान बाहर, गाड़ी छूटने का बक्त करीब । जमनाछाड़जी इस अपमान को सहन नहीं कर सके । आपने उसकी पीठ में एक कूँसा मारा और कहा—हटें। पूँचे ने साहब का नशा उतार दिया । उसने समझा कि यह तो कोई मनुष्य है । वह दरबाजे से हट-कर एक किनारे हो गया । कुटियों ने जमनाछाड़जी का सामान अन्दर रख दिया । स्टेशन मास्टर ने जब आपको फर्स्ट स्छास में जगह दी, तन आपने उसे छोड़ा ।

" फर्स्ट और सेकण्ड क्छास में सफ्त करने का आपको प्राय: बहुत मौका मिलता रहा है। अतएब ऐसी घटनाएँ और भी हुई हैं। स्थानाभाव से यहीं सबका उक्लेख नहीं किया जा सकता ॥ पर एक घटना की चर्चा में यहाँ अवस्य करूंगा; जिससे आपकी निभेषता प्रकट होती है।

"जामग १५ वर्ष पहले की बात है। आप बंबई में रातके १ बजे नाटक-मरसे लीट रहे थे। एक नौकर साथ था। गाड़ी के लिए आप चनिरीड़ स्टेशन कक पैदल गए। बहीं एक पोड़ागाड़ी खड़ी थी। आपने गाड़ीबाले से भाड़ा ते किया और गाड़ी में बैटकर उसे कालबादेवी रोड ले चलने को कहा। वह कराब के

नशे में या। इससे वह कालवादेवी ले जाने के बदले आपको सीधे मलबार हिल की तरफ ले गया और वहाँ एक मकान के सामने गाडी खड़ी करके बीठा कि उत्तरे। आपने झाँककर देखा सो गाड़ी दूसरी ही जगह खड़ी है। आपने उससे कहा कि कालबादेवी चले। उसने कहा- यहाँ के लिए किराया तै हुआ था, यहीं उतरो: मैं कहीं न जाऊंगा । आपने नौकर को कहा कि यह शराब पीए हुए मालूम होता है, तुम इसके पास बैठकर गाडी इंकवाओ । नौकर जैसे ही नीचे उतरा, गाडीबाले ने एक इंटर जमा ही तो दिया। नौकर तिलमिला उठा। अब सेटजी उतरे । आपको भी बह हंटर मारने चला । इसपर आपने नौकर की -सहायता से उसे कोचवक्स से नीचे खींच लिया और पिटवाया भी। ऊपर से गिरने से उसके बुटने भी फूट गए थे। उसे गाडी में लादकर और नौकर को उसके पास बैठाकर आप स्वयं गाडी हाँककर पुष्टिस चौकी पर पहुँचे। रात के तीन बजे होंगे। दारोगा साहब सो रहे थे। जगाए जाने पर उन्होंने कहा-छ: बजे सेबेरे 'रपट' लिखी जाएगी । सेठजी गाडी को पहरेबाले सिपाही के सुपूर्द करके और उसका नंबर ठेकर घर चडे गए। घर से आपने पुलिस को उच्च अफसर को एक पत्र लिखा; जिस में उस रात की कुल घटना सत्य-सत्य किख दी । पत्र में गाडीवाके को कोचवक्स से सींच हेने, उसके धुटने में चोट आने और फिर उसे पीटने का भी ज़िक्क था। अन्त में दारोगा के कर्तच्यपालन की अवहेलना की भी शिकायत की। बोड़े दिनों के बाद पुलिस अफसर का पत्र

आया जिस में यह स्वना यी कि जोच करने के बाद गाड़ी का. छाहसेंस छीन किया गया और दारोगा मुक्तक कर किया गया । और पुलिस की जापलाही से जो कष्ट मिका उसके किए बंबई के. सन्य पुलिस अफ़सर ने खेद मी प्रकट किया या।गक्ष

कई लोग ऐसे होते हैं कि जबतक उनके स्वार्थ या लोग पर आंच नहीं आती तब तक तो अपनी निर्भयता और स्पष्टवादिता को बढा चढाकर प्रकट करते रहते हैं, लेकिन जहां देखते हैं कि उनके पद, स्वार्थ और लोभ में बाधा आ रही है या आ सकती। है और उसका जीवन पर असर होनेवाला है तो वे अपनी शेखी: को भूलकर इतने नम्न बन जाते हैं कि कल्पना नहीं की जा सकती । इमारे समाज में रात-दिन क्या होता रहता है, इस सब जानते हैं। पंचायती की जाजम पर बैठकर एक अशिक्षितः और गंबार भी अपने आपको 'पंच' और 'न्याय दाता' मानने लगता है और आरोपी से जिरह करने में अपनी सारी शक्ति और साहस लगा देता है; लेकिन वही आदमी एक सरकारी अफसर या चपरासी की जरासी डांट के आगे पसीना-पसीना हो जाता है । जमनाळाळजी बजाज १९१८ में रायबहादुर थे। अंग्रेज सरकार ने रायबहादर की उपाधियाँ प्रायः उन्हीं छोगों को वितरित की जो व्यापारी या सरकार के मददगार रह सकते थे। सरकार ने रायबहादुरी की उपाधि देकर जहाँ एक ओर उन छोगों का सम्मान किया वहाँ उनमें एक भय भी निर्माण कर दिया कि रायबहादुरी का छिन जाना भी उनके छिए हितकर नहीं होगा ।

पं॰ रामनरेशजी त्रिपाठीकी 'सेठ जमनाखास क्लाक' पुस्तक से

इस बर के कारण सरकार के अले-बुरे कार्यों में वे इस्तक्षेप तो कर ही नहीं सकते थे, बल्कि उसीका समर्थन भी करते थे। पर जमनाव्यक्जी इस कोटि के रायबहादुर नहीं थे। सन् १९२१

में तो गांधीज़ी के आंदोलन और विचारोत्तेजना के कारण सरकार के विकद्ध लड़ने-ब्रगड़ने या अधिकारियों का पुकाबला करने की बृत्ति जनता में निर्माण हो चली थी। किंतु धनवान तो स्थार की सरकार के अपनेक से ज़बराने रहे हैं। और फिर सन

न्ता द्वार जनाता के भारत से क्यारते रहे हैं। और फिर सन् श्रद्भ है पूर्व तो स्थिति अस्यन्त दयनीय थीं। उस समय अफनाव्याव्यों ने सरकार की नीति के विरुद्ध जो कुछ कहा-सुना

ज्ञामनाकाण्या न सस्तार का नात का बरुद्ध जा कुछ कहा-सुना मह घटना तो उनके महान् साहस का परिचय देती है। घटना उन्हीं के शब्दों में दी जा रही है, ताकि उसका ममें समझ में आ सके। घटना का वर्षन पं०रामनरेशजी त्रिपाठी ने अपनी

पुस्तक 'सेठ जमनालाल बजाज में इस प्रकार किया है :

"सन् १९१८ में जो घटना हुई, उससे तो सरकार के प्रति मेरी (सेटजीकी)रही-साही अब्हा भी जाती रही। नागपुर के किश्नर मिस्टर मारिकान ने नर्भ के कल्क्टर के हारा मुक्ते मिल्ले की कई बार इच्छा प्रकट की। मैं प्रायः बंबई या अनण में रहा करता था। इससे मिल्ला नहीं हो सका। कुल अवकाश मिल्ले ही मैं सन्

इच्छा प्रकट की । मैं प्राय: बंबई या अवण में रहा करता था । इससे मिळना नहीं हो सका । कुछ अवकाश मिळते ही मैं सन् १९१८ में उनसे नागपुर में मिळा । उस समय उनके सामने मेजपर एक बड़ी फाईल सक्खी थी। संभवतः मेरे संबंध में सी० आई० डी० को रिर्फाट थी । उस समय साधारण शिष्टाचार की नातों के बाद सुह्य क्षिय को जो बातें हुई, अब न तो उनका काम ही मुझे स्मरण है, न शब्द ही। हाँ, माब ज्यों के त्यों स्मरण हैं।

कमिस्नर ने मुझ से पूछा—आप गांधीजी के पास जाया करते हैं !

मैं---जी हीं।

कमिश्नर--- क्या आपके यहाँ मिसेज नायह, नेकीराम शर्मा, देवीप्रसाद खेतान आदि राजनीतिक कार्यकर्ता ठहरा करते हैं !

मैं---जी हों।

कमिक्तर---आपको माञ्चम होगा कि गवर्नमेंट आपको बहुत मान को रिष्ठेसे देखती है और गर्वर्नमेंट में आपका मान बहुत है।

में---जी हाँ।

कमिश्नर---आप पर ज्यादा जवाबदारी है।

में—यह ठीक है। पर जो लोग मेरे यहाँ ठहारेत हैं उनके राजनीतिक विचारों से मेरा कोई खास सम्बंध नहीं है। मेरे विचारों के बारे में आपके पास कोई रिपोर्ट हो तो आप जुड़ से उसका जनाब माँग सकतो हैं। मैं उसका खुलासा कर सकता हूँ। पर राजनीतिक मताबेद रखते दुए भी मैं अपने निजों से या अपनी समझ के अनुसार जो देश-सेचा करते हैं उनसे, संबंध न रक्कों, न मिळूँ या अपने यहाँ ठहाने न हूँ, पदि सरकार को यह मंशा हो तो यह चहुत अधिक है। इसका पालन करना विस्ती भी मनुष्य के लिए, जो अपने को मनुष्य समझता हो, असंबय हैं। कमिक्तर---आप गांधीजी के यहाँ जाया करते हैं ?

में—हाँ, में उनके पास जाया करता हूँ । उनके प्रति मेराः बहुत पूज्य भाव है ।

कामिक्तरं—आप गांधीजी के पास जाते हैं, या राजनीतिक. लोग आपके पास ठहरते हैं इससे आप पर कोई बुरा प्रभाव नहीं पड़ता। आप तो समकदार आदमी हैं। पर दूसरे लोगों पर इसका बुरा प्रभाव पड़ना संभव है। इसलिए आपको विशेव सावधानी से काम लेना चाहिए। इन लोगों से संबंध छोड़ देना चाहिए।

मैं— भेरे पूर्व परिचित लोग, चाह वे किसी विचार के क्यों न हों, भेरे यहाँ लावेंगे तो उनका आतिष्य करना मेरा धर्म है। मैं उन्हें रोक नहीं सकता। गांधीजी के प्रति मेरा पुरुष मान है। मैं उनसे संबंध नहीं छोड़ सकता।

कमिस्तर—(बहुत क्रोध के आवेश में ) तो आपके विद्यालय की नई इमारत का उद्घाटन चौफ् कमिस्तर नहीं करेंगे।

सर बेंजिमन रॉबर्टरान उन दिनों चीफ़ कमिस्नर थे। मारवाड़ी विचालय की नई इमारत का उद्घाटन उन्हीं के हायों होना निश्चित हुआ था। कमिस्नर को बातों से माल्यम हुआ कि चीफ़ कमिस्नर केवल भेरे कारण से स्विचालय की नई इमारत का उद्घाटन न करेंगे। मैं चीफ़ कमिस्नर से लुक परिचित्त था। विचालय की संस्था से उनका प्रेम भी बहुत था। मैंने कमिस्नर को उत्तर दिया—

'विवालय की कमेटी की इच्छा चीफ़ कमिक्तर के हाथ से उद्घाटन कराने की है। यदि वे नहीं करना चाहते तो उनकी खुशी की बात है। मैं क्या कर सकता हूँ।'

इस पर कमिश्नर ने मारे कोध के टेवुल पर ज़ोर से द्वाप पटक कर कड़ा---

'आपको सरकार की बोरसे रायबहादुरी मिळने के बाद ही से आपने इन छोगों से मिळना-जुळना छुट किया है !'

मैंने कामिन्नर का यह भाव समझा कि पहले तो मैं न सरकार से रायबहादुरी के की। अब इधर पश्किक में नाम कमाने की इच्छा से राजनीतिक क्षेत्र में जा पहुँचा। मैं ने उत्तर दिया—

भीने तो रायबहादुरी के लिए सरकार से कहा भी नहीं। न किसी से कोशिश ही कराई। आपका यह समझना कि राय-बहादुरी मिलने के बाद मेरा संबंध इन लोगों से हुआ, बिल्कुल ग़ल्त है। मेरा इन लोगों से बहुत पुराना संबंध है। यदि आपकी सी० आई० डी० वालों ने पहले इस बात की रिपोर्ट न की हो तो यह आपके लिपार्टमेंट की गुल है। आप जानना चाहें तो मैं अपने कागृज़ पत्रों से यह साबित कर सकता हूँ कि इन लोगों से मेरा संबंध रायबहादुरी मिलने से बहुत पहले का है।

कमिस्तर---अच्छा, आप कलक्टर से मिळकर समझौता कर खींजिए।

में---इसमें कोई समझौते की बात नहीं माळूम होती। जो छोग मेरे यहाँ ठहरते आए हैं, वे फिर मी ठहर सकेंगे। जब कितने ही सरकारी अफ़्सर, जिनकों में जानता हूँ कि उनमें कहयों के आवाप ठीक नहीं हैं, और जिनकों छिए मेरे मन में जरा भी मेम नहीं है, मेरे घर ठहरते हैं और मुझको उनसे संबंध रखना पड़ता है, तो जो छोग देश की सेबा करते हैं और जिनका चरित्र ठीक है, केवल राजनीतिक मतभेद होगेप में उन्हें अपने यहाँ न ठहरने हैं, या उनसे संबंध न रक्खं, इसका कोई कारण मेरी समझ में नहीं आता। यदि वास्तव में सरकार की इच्छा ऐसी है तो वह बढ़ा आधिक है।

मैं यह कहकर बाहर चठा आया। श्री जाजूनी बाहर मौजूर थे। वे अपने किसी अन्य काम से किम्दिनर से मिछने गए थे। मैंने उनसे सब हाज कहा। इस घटना का मेरे मन पर बहुत प्रभाव पड़ा कि किस तरह सरकारी आदमियों का बसीब होता है और वे क्या चाहते हैं!"

बमनाजाळवी का किन्हार से यह वातीळाप साधारण कोटि का नहीं है। धनी, जमींदार, आनरेरी मिलेस्ट्रेट, रायबहादुर, होकर एक कॅमेंब कमिस्तर के साथ ख़ुंछी हुई बातें. करना असाधारण सम्बस्स का काम है। इस बात से यह रहस्य मी खुळता है कि सरकार किस तरह जोगों को दन्ना रखना चाहती है। कमिस्तर तो सरकार के छिए अपना कर्तेच्य पाळन कर रहे थे। पर जमनाळाळवी ने जो चुळ कहा, उससे उनका आसमीरित, विचार की दद्दता और स्रख्यादिता प्रमाणित होती है। इस तरह निर्मयता के साथ स्थाय-एक के संमर्थन करने का साहस इस देश के कितने धनियों में हैं ? और एक मारवाड़ी में इतना आत्माभिसाव होना तो और आश्चर्यजनक है !

इस प्रकार सरकारी मायाजाळ से जमनाळाळजी ने अपने की मुक्त कर ळिया।"

यों तो उनके जीवन की सैकड़ों घटनाएँ निर्भयता सम्बंधी दी जा सकती हैं। राष्ट्रीय बांदोल्जों में धन ह्यानि के कई प्रसंग आए, सरकार की ओरसे डराया धमकाया गया; लेकिन उन्होंने किसी बात की चिंता नहीं की । बिक्त दो-चार बार जब पेचीर उन्हां में सिता नहीं की । बिक्त दो-चार बार जब पेचीर उन्हां में भी की समन खाल की ने वार उन्हां में की की सच्चे बने खने की कहा। धन-ह्यांने के मय से उन्होंने कभी कीई ऐसी बात नहीं की जो एक सरपाम्ब्री के लिए अशोभनीय हो। सन् १९३१ में वे धूलिया के जल में थे। छुमीना बस्ल करने के फिराक में सरकार थी ही। उस समय के उनके मुनीम श्री गंगाविसनजी बजाज, जो उनके चोचेर माई होते हैं, उनसे मिलने के लिए धूलिया गए और कहा कि "खुमीने की बस्ल के लिए धूलिया गए और कहा कि "खुमीने की बस्ल के लिए सरकार की हुमी तो बाएगी ही। धपने यहां निजोरी में जेवर आदि रखा हुआ है। मेरा विचार है कि हन चीजों को बहां से हटाकर ऐसी जगह रख दिया जाय कि सरकार की पता न चल सके।"

जमनाळाळजी को यह बात बच्छी नहीं लगी। वे सच्चे सरवाग्रही ये। उन्होंने कहा: "जब सरकारी कर्मचारी जुर्माना असुल करने को आर्थे और शरू जन्म करना चाहे तब तुम्हारह कर्तव्य होना चाहिए कि तिजोरी जोर दुकान को जैसीं की वैसी छोड़कर बाहर हो जाओ। सरवाप्रही का अर्थ ही यह है कि स्वेच्छापूर्वक. अधिक से अधिक कठिनाहरों को बर्दोस्त किया जाय। अन्यया तो हमें कीन कहने जाता है कि हमें यह वह करना चाहिए। अगर सरकार को छकाना होता तो सरवाप्रह ही क्यों स्वीकार किया गया! सरकार की नीति से हमारा विरोध रहने का अर्थ उसके साय छक करना नहीं है।"

देशरल डा. राजेन्द्रप्रसादजी (क्योमान राष्ट्रपति) ने जमनाछाजरों के सम्बंध में पं० रामनरेशजी शियाठी को एक पण छिखा था है उसकी प्रतिकिपि वहां दे रहा हूँ। राजेंद्रप्रसादजी जैसे सरछ, तथके और महान नेता किक में बहुत कम हैं। ऐसे छोग एकाएक किसी से प्रमानित नहीं हो जाया करते। उनके पत्र से तुम्बें हात हो सकेगा कि जमनाछाजजी में कुछ ऐसी शांकि अवस्य थी जिसके कारण वे राजेन्द्रप्रसादजी जैसे नेता के भी स्नेह पात्र बन सके। पत्र इस प्रकार हैं —

''मेरी पहली मेंट सेठ जमनालाल बजाजजी सें करूकते में १९१७ हैंग्ली की कामिस के समय में हुई थी। जब उन्होंने महात्मा गांधीजी के आतिष्य का मार स्वीकार किया था और मैं महात्माजी के साथ ही चण्यारन से कांम्रेस में गया था। दूसरी मेंट बम्बई में हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन के व्यवस्तर हुई। पर ये दोनों अवसर ऐसे थे कि विशेष कुछ परिचय नहीं हुआ।. सम्बंध मेंट व्यवस्थान-

आंदोलन के बाद ही हुई और गत पांच वर्षों में हमारा उनका परिचय दिनों दिन धनिष्ट होता गया है।

"सेठजी की दानशीखता और उदारता को सभी देश जानता है। पर उनके दूमरे गुणों को वहीं जान सकते हैं जिनका उनके साथ अधिक व्यवहार रहा है । मेरा विचार है कि महात्मा गांधीजी के सिद्धान्तों को उन्होंने केवल समझा ही नहीं है, पर अपने जीवन में-प्रतिदिन की दिनचर्च्या में-इस प्रकार से स्वीकार कर 'लिया है और वर्तना आरंभ कर दिया है जैसा वर्तनेवाले देश में आश्रम के बाहर शायद ही दो-चार मिलें। यद्यपि आधनिक रीति की शिक्षा उनकी उच्चकोटि की नहीं है, पर बुद्धि तीत्र होने के कारण उन सिद्धान्तों के तत्त्व को वह खुब ही सक्ष्म रीति से उनकी विवेचना करते हैं। इसका विशेष कारण है उन सिद्धान्तों के अनुसार अपने जीवन को बनाने की चेद्या। मैं समझता है कि जब वह किसी को कहना चाहते हैं अथवा किसी काम को करना चाहते हैं तो उस विषय को उन सिद्धान्तों की कसीटी पर पहले जाँच टेने का प्रयत्न करते हैं। उन सिद्धान्तों के मुख्तत्त्व सत्य और अहिंसा है। इसलिए सेठजी जो समझते हैं उसे कह देने में कमी भी नहीं हिचकते । मैं जानता हूँ कि इसी निर्भयता के कारण । कितने ही सञ्जन उनसे बहुत रूज हो जाते हैं। यद्यपि सेठजी के हृदय में यह बात नहीं आती कि अपने बचनों द्वारा वह किसी को दुख पहुँचावें। पर जो उनके उस भाव को नहीं समझते हैं

व्यह अप्रिय सत्य के लिए बिगड़ जाते हैं। पर जो उस भाव को

समझते हैं और उनके स्वच्छ हृदय को जानते हैं उनका दूसरा विचार नहीं हो सकता है। मैंने कई बार देखा है कि किसी विषय के विवेचन में वह महात्माजी की भी कडी, पर विनयपूर्णः समालोचना करते हैं और कमेटियों में उनके जैसे स्पष्टवक्ता कम आदमी हैं 🖟 वह कुशल व्यवहारिक पुरुष हैं। इसलिए जब कोई बात शामने आती है और विशेष कर जब उसका किसी सार्वजनिक. संस्था के कोष और धन के साथ संबंध रहता है तो उसकी बहुतः कान-बीन करते हैं । उनका विचार है कि जन-साधारण से जो धन इकड़ा किया जाता है उसका सदुपयोग होना चाहिए और हिसाबः किताब के मामले में वह बहत ही सहत हैं । उनको लाखों का दान देने में संकोच नहीं होता। पर एक पैसे का भी नकसान बर्दास्त के बाहर हो जाता है । कमिटी, सभा सोसाइटी के नियमों के वह बहत-पाबन्द हैं और यद्यपि वह सरकारी अनुचित आज्ञाओं की भद्रः अबज्ञा करके जेलखाने जाने में नहीं डरते, पर जिस संस्था के बह सदस्य हैं उसके छोटे से छोटे नियम की अबहेलना न वह. स्वयं करना चाहते हैं और न दूसरों द्वारा होने देना उचित समझते. हैं। जिस काम को वह स्वयं मलीमाँति नहीं कर सकते हैं उसमें इस्तक्षेप करना अथवा उसकी जिम्मेनारी अपने कार लेना वह पसन्द नहीं करते हैं। पर जिस काम में वह पडते हैं उसके लिए जी-जान से प्रयत्न करते हैं और अपनी कार्य-कुशख्ता के कारण सफलता मी प्राप्त करते हैं। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि बह दलितोद्वार के बड़े पक्षपाती और खदर के बड़े भक्त हैं। वर्धाः

में अक़तों के लिए उन्होंने पाठशाला खोक एवी थी, जिसमें प्रावः स्वयं जाया करते वे और उसके साथ मिला करते थे । शिका-भिना प्रांतों से आये हए कार्यकर्ताओं के आतिथ्य-सरकार में उनका. जी बहुत छगता है और एक दो मुख्यकात के बाद उनके प्रेम और सरकार के बन्धन से, यद्यपि उनमें कृत्रिमता कुछ भी नहीं है. सभी फैंस जाते हैं। चाहे जहां कहीं अखिल भारतीय महासमिति की बैठक क्यों न हो, सेठजी का देश बहतों का अड़ा रहता है। यहां तक कि जब गत दिसंबर में पटने में भी बैठक थी तो भी एक शाम मैंने सेठजी के यहां व्याख किया था। उनके द्वारा कितने लोगों को गुप्त रीति से सहायता मिलती है, इनका हिसाब नहीं दे सकते हैं; क्यों कि यह दूसरों को माळून नहीं है। कितने मित्रों को उनकी मुसीबत के समय उन्होंने सहायता दी है. यह भी ऐसे मित्र अथवा वह स्वयं डी कह सकते हैं। वह सच्चे त्यागी, स्पष्टवादी, कार्यकुशक व्यक्ति हैं, जिनकी सेवा, त्याग और कार्यदक्षता देश उत्तरीत्तर देखता और पहचानता जायगा और जो समय आनेपर बडा से बडा त्याग भी करने में संकोच नहीं करेंगे।

## —राजेन्द्रप्रसाद"

निर्भयता केवछ एक ही प्रकारकी नहीं होती सब के सात प्रकार माने गए हैं। जो सातों सब से मुक्त होता हैवहीं राज्या निर्मीक कहळाता है। जमनाखळ्यों घन के प्रति अनासकत ये और इसी कारण वे निर्भयता प्रकट करते थे, ऐसी बात नहीं वी । सरीर के प्रति भी वे उतने ही निर्मीक वे । सन् १९३१ में जब वे जेल गए तब उन्हें 'सी' कलास दिया गया । उनका स्वास्थ्य ठीक नहीं था । सरपाप्रहियों की हिम्मतपस्त करने के लिए बड़े-बड़े नेताओं को सरकार ने 'सी' कलास दिया था और उसकी मंशा यह बी कि सरपाप्रही ही तंग आकर 'ए' और 'बी' कलास के लिए प्रार्थना करें । जमनालल्जी ने स्वेच्छापूर्वक 'सी' कलास में रहना स्वीकार किया, लेकिन शरीर-सुख के लिए प्रार्थना नहीं की ।

अपने सिद्धान्तों के लिए वे चाहे जिस और चाहे जैसे खतरे को भी क्षेत्र केते थें, और उसमें साहस्तृर्वक माग केते थे। नागपुर के हिन्दु-मुस्लिम बल्ले के सम्बंध में जो घटना हुई थीं, बह यहाँ दे रहा हैं:

## "हिन्द-ग्रसलमानों के झगड़े में चोट

संबा—सत्याग्रह के बोड़े दिन बाद एक दिन आप अपने निजी काम से नागपुर गए थे। रास्ते में माछूम हुआ कि वहाँ हिन्दू-मुसल्आनों में बल्बा होनेवाला है। आप बल्ले के स्थान पर गए। बहाँ गाड़ी से उत्तरकर देखा कि मारपोट हो रही है। आप बायल मुसल्यानों को तोंगे में बैठाकर भेजना चाहत थे। हिन्दू पर आप बायलों को लोड़ेकर बहाँ से हटना नहीं चाहते थे। उसी हुकड़ में किसी की लाठ़ी से आपको हाथ में गहरी चोट लगी। बहाँ जान जाने का खतरा था। पर आप चोट लगने पर भी बन्त तक खड़े खे, बिससे बगड़ा बढ़ने नहीं पाया । आपको इस बात पर मुख होकर काशी के बाबू मगबानदासजी ने एक पत्र जिखा या— प्रें आपको इदय से नमस्कार करता हूँ। दो शायक मुसलमानों की रक्षा करते हुए नासबा के हार से गहरी चोट खाई और जान जोखिल उठाई। आपने बपने को महालाजी के सिदान्तों का पका अनुपायी दिखाया, जो इस छोगों से नहीं करते बनता। आपने सब सच्चे हिन्दुओं और सच्चे कांमेसवादियों और देशवासियों का सिर कर्षण किया।

शुमचितक, **भगवानदास**''

इस प्रकार तुम जान सकते हो कि जमनाळाळजी में निर्भयता और राष्ट्रवादिता त्वामाविक वी और वह इतनी महान् थी कि उसका उपयोग दुसरों के ळिए भी उतना ही सालिक होता था। वह आतंकपुणे और अहंकारुणे नहीं थी। वह सण्ची थी, आलिक थी।

### : \$8:

## सन्त समागम

प्रिय ईक्वर,

पिछले पत्रों में ज्यावसायिक और सामाजिक विशेषताओं की चर्चा की गई है। पर मनुष्य केवल आर्थिक और मौतिक हैं। वह मनुष्य केवल आर्थिक और मौतिक हैं। नहीं होता। भाल-जाप्रति और भाल-कर्याण ही बस्तुत: उसका चरतकथ्य होता है। सच्चित व्यक्ति ही भारमेन पुख होता है। सच्चित्त व्यक्ति ही भारमेन प्रति होता संतरमागम से ही संभव है। त्रिक्त व्यक्ति का चित्र आपता। अंक-विश्वास नहीं किया जाता। अंक-विश्वास नाह करने के लिए जीवन की बार-बार करने की और आसनिरीक्षण करने की जरूरत होती है।

हम देखते हैं कि संसार में अनेक प्रकार के छोगों से हमारा संबंध आता है। मानसविज्ञान की दृष्टि से देखा जाय तो प्रतीत होगा कि एक आदमी का स्वभाव दूसरे आदमी से नहीं मिलता । इतियों की स्वमातिस्वस मेदरेखाएँ परस्पर इतनी विषय होती हैं कि बहुत बार तो वर्षों तक एक साथ रहनेवाले देखाि योखा मी एक-दूसरे को समझने में भूठ कर बैठते हैं। इसीछिए गोस्वामी तुळसीदासजी ने एक स्थान पर बड़ी सुन्दर बात कहीं है:

> तुळसी या संसार में, माँति-भाँति के छोग । सब से हिल-मिल चालिए, नदी नाव संजोग ।

जीवन समन्वय का दूसरा नाम है। यह समन्वय विना विवेक के नहीं आता। हर व्यक्ति कीं, स्विति, शक्ति, योग्यताः

और आस-पास का बाताबरण जैसा रहता है उसीके अनुसार जीवन का दाँचा तैयार डोता है। ऐसी स्विति में जब सब की आशा-अमिलापाएँ भिन-भिन्न होती हैं, यह अपेक्षा नहीं की जा सकती कि दूसरे सब किसी एक के अनुकुछ बन जाएँ। संत इमें वह दृष्टि <del>देते</del> हैं जो समन्वय की ओर जाती है । वे कहते हैं : हर आदमी को उसके अपने दृष्टिकोण से देखना चाहिए। अगर इम हर आदमी की चित्तभूमिका पर खडे होकर उसकी स्थिति. उसकी आजा और उसके दृष्टिकोण को समझने का प्रयत्न करें तो हमें विदित होगा कि वह अंसत्य कुछ नहीं कहता है । उसके -- अपने दृष्टिकोण से वह सब सत्य है। यहाँ जीवन में समन्वय आता है। इसीका नाम जैन-दर्शन में "अनेकान्त" है । सचाच दार्शनिक इतिहास में "अनेकान्त" की सृष्टि महत्त्वपुर्ण, चिरंतन और मनोवैज्ञानिक है। यह अनेकान्त-इष्टि एक दूसरे को निकट लाती और जीवन को शान्त, सिंहण्यु, विवेकी, उदार और स्निग्ध बनाती है। जिसके पास "अनेकान्त"--- इष्टि होती. है उसमें तो अहंकार होता ही नहीं, पर उसके प्रभाव से मिन-दृष्टिकोणे वालों का अहंकार भी गळ जाता है। मैं सच्चा सन्तः उसीको कहता हूँ जो इस प्रकार जीवन में समन्वय था समता की साधना करता है।

कई छोग भाज-कल कहते हैं कि यह कलियुग है। जिसमें छोगों की बुलियाँ बिगड़ गई हैं और सन्त तो दिखते ही नहीं चारों तरफ डोंग और मकारी फैल गई है, पर मुझे तो ऐसा कुछ नहीं व्याता । संत सब जगह और सब समय मिन सकते हैं।
- केवन हैं तुक्त उनकी संगति प्राप्त करने की इचि होनी चाहिए।
- किन्नुग सिवा मानसिक विकृति के और क्या है! अपने दुर्गुगों
- और दुर्बेखताओं को छिमाने के लिए कालियुग का अवलंबन लिया
आता है। यह निश्चित समग्री कि जो दूसरों को दीच चैसा है वह
- क्यां विकृति का शिकार होता है।

सन् १९२४-२५ की बात है। मैं बापू के निकट रहने के किए साबरमती गया था। पहले मैंने बापुको लिख दिया कि मैं उन से मार्ग-दर्शन चाहता हूँ। बापू ने अझे अपने निकट ही -रख लिया और में उनकी आझानुसार कार्य करता रहता। मैंने दो-एक बार बापू से कुछ उपदेश देने के लिए कहा। एक दिन प्रार्थना के बाद जब वे सोने को जा रहे ये तब मुझे बुलाकर ·कहा: --आओ. तुम से कुछ बात करनी है । उन्होंने छेटे-लेटे ही कहा: "प्राण को अनमय कहा जाता है। छेकिन बिना अन्न के आदमी साठ दिन से भी अधिक जीवित रह सकता है। बिना पानी के इतने दिन नहीं रहा जा सकता और इवा के बिना तो एक क्षण भी नहीं रहा जा सकता। अन्न से जल मुक्स है और जल से सूक्ष्म हवा । स्थूल से सूक्ष्म अधिक महत्त्वपूर्ण होता है। यही बात शिक्षा के संबन्ध में है। मैं तुम्हें उपदेश कर न्तो सकता हूँ लेकिन वह स्थूल शिक्षा होगी। जीवन में इसकी भी जरूरत होती है किन्तु वातावरण से ग्रहण की जानेवाली शिक्षा आविक महस्त्रपूर्ण होती है । तुम यहाँ के वातावरण से जो सिखोगे वह अधिक सत्य और महत्त्वपूर्ण होगा।"

जमनालालजी बजाब ने भी बपने आस-पास-के- आतावरणा को इस प्रकार का बनाने का प्रयत्न किया जिससे जीवन का विकास हो । वे हमेशा सन्त तथा सालिक, जनों की लोज कें रहते थे । वे जानते थे कि मनुष्य के जीवन पर उपदेश का जीर स्वाप्याय का जो असर नहीं होता वह संगति जीर वातावरण का होता है। संगति जीर वातावरण से जो संस्कार सिक्ते हैं के इट होते हैं।

जमनाळाळजी बचपन से ही साधु-महात्माओं से पूछते रहते: वे कि जीवन का सदुपयोग किस बात में है। जीवन को सफछः बनाने के लिए क्या-क्या करना चाहिए आदि । उनकीं दादीजी---सदीबाई--वार्मिक बृत्ति की थीं। वे हमेशा साध-सन्तों की भोजन कराती रहती थीं । विशेष तिथियों और पर्वों के दिनों में भागवत क्या. पुराण आदि सुना करती थी। इस वातावरण सेः बालक जमनालालजी की बच्चि को प्रेरणा मिली और वे तब से डी भले लोगों की संगति में रहने लो । उनका बाख-मन अपने परिवार के वातावरण से प्रभावित होकर- दार्शनिकता के जैजब-काल में पलने लगा। उन्हें गप-शप और खेल-कृद में विशेषः रस नहीं आता था। उन्हें बचपन में जो साथी मिळे वे भी धार्मिक इस्ति के. ही ये। उनके साथियों में श्री श्रीकृष्णदासकी जाज, तथा श्री विरदीचंदजी पोदार मुख्य थे। जाजूजी से तुम परिचित ही हो, इसलिए उनके बारे में व्यधिक जिल्लने की जल्लात नहीं है। केवलः एक बात लिख देना उचित प्रतीत होता है। वे सहस्रथ्यंत हैं है। उनकी बैराग्य बृष्टि जन्म नात है। उनका निर्णय अच्क और एक होता है। उन्हें किसी भी बात का मोह वश में नहीं कर सकता। वे कठोर न्यायाधीश माने जाते हैं। बापू तो उन्हें जनक की उपमा देते थे। जममाछाङजी के विकास को उनकी संगति से काफी सहायता और प्रेराण मिळीं। दोनों ने साय-साथ सार्वजनिक क्षेत्र में प्रयेश किया और सदर साथ-साथ ही रहे। यहाँ तक कि जमनाछाङजी ने जाज्जी को अपना बड़ा माई मान छिया था। सच्च उच ऐसे साथी या मित्र मिळना बड़े माम्य की बात है।

जाजूनी जमनाजालजी के व्यक्तित और सद्गुणों की पूरी न्कीमत बींकते थे। किन्तु इस बात का भी पूरा प्यान रखते थे कि जमनाजालजी में कोई ऐसी बात पैदा न हो जाय जो उनके विकास मैं बाधा जरुरान कर है।

जननालालजी ने अपने एक कमरे में एक पटिया टाँग रखी ची जिसमें उन्होंने क्षित्रवा दिया था कि—

"एक दिन मरना अवस्य है, याद रख और अन्याय से डर।"

उन दिनों जमनाकाळ्यों काफी दान देने लग गए थे। जाज्जों ने सोचा दान देना अच्छी बात है, किन्तु काहीं जमनाकाल्यों को नाम और कीर्ति का मोह न हो जाय। इसलिए उस पाटिए पर उन्होंने निम्न किखित बाक्य और जोड़ दिया:

> "दूसरों ने अपनी प्रशंसा करनी चाहिए ऐसी इच्छा मत रखो।' जमनाराख्यां चतुर ये, वे इसके मर्म को समझ गए और

जमनाजालजी चतुर ये, वे इसके ममे को समझ गए और -सामधान हो गए। छन्होंने कार्खों का दान दिया लेकिन चुप-चाप और काम के महत्त्व को देखकर ही। जाजूनी की पैनी दृष्टि से अ वे नाम और यहा के मोह से क्या गए।

उनके दूसरे भित्र बिरदीचंदजी पोद्यार उनके मामा होते वे । वे बेदान्त के मर्मी और घार्मिक इति के थे। जवानी के दिनों में भी इन मित्रों के साथ जयनालाळजी जीवन के उद्देश्य को नहीं भूछे थे । प्रायः युवाबस्था में आदमी अपने आपको भूछ जाता है और अगर धन पास में हुआ तो फिर कहना ही क्या ! लेकिन जमनाळाळजी पूरी तरह सावधान रहे । और अच्छे ळोगों के संपर्क . में आने का प्रयत्न चलता ही रहा। उन्होंने लोकमान्य तिलक, जगदीशचंद्र बसु, रवीन्द्रनाथ टैगोर, माल्बीयजी आदि महापुरुषों से संबंध स्थापित किया और उनके जीवन से शिक्षा ग्रहण करते रहे । उनमें सबसे बडी बात यह थी कि वे दूसरों के गुण ही देखा करते थे । उनकी इस गुण-प्राहकता के कारण ही उनके विचारों से मत-भेद रखनेवालों के साथ भी उनकी मित्रता निभ सकी। राजनीतिक दृष्टि से नर्शसिंह चिन्तामणि केखकर तथा उनके विचारों में बहुत अधिक अंतर या। किन्तु दोनों की मित्रता अन्त तक बनी रही। गुण-प्राहकता के कारण ही सरकारी कर्मचारियों में भी उनके कई मित्र वे। जिलाधीश पाठक उनके अच्छे मित्र वे। जीवन में सब से अधिक सफल वड़ी व्यक्ति डोता है जो मतभेटों की खाई चौडी न कर जिन-जिन बातों में एकमत होता है उन्हें लेकर अपने संबंध बहाता रहता है। जिलाधीका प्राटक विद्वान सहदय, पापमीर और ईमानदार वे । उनके ब्रदय में देशमकि भी - वी । उनकी कथनी और करनी एक थी । जमनाठालजी को उनके जीवन से बनेक बार्ते सीखने को मिलीं ।

जाज्जी जैसे बड़े माई को पाकर जमनालालजी को बहुत लाग हुआ। . स्वयं जाज्जी मी जमनालालजी के विकास को देख-उनके प्रति कादर रखने लग गए थे। जो महान् होते हैं उनकी विशेषता ही यह होती है कि अपने से छोटों की प्रगति इतनी कर देते हैं कि वे उनसे भी आगे बढ़ जायं। "बाप से बेटा सवापा" यह कहाबत तच्यापूर्ण माद्य होती है। जमनालालजी के विकास का यापाँ विज्ञ जाज्जी के उस पत्र में आ जाता है, जो उनहींने जमनालालजी की वर्षगाँठ के अवसरपर लिखा था। पत्र इस प्रकार है:

'मेरा हरय तो आपको सदा प्रणाम करता है। फिर ऊपर से आशीर्षाद किख दूं या और बुक्तु हमारा खुभिष्वतन है कि जो कायम एहें वे आपको १२१ वी वर्षणाठ मनावें यह परमाला से प्रार्थना है। यह तो हमारी रहि हैं। इस किश्व में आपकी क्या होनी चाहिए! किसी एवं का उपयोग निक्का हिसाब देखने और अविष्य में खुभसंकर्य करने के लिए होना चाहिए! सो आप करते ही हैं। मनुष्य के किए जन्म महत्त्व की बस्तु नहीं है। मनुष्य के किए जन्म महत्त्व की बस्तु नहीं है।

जाज्जी ने जमनालालजी के बारे में जो कहा वह भी उनकी महत्ता को बढाता है:

"सस्य के अमल में उन्हें काफी अहचनें आती थीं लेकिन वें निष्ठा से नहीं डिगते ये। बड़े-बड़े व्यापास्थिंगे के गुँह से सुनने में जाता है कि कुळ-न-कुळ अक्तर्य के बिना व्यापार का काम नहीं चळ सकता। जमनाळाळजी इस धारणा को सदा गळत साक्रित करने का प्रयम्भ करते रहे। जुनवस्था में ही उनको इस नात का व्यान पा कि सारा व्यवहार न्याय-नीति एवं झुद्धता से हो। अपने व्यापार में जहाँ उन्होंने देखा कि काम न्याय-नीति से नहीं चळता वहाँ उन्होंने ज्यादा आमदनी के काम भी खुआ खुशी छोड़ दिए। अदालत में सस्य-निश की इसे कतीर्थ होती है। पर जमनाळाळां बहाँ भी अपने सस्य-त पर निश्चक रहे।"

जमनालाळ्यों को बहे माई के रूप में जाजूबी तो सिले, परंतु जीवन में पिता का भी महस्वपूर्ण स्थान रहता है। बड़ा माई पिता के समान जरूर होता है, किंद्र पिता की यूर्ति उससे पूरे लंशों में नहीं हो पाती। जमनालाळ्यों अपने लिए मार्ग्यर्शक पिता की खोज में थे। वे खाहते थे कि उन्हें ऐसा पिता सिले जो उनका मार्ग्यर्शन करे और उनके निकास में सहायक हो, पित्र हो मार्ग्यर्शन करे और उनके निकास में सहायक हो, पित्र हो प्रारंभ हुआ। स्वमानतः महाराष्ट्रीय नेताओं का सम्पर्क लाया। पिर जाजूबी का आवन-प्रवह्मार सराठी मार्ग्य क्षेत्र में ही प्रारंभ जाजूबी का आवर्षण अधिकतर लोकमान्य विकास की और या। उनके सम्पर्क में भी जमनालाळ्या आए। उत्तर विज्ञानाचार्य जगदीशचंद्र बहु, विस्वकृति टैगोर, महामना माळ्यीयजी के सम्पर्क में भी वाप निकास के लिए कितने प्रयन्नशील थे, यह उन्हीं के शब्दों में देता हं:

"जीवन सेवामय, उसत, प्रगतिशील, उपयोगी और सादगीयुक्त ही यह भावना होश सम्भाला, तब से अस्पष्ट रूप से भेरे सामने यी। इसकी धूर्ति के हेतु सामाजिक, व्यापारिक, सरकारी और अन्य क्षेत्रों में हस्तक्षेप रखना मैंने प्रारंग किया। सफलता भेरे साथ यी। पर्, युक्ते सदा यह विचार भी बना रहता वा कि जीवन की सम्भूष्णे सफलता के लिए किसी योग्य मार्गदर्शक का होना जरूरी है। मैंने अपने विविध कार्यों में च्यो रहने पर भी इस लोज को चाल स्वा। उसी मार्गदर्शक की खोज में मुझे गांधीजी मिले और सदैव के लिए निले ।"

गांधीजी ने भी उन्हें अपना पुत्र मान लिया था। जमनालालजी उनके सन्धे उत्तराधिकारी पुत्र थे। गांधीजी ने उनकी सृत्यु के बाह लिखा था:

"बाईस वर्ष पहले की बात है। तीस साल का नवयुवक मेरे पास आया और बोला :

'मैं आपसे कुछ मांगना चाहता हूँ ।'

मैंने आश्चर्य के साथ कहा : 'मांगो, चीज मेरे बस की होगी, तो मैं दुंगा।'

नबयुवक ने कहा : 'आप मुझे देवदास की तरह मानिए।'

मैंने कहा : 'मान लिया | लेकिन इसमें तुमने मांगा क्या ! दर असल में तमने दिया और मैंने कमाया !'

यह नवयुवक जमनालाल वे ।

्ष्य किस क्रक भेरे पुत्र बनकर के सो सो किन्दुस्तानवाओं ने क्रुब्ज अपनी आंखों देखा है। जहाँ तक मैं जानता हुं, कि ऐसा पुत्र बाजतक शायद किसी को नहीं मिछा।

'धों तो भेरे अनेक पुत्र और पुत्रियाँ हैं; क्योंकि यह सब पुत्रवत् कुछ-न-कुछ काम करते हैं। छेकिन जमनावाल तो अपनी इच्छा से पुत्र बने ये और उन्होंने अपना सर्वस्व दे दिया वा। मेरी एक भी प्रवृत्ति ऐसी नहीं थी जिसमें उन्होंने दिल से पुरी-पुरी -सहायता न की हो । और वह सभी कीमती साबित हुई, क्योंकि उनके पास मुद्धि की तीत्रता थी और व्यवहार की चतुरता। दोनों का संदर समेल या। धन तो कुबेर के भंडार सा था। मेरे सब काम अच्छी तरह चलते हैं या नहीं, इसकी फिक तो उनको बराबर रहा करती थी । कार्यकर्ताओं को लाना भी उन्हींका काम या। अब ऐसा दूसरा पुत्र मैं कहाँ से खाऊं ! जिस रीज मरे, उसी रोज जानकीदेबी के साथ वे मेरे पास आनेवाछे थे। कई बातों का निर्णय करना था। छेकिन भगवान को कुछ और ही मंजर खा। ऐसे पुत्र के उठ जाने से बाप पंगु कनता ही है। यही हाल आज मेरे हैं। जो हाल मगनकाल के जाने से हुए वे ने ही ईश्वर ने इस बार फिर मेरे किये हैं। इसमें भी उसकी कोई छिपी कपा ही है। वह मेरी और भी परीक्षा करना चाहता है। करे। उत्तीर्ण होने की शक्ति भी वही देगा।"

लेकिन जमनालक्ष्मी का क्या प्रयत्न रहता है वह उन्होंने प्रतिका है :: "निस्त दिन मैं पुत्रवारस्त्य के योग्य हो सकूमा, बंही समय मेरे जीवन के किए धन्य होगा। महालाजी की असुपम दया से अपनी कमजोरियों को तो कम से कम पोडा-बहुत पहचानने ज्या हूं।

"महात्माजी के कार्य में मैं अपने आपको विकीन हुआ पाने कमा । वे मेरे जीवन के मार्गदर्शक ही नहीं; पितातुल्य हो गए है। मैं उनका पाँचवाँ पुत्र बन गया।"

जनगाजाकवी ने बापू को पिता मानकर पूरी श्रद्धा से उनके. कार्यों में साथ दिया । केकिन ने माथनाप्रधान कंध-श्रद्धाछ नहीं थे । वे हर चीन को प्रहा को कसीटी पर पूरी तरह कस केते थे । गांधीजी के संबंध में भी उन्होंने यही किया जैसा कि उनके शब्दों से प्रकट होता है:

"जब मैं मार्गर्रशक की खोज में या तब गांधीजी दक्षिण। अफ्रांका में सेवा-कार्य कर रहे थे। उनके विषय में समाचार एनों में जो आता उसे मैं गौर से पढ़ता था, और यह स्वामाणिक रूप्छा होती थी कि यदि वह व्यक्ति भारत में आने तो उससे संगर्क पैदा करते का अवस्य प्रयान किया जाय। सन् १९०७ से १५ तक. इस खोज में में ह्या। और जब गांधीजी में हिन्दुस्थान में आकर, अध्यान किया जाय। का बंग्छा ठेकर अपना छोडासा आश्रम आर्थन किया तब उनसे परिचय प्राप्त करने के हेतु मैं तीन बार बहां गया। उनके जीवन को में वारीकी से.

ग्रहेसता । उस समय वे अंगरखा, काठियावाडी पगडी और घोती पड़नते थे। नंगे पैर रहते थे। स्वयं पीसने का काम करते थे। -स्वयंपाक गृह में भी समय देते थे । स्वयं परोसते वे । उनका उस ंसमय का आहार केला, मूंगफली, जैतून का तेल और निंबू था। उनकी शारीरिक वक्त्या की देखते हुए उनके भाहार का प्रमाण मुक्ते अधिक मालूम होता था । आश्रम में प्रायः सायंप्रार्थना होती यी । सायंकाल की प्रार्थना में में सम्मिलित होता था । मांधीजी प्रार्थना के समय रामायणं, गीता आदि का प्रवचन करते वे। मैंने उनकी अतिथि-सेवा और बीमारों की मुख्या को भी देखा कि आश्रम की ओर साथियों की छोटी-से-छोटी बात पर उनका कितना प्यान रहता है। आश्रम की सेवा-कार्य में रत और निका वा की भी मैंने देखा । गांधीजी ने भी भेरे बारे में प्रक्र-ताळ करना आरंम किया । शनै: शनै: संपर्क तथा आकर्षण बढता गया । मैं उनके जीवन को समाछोचक की एक सूक्ष्म-दृष्टि से देखने उपह । मुझे अनुभव होने लगा कि उनकी उक्तियों और इतियों में समानता है. और मेरे बोक्षे तैका बाक्षे इस आदर्श का वहाँ अस्तिल है ।"

जो व्यक्ति समाजेकक से मक्त बनता है उसकी अबा स्वमावतः इड होती है। वमनाअवज्या गांधीओं के ऐसे पुत्र बने कि एक बार जब बापू ने कि व जननाकांक के स्थावरर माई अमबाकांक में दिख दिया तब उन्हें यह खुटका। उन्होंने बापू को किया कि अब शायद में विशंवीय के योग्य नहीं यह। इसके उत्तर में बापू ने उन्ने यह पत्र किया था: ''বিভ জননাভাত,

सुमको दुःख हुना उससे नुहे मी दुःख हुना है । मैंने एक खत में चि० का उपयोग नहीं किया क्योंकि बह मैंने खुळा मेजा या । उस समय मैं इस बात का निर्णय नहीं: कर सका कि चि० विशेषण को सब लोग पढें, यह उचित होगा या। अनुचित । इससे मैंने भाई शब्द का उपयोग किया है । तम चि० हो। या नहीं अथवा में बाप का स्थान ठेने छायक हूं या नहीं, इसका निर्णय कैसे हो ! तमको जैसे तम्हारे विषय में शंका है वैसे ही मुक्ते अपने बारे में शंका है। यदि तुम संपूर्ण हो तो मैं मी हूँ। बाफ बनने के पहले मुझे अपने बारे में पहले विचार कर लेना था। तुम्हारे प्रेम के खातर बाप बन गया हैं। ईस्बर मुझे इस स्वान के छायक. बनावे । यदि तुम में कमी रहेगी तो वह भेरे ही स्पर्श की कमी रहेगी। इस दोनों प्रयत्न करते-करते अवस्य सफल होंगे. यह मुक्के विक्वास है। इसने पर भी यदि निश्फलता हुई तो भी भगवानः जो कि मावना का मूखा है और इसरे अंतःकरण को देखा सकता है वह इमारे योग्यता के अनुसार इमारा फैसला कर देगा ! इसकिए जक्तक बानपूर्वक अपने अंदर मकिनता को स्थान नहीं: देता हूं 'सबतक तुम्बें चि० ही गानता रहंगा !!'

जननाञाज्यी की इच्छा की कि वे अपना पूर्ण विकास इसी शरीर से कर सकें। इसलिए जीवन का एक क्षण मी व्यक्ति न जावे जीर सारी शक्तियों का उपयोग जीवन-विकास के लिए ही: हो इसके िक्प ने अपने आसपास योग्य नातानाण ननाए स्वान्ता चाहते ने । उन्होंने बापू से नर्भा चलने को कहा । लेकिन बापू उस समय अपना कार्य-खेल गुजरात तक ही रखना चाहते ने । इसलिए सन् १९३४ तक बापू को नर्भा लाने में जननालालजी सफल न हो सके । अतः उन्होंने नर्भा में आसम चलाने के लिए बापू से निनोबाजी को मंगा । निनोबाजी नर्भा आगए ।

जब विनोबाजी वर्धा आये तब तरुण ही वे छेसिन उन की प्रतिमा अप्रतिम है। बच्चपन से ही वे विचा-स्पसनी रहे हैं। तरुण अबल्या में भी उनका इतना विकास हो गया था कि वे जमनाछाळजी के गुरू बन गए। जमनाछाळजी को अपने जीवन-विकास में इस गुरू से बहुत कुछ सीखने मिळां। उनके साफिय्य में रहकर जमनाछाळजी प्रेरणा पाते रहे।

अब तो भारतीय जनता विनोबाजी से बहुत कुछ परिवित हो गई है। वे सहव-सन्त हैं। बान उनका गंगीर है। उनकी कमनी और करनी एक हैं। वे सच्चे कमें-मोंगी हैं। कमें द्वारा मुक्ति उनका बादरी हैं। वे निरन्तर नई बात सीखने के छिए तैयार खते हैं। उनके पास वैठने वे विच्चे को बढ़ी शांति मिळती है। उनकी बाल-साधना निष्काय नहीं, बढ़िक महित-स्वान जीर अनदुर्ग है। उनका क्ये पीछार का भार नहीं बढ़िक सहज गरिमान है। उनके प्रवचन, केल और विचार का एक-एक शब्द बालुसबर्ग होता है। सार्वाय वह कि वे निर्दोग सन्त, सहज-झानी, पिन्न-विचारक और जनासक कर्मयोगी हैं। इस सन्त को आज
में ही बच्चा-बच्चा जाने पर तब तो कोई पहचानता मी नहीं
था। और न किसी ने पहचानने को कोशिश ही की। किन्तु हीरे की परक ज़ौहरी कर ही लेता है। जमनालाल्जी ने बिनोबाजी की परका और गुरू कर ना लिया। सन् ४१ में जमनालाल्जी ने कपनी जायों में लिला था:

'विनोबा के प्रति दिनों-दिन भेरी श्रद्धा बढ़ती जाती है। परमाल्या यदि इस देह को उनकी श्रद्धा के योग्य बना सकेगा तो वह समय भेरे लिए घन्य होगा। युक्के दुनिया में बादू पिता व विनोबा गुरू का प्रेम दें सकते हैं। में अपने को योग्य बना छ ।'

जननाळाळजों ने अपना किताना विकास कर लिया यह विनोबाजी के शब्दों में पढ़ना उचित होगा | विनोबाजी ने यह शब्द उनको मृत्यु के पश्चात् शिष्य को श्रद्धांजलि अर्पित करते समय कहे थे:

"पिक्के बीस क्यों से उनमें सूक्ष्म आला-निरीक्षण की आदत थी। परनु मन की जो उनत अक्स्या अवतक प्राप्त कर सके थे उसमें तीन महीने में उन्होंने बड़ी एसतार हासिक कर जी थी। अब की बार ही मैं देख सका कि अमनाजाळजी के दिक में देह-भावना का अवशेष भी नहीं रहा। केशक सेवा-बी-सेवा शही। इससे अच्छी मृत्यु और क्या ही सकती थैं! अस्मिम समयप्र सेवा करते रहने पर हरपुको प्राप्त होना किरतनी माग्य की बात थैं। चित्र का शोकन करते-करते उच्च अवस्था में देह छोड़नी चाहिए। मेरा विस्तास है जवनाठाठजी को ऐसी ही मृत्यु प्राप्त हुई है। इसकिए यह दु:ख की ख़ही, ईशी की बात है।"

माई, पिता और गुरू ही पाकर वे स्वरण नहीं कैठे ई जनका प्रयान तो अन्त तक यही रहा कि जनके आसपास ऐसा बातावरण बना रहे कि सज्जनों का संब भिक्ता रहे और इसीक्ष्यि अनेक सज्जनों को उन्होंने वर्षों में जा नसाया—अपना संपर्क बड़ाया। प्रयुक्त डुक महीनों पहले माँ आनन्दमयी को भी उन्होंने पा किया। वर्षा एक राष्ट्रीय तीर्कशाय माना जाता है। यहाँ अखिल भारतीय व्यक्तिल रखनेवाले डुक ऐसे सेबा-माबी कोम रहते हैं, जिन पर देश को अभिमान है। और इस का खाल अप-अमर गांधीजों को लेक हिया जाय-ती को स्वर्क समाना कि वर्षों परिणाम है कि बच्चों अनेक खुम-प्रहृतियों का केन्द्र बना हुआ है। वर्षों की प्रवृत्तियों के अनेक खुम-प्रहृतियों का केन्द्र बना हुआ है। वर्षों की प्रवृत्तियों में अमन्ताकाल की आस्ता शावस जगरत है। वर्षों की प्रवृत्तियों में जमनाकालकों की आस्ता शावस जगरत है। वर्षों की प्रवृत्तियों में जमनाकालकों की आस्ता शावस जगरत है।

#### : १२ :

# न त्वहं कामये राज्यम्

विय ईयर.

क्यतक के पत्रों में मैंने व्यावसायिक, सामाजिक जीर आर्थिक हिंदे से जीवन-विकास और जीवन-साफत्य की चर्चा की है। छेकिन इस पत्र में में पारमाधिक हिंदे से जीवन-साफत्य की चर्चा कर रहा हूं। प्रामाणिकता, परिश्रम-शोलता, उत्साह, छगन और विनय और मसुरता या मिछन-सारिता होने पर मी जब तक मनुष्य का आदरी 'ख्ल' से छपर उठकर 'परम' तक नही पहुँच जाता, तब तक जीवन-सिद्धि क्ष्मूर्ण ही रह जाती है। जीवन-सुद्धि से ऊपर की श्रेणी है जीवन-सुद्धि से अप होते, यह चीज़ सेवा तथा अनासक्तवृत्ति से ही अववहार में उत्तरती है।

परमार्थ-भिक्तम का प्रयोग और उपदेश हजारों बनों से देखते में काता है। जेकिन बहुत बोदे ही मनुष्य ऐसे होते हैं जो अपने जीवन को परसेवा और परिहर्त में उमाते हैं तथा इस में आनन्द मानते हैं। जिन व्यक्तियों का प्येष यह बन जाता है वे इस मार्ग-में आनेवाजी वाधाओं को इंस्ते-इंस्ते स्वीकार करते और सहन करते हैं और इसी कारण वे अमर बन जाते हैं। — हाद मंस के क्षरिर सं समझ होकर मी विश्व-मानवता में उनकी आपना का संगीत प्रस्तित होता हहाते हैं। इक्क जोग मठे ही कहें कि परसेवा और परिहर्त में विभा का डी कीनते समस्ते हैं—केवल सेवा डी तो कारण

होता है, जैसी जरूरत हुई कर दी और छूटी। जपर जपर से यह ठीक जेंच सकता है कि परसेवा की क्येक्स अपना हित करने में अधिक संबंध और विष्ण आते हैं। छेकिन यह बात कुछ ही अंशों में सही हो सकती है। सब सो यह है कि हर आदर्शी अपूर्ण होने पर भी अवने आपमें पूर्णता का अहंकार किए रहता है और किसी दूसरे से सहायता और सेवा केनेमें दीनता या अशकता-महसुस करने की मानना से बचना चाहता है। इसरी नात यह है कि आदमी के रचमाव में जहां एक ओर अहंकार रहता है, वहाँ दूसरी और ईषी भी उतनी ही प्रबल होती है। वह प्रायः यह नहीं बाहता कि उसके समान ही दूसरे को भी यश या सम्मान प्राप्त हो-केंचा उठने पर तो जिसने का मी प्रवस्त किया जाता है। इस तरह सेवा-मार्ग के पविक को प्रशन्पत पर अलेक कठि-नाइयों का सामना करना पड़ता है। एक तो इस मार्ग पर चलने बाले ही विरल होते हैं और चलने वालों में भी बहत से तो गिर नड जाते हैं, हार जाते हैं, जीट जाते हैं और समात भी हो जाते हैं। कुछ ही बचते हैं जो अपने घ्येष की सिद्धि के छिए अंत तकः बढ़ते ही जाते हैं। उन्हीं का मान अंगरे हो जाता है, वे ही संसार को धन्य कर जाते हैं --- छोक-मामस उन्हीं को अपने में अधिष्ठित करता है । तुम देख सकते हो कि प्राचीन साहिक में उनहीं की स्तति की गई है जिन्होंने छोक-मानस को जायत किया है. बैरणा दी है. सेवा और सहायता दी है । जैनों का विमोक्तर मंत्र ती स्पष्ट ही सेवकों और अनासक्तों की स्तुति करता है

ऐसं लोग किसी एक काल या युग में ही नहीं होते — वे तो हर काल और हर देश में होते हैं। केवल उन्हें खोजना पहता है और खोजने की रृष्टि भी चाहिए। साधु-संन्यासी तो प्रत्यक्ष ही परिश्व स्वामी और निराणी होते हैं और इसलिए सेवा और साधना तो उनके जीवन का सुख्य अंग ही बन जाता है। पर मैं महाँ एक ऐसे व्यक्ति की ही चर्चा कर रहा हूँ जिसने अपने जीवन में जहां एक ओर व्यापार हारा लाखों रूपया कमाया, सामाजिक प्रतिष्ठा प्राप्त की, वहीं दीन-दुखियों की सेवा में अपने धन को सार्थक किया। और ये पे सेट अमनालाल्यी बजाज।

पहले अतिषि-सत्कार बाले एज में यह बताया जा चुका है कि
जमनाकालजी की दादीजी साधु-बारि की थीं और साधु-सर्तों को
खिलाने पिलाने से वे प्रसन होती थीं । जमनाकालजी के बालमन पर इस परस्परा का बढ़ा प्रभाव पढ़ा। वर पर आनेबाले
अतिषि-साधु से वे कुछ न कुछ पूलाही करते वे । अक्सर उनका
प्रकृत 'जीवन का सदुपयोग काहे में है !' ही होता था। एक
संतने कताया ' परोपकार '। महामारत और संत तुकाराम का
यह कमन कि 'परोपकार पुष्य है और परपीड़न ही पाए है' उनमें
यह कमन कि 'परोपकार हो ठीक, किंद्र इतने से जमनाकालजी को
संतोव नहीं हुआ। उनहोंने तत्काल एक दूबरा प्रश्न साथने एख
दिया "परोपकार की सबसे उत्तम प्रवृत्ति की नसी है !" स्तने कहा
दान; और दान में भी विधादान श्रेष्ठ है !

जान्जा की द्वित भी बैराम्य तथा सेका-प्रचान थें। दोनों समान गुण-दुष्टि-दिक्त थे। दोनों ने निचार कर 'मारवादी विधार्यी-गृह' तथा 'मारवादी विधार्यी-गृह' तथा 'मारवादी विधार्यी-गृह' तथा 'मारवादी विधार्य में दिन्दी नेत अच्छी तरह चकाया। वर्षों के मारवादी विधारय में हिन्दी नीत माराय माराय से मेट्रिक तक की विधार की उत्तम व्यवस्था थी। समस्य बार जीर नागपुर कर्मिकारी के भीतर यही एक विधारय था जहीं हिन्दी नाथम की व्यवस्था थी। नाम से मारवादी होकर भी विधारय की व्यवस्था थी। नाम से मारवादी होकर भी विधारय की व्यवस्था थी। नेत माराय की व्यवस्था थी। नेति माराय की व्यवस्था थी। नेति माराय की व्यवस्था थी। नेति सेति की विधारय की व्यवस्था थी। नेति सेति की विधारय की व्यवस्था थी। नेति सेति की विधारय की विधा

यह उस समय की बात है जब वे व्यापार करते थे और तहण।
थे। समाज में शिक्षा का प्रचार नहीं के बराबर था और शिक्षा-सम्बन्धी कार्यों में अधिकांश वे ही छोग हिस्सा छेते थे जो बिहान या शिक्षित होते थे और वे ही इसके योग्य माने जाते थे। इस कारण-बहुत से धनिक छोग, ऐसे कार्यों में दिख्यक्री मही केते थे क्योंकि वे चाहते थे कि उनका नाम हो और अधिकार भी उन्हें रहें। पर जमनाछाल्जी को तो नाम का नोह बहुत ही कम था। वे तो काम-के महस्त को आंकरी थे। इसीछिए कार्य कार्य वार्णिक छिए अकरार की हिनियाएँ कर देते थे तथा चुण्या बार्णिक झुंबों की। भी करते रहते थे। व्यक्तिगत रूपमें सेवकार्य में छोने झुंबों की। सहायता वे किस प्रकार करते रहते थे इसे में छोकमान्य लिंकक के. शर्यों में ही देता हूँ, जो उन्होंने शुंब से कहे थे।

क्चपन से ही फुछ सहस्तर्पूण कार्य करने की इच्छा मुझमें रही . है और ऐसे अवसर में ढूंटा ही करता था। इसके छिए दो-चार बार बर से मागा मी। उस समय देश में लिखक महाराज की आवाज गूंज रही थी । मैं उनके पास पहुँच गया । मैं सतरह वर्ष का था। मैंने उनपर अपनी इच्छा प्रकट करते हुए कहा या कि मैं आपके निकट रहकर कुछ देश का कार्य करना चाहता हूँ । उन्होंने मुझसे पढ़ाई, कार्य आदि के बारे में पूछा। मैंने कहा कि मेरी पढ़ाई मराठी चार कक्षा तक हुई है और व्यापार करता हूँ । सुनकर उन्होंने कहा "थदि तुम मेरे पास रहना चाहते हो तो रह सकते हो, किंत १२ साल तो पढ़ाई करनी होगी और बाद में १२ साल काम करने के बाद ही तम कुछ सेवा योग्य वन सकोगे। उसलिए भेरा खयाल है कि जब तम व्यापार करते हो तो मेरे पास रहने की अपेक्षा जमनालालजी बजाज के पास रहना ज्यादा अच्छा है। वे भी व्यापारी हैं और अपनी कमाई को सेवा कार्यः करनेवालों में वितरण करते रहते हैं और उनके सहायक बनते हैं। इससे सेवा-कार्य को बढ़ावा मिलता है। अभी तीन धार दिन पहले वे यहाँ ंपूना ) आए थे । यहाँ उनका बहुत सम्मान हुआ । उनके द्वारा आगे चलकर बढ़े कड़े कार्य होंगे। तम उन्हें ही अपना आदरी चनाओं और उनकी तरह ही कार्य करो तो देश की अधिक सेवा कर सकोग ।"

तिकक महाराज का यह कथन उनके तथा मेरे सम्बंध में सब्स मिस इका। पुत्रसे जो भी कुछ कार्य वन पड़ा या जैसी कुछ

## सर्वभूत दया का व्यापक रूप



हाबोंपर कबूतरों का खेलना दर्बाई हृदय का प्रतीक है...

कवि उत्पन्न हुई उसका सुद्धा क्षेत्र जनताब्का काम को बीडि।

बस्तुतः जमनाजाजन्मी सेवा के अवतात्र थे। उन्हें इतने से ही संतोष नहीं या कि उनके हारा कार्यकर्ताओं को आर्थिक मदद सिंज जाती थी। वे स्वयं तन-मन से सेवा के क्षेत्र में उतार पड़े। विविध क्षेत्रों में उन्होंने किना किसी क्षकार के एक की बाधा से अपनी सेवाएं अर्थित की। उनकी सेवा देवा के किए ही थी, यहा, नाम और स्वार्थ के किए नहीं। उन्होंने हुए स्क्रेक को अपना बादरी मान किया था और रातदिन हसी का व्यान रखा करते थे। यह स्रोक यह है:

> न त्वहं कामये राज्यं न स्वर्धं ना पुनर्भवस् । कामये दुःखतप्तानां प्रामिनामार्ति नाधनम् ॥

इस स्त्रोक को उन्होंने अच्छे अक्षरों में किस्साकर फ्रेम करवा किया था। दुखितों का दुख दूर करने के किए ही वे सेवा-क्षेत्र में कुदे थे। यही उनकी कामना थी, आशा थी।

वे राजनैतिक क्षेत्र में भी इसी कारण एवं कि भारत के स्वतन्त्र इए बिना गरीजों का दुख दूर नहीं हो सकेगा—स्वाधावर्धों का शोवण-क्ष्म चळता थोगा। खादी-प्रचार का कार्य भी उन्होंने गरीकों में, केकारों में स्वावज्यक जी क्ष्मिटता निर्माण करने की छोट से हाथ में छिता। च्यां-चंग्न के वे क्यों तक बच्चक रहे और सदैद सुद्ध , खादी और मजदूरी पर सोचने रहे। जमनाव्यक्ती और जाजूजी के कारण चकी-सोव की काफी प्रमात हुई। देश में ऋतूलं और अस्पृस्तता की मामना भी गहरी जड़ जवाम
पुकी थी । धर्म के नाम पर और शाकों के नाम पर बेचारे अस्पृस्तः
और अस्प्रेखना के कारण दिलतों और निर्धनों का स्वापिमान नष्ट
हो जुका था । उन्हें जंचा उठाने के लिए गांधीबीने आंदोलन
प्रारंग किया । जमनलालवी इसके उद्देश्य से दक्ति हो उठे और
स्म विषय में सिक्रय नेतृत्व किया । वे 'अस्पृक्तरता निवासक खंव'
के अप्यक्ष करे । उस समय कुओपर पानी मरना भी शूदों के लिए
पाप समका जाता था । उन्होंने समाज का प्रचल विरोध होते हुए
भी कुए तथा मंदिर खोलने के आंदोलन में सिक्रय भाग लिया । तुन्हें
माल्य है यहा का लक्ष्मीनारायण मंदिर बच्छावाजी का ही बनवाया।
हुआ है । मारत का यह समसे पहला मंदिर है जिसे हरियनों या
समके लिए जमनालालजी ने खोला । अपवाल-समाज और तथाक्विय वर्ष धारियों का सन्त् २९ में कितना विरोध हुआ होगा,
उसकी करानानात की जा सकती है ।

देश की स्वतन्त्रता के लिए गांधीओं का प्रयोग केवल भाषणों और अखबारोंतक ही सीमित नहीं रहा। उन्होंने सत्याप्रह के पक एर जनता का आक्षान किया, और उनके पीछे हजारों-लाखों युवक, प्रीर और देश-भक्त अपना कपना कमन लोड़कर, ज्यापार लोड़कर जेलों में जाने लगे। हजारों वर एट लिए गए, हजारों पर केकार होगए, कई सरकारी टमन के शिकार हो गए। कांग्रेस के सामने सदा यह प्रश्न रहा कि विगई क्यों को कैसे बसाया जाय। जमनां-

ळाळजी की शांकि जहां तक पहुंचती की, वे ऐसे छोगों की सौर-सम्हाळ बरावर रखते थे और चुपचाप सहायता पहुंचा दिया करते थे। थे स्वयं भी उन छोगों के यहां जाते, सान्त्वना देते और दादम चंघाते थे।

मानु-जाति के विकास और धुवार का कार्य मी उन्होंने साहस पूर्वक किया | महिला-समाज की स्थिति आंज के २५-३० वर्ष पूर्व कैसी थी, प्रस की कस्पना की जा सकती है। वे जिस समाज में पैदा इए ये उस मारवाड़ी समाज की महिलाजों की दशा तो गई-वीती थी। शिक्षा का प्रसार तो विल्कुल ही नहीं था। पर्दा तो। अभी भी जड़ जमाए सिर पर सवार है। समाज के ऐसे बातावरण-में की-सुवार का प्रयत्न तलवार की वार पर चटने जेसा था।

उनका जीवन सेवामय था। सेवा का जो भी अवसर अध्या उसे उन्होंने सहर्ष स्वीकार किया और जिम्मेदारी पूर्वक निमाया। राष्ट्रीपयोगी अनेक प्रवृत्तियों में उनकी सेवाएँ चिरस्मरणीय रहेंगी। उनके जीवन की घटनाएँ गिनाई जाएँ तो सम्भवतः उसके छिए एक स्वतन्त्र प्रेष की तैयार हो जायगा।

पूनमचंदजी बांठिया से तो तुम परिचित ही हो । जिस समय वे उनके सुनीम थे उस समय किसानों से सम्बंध रखनेवाली यह घटना जमनालालजी के मानुन्हदय का परिचय देती है ।

सन् १९२८ में मंदी जाई और ३१ में तो उसने अपना प्रमाय बढ़ा दिया था। किसानों की स्थिति सबसे खराक थी। एक तो फलाक की कम की, फिर मान एकदम गिरते चाले। जीवन-निर्माह ही कठिन था, कर्ज जुकाना तो हुए की बात हो गई थी।

सेठ जमनाठाठजी बजाज का ठेन देन भी था। कई वस्तुष्ठी न्द्री आद्यां न रहने पर उन्होंने अपने भुनीमों से जमीन-कायदाद ठेकर आपस में फैसके करने को कह दिया। श्री पूनमचंदजी बांठिया को ही यह कार्य सींपा गया था।

वाठियाजी जमनाठाठजी के हित की दृष्टि से अपना कर्रेट्य सम्बक्तिर ही यह कार्य कर रहे थे। इससे किसानों में असंतीय -एडना या उनकी शिकायनें एडना स्वामाधिक था।

अपने पास शिंकायतें पहुँचने पर सेठजीने बांठियाची को जुलाकर कहा :

"तुम किसानों के साथ बहुत सख्ती से पेश आते हो । यह ठीक नहीं है । ऐसे काम से मुक्के संतोष नहीं है । "

वांटियाजी को इस से काफी दुःख हुआ। वे रातमर विचार करते रहें। जिन के हित के छिए मैं कर रहा हूँ वे ही जब ठएका देते हैं तो काम नहीं करना ही अच्छा है। सब सोच समझकर व्यटियाजी ने स्थापपत्र उनके पास भेज दिया।

अब सेठजी ने उन्हें बुकाया और कहा: ''आहन्तर्य की बात है कि हरने दिन मेरे पास रहकर भी तुम समझ नहीं पाए ।' सुम पर विकास है हसींकिए तो यह जिम्मेजारी सींग रखी है !: न्याय से तुब्हारा सरना ठीक होने पर मी उनकी स्थिति का खयाल रखना तुब्हारा साम है। एक मां के दो बच्चे होते हैं। दोनों का हक समान रहता है, केंकिन माँ दुर्कल बच्चे का अधिक खयाल रखता है। इसी प्रकार आज किसान दुर्कल हैं। उनका खयाल रखना ही बाहिए। इनके साम युद्ध व्यवहार करो एंग

बाँठियाजी इससे काफी प्रभावित हुए और उत्साह से कार्यः करने छो ।

ऐसी ही एक घटना सेवा-मूटक नीके दे रहा हूँ जेंग्र स्व० भवानीदयालंडी संन्यासी ने अपनी आल-कथा में दी है। बातः गया के कांग्रेस अधिवेशन के समय की है। वे लिखते हैं:

"धर्मशाला से कांग्रेस-पंडाल तीन-चार मीलकों प्रास्ते पर वा, सवारी मिलने में बड़ी कठिनाई होती थी, और चूल-गर्द से भरी हुई उस जबद-खाबड़ सहकार मनुष्योंकी मीड़में बक्के खाते पैदल चलना मेरे प्रवासी मिलोंके लिए बड़ी कठोर किया थीं। एक दिन हम लोग बख परिधान कर धर्मशाला की स्तित्यों मेजिल से नीचे उत्तरे और सड़क पर खड़े होकर हक्केका हन्तार करने लों। बंद्य-मर बीत गया, पर सवारी की सदील ने लगी। सांग्रें को मेट कोटर खड़ी मुंग कांता बादे पह मीटर हमें एफेंके कहा, " बड़ी मां कांता बादे पह मीटर हमें एफेंके कहा, किया हमें मां व्यक्क-माबसे बोले, 'पह क्या कीई' टैमरी है, जिसक पैसे के प्रतापसे लाप कांग्रिकार जमा सके हैं बारलव में किसी महांमालकी प्रतीक्षा में यह खड़ी है। उसपर दृष्टि गडाना मानो मनका मेवा स्वाना है।"

मुक्के अन्वानक एक अजीव मजाक स्कृता । मैं चहल करमी करता हुआं मोटर के पास पहुँचा और ड्रायवर से पूछा कि यह मोटर किस के लिए खड़ी हैं ! जबाव मिला कि सेट जमनालाल बजाज के लिए । मैंने जमनालालजी का नाम छुना था, पर उनकी देखा नहीं था । आज उनकी देखने की ही नहीं, परवने की भी ठान ली । मैं ड्रायवर के पास मोटर में बैठ गया और अपने साथियों को खुलाकर पीछे की सीट पर बैठा लिया । ड्रायवर पर हुक्स खलाया ले चले खरार सोपर से सिट पर बैठा लिया । ड्रायवर पर हुक्स खलाया ले चले खरार सोपर से सिट पर बैठा लिया । ड्रायवर पर हुक्स खलाया ले चले खरार सोपर से सिट एक विकास के बोला 'इल्लूर । आप क्या स्वाच्या से सिट हा गया और बढ़ी नम्रता से बोला 'इल्लूर । आप क्या क्या से सिट हा गया और बढ़ी नम्रता से बोला 'इल्लूर । आप क्या क्या से सिट हा गया और बढ़ी नम्रता से बोला 'इल्लूर । आप क्या क्या हो हैं ! सेठजी नीचे आवेंगे तो मुझे गैरहाजिर पाकर क्या क्योंगे !'

'भें तो साफ-साफ कह रहा हूँ कि मुझे स्वराज्यपुरी ले बली,'' मैंने उसपर रोब जमाते हुए कहा, ''बया तुम ठेठ हिंदी भी नहीं समझते !' मैं तो अब इस मेग्टर से उत्तरनेवाला नहीं। रही गुम्हारे सेठनी की बात, सो अगर तुमको डर लग रहा है तो. जाकर उनको खबर दें आओ।'' सोफर बिचारा एकदम सिटिपेटा गया। ऐसी ज्यादती रागद कमी उसने देखी भी नहीं थे। बचा करे, क्या न करे ! आखिर बह अपनी बिम्मेदारी से बरी होने के बिचार में हिम्मास बोला, ''हजुर भी साथ चलें तो इस गरीब पर क्की हया होगी।''

में सोफर के साथ सेठजी के कमरे में पहुँचा। वहाँ सामने बैठी हुई एक दिन्यमूर्तिपर मेरी दृष्टि ठहरी । कद लम्बा, रंग गेहुँका और ललाट ऊँचा । आला दिमाग, दयाई दिल और मीठी बोली । नेत्रों में प्रतिभा का प्रकाश और चेहरेपर चतुराई की चमक । उनके आसपास अनेक आदमी बैठे हुए वे और देश की सामयिक स्थितिपर चर्चा चल रही थी। हमारे प्रवेश करने पर जमनालालजी की निगाह मुझपर पडी । सोफर उनकी ओर मुखातित्र होकर बोला, " यह साहत्र अपने तीन साथियों को लेकर मोटर में बैठ गए हैं और कहते हैं कि हमें पहले कांग्रेस-पंडाल तक पहुँचा आओ।" यह विचित्र बात सुनकर जमनालालजी के मुखपर कुछ तो विस्मय और कुछ कोत्रहल की ईषत्-रेखा अलक आई और उन्होंने मुस्कराते हुए मुझसे पूछा, "क्या मैं आपका परिचय पा सकता हूँ ?" ज्यों ही मैंने अपना नाम बतलाया त्यों ही वे "बस बस और कुछ बतलाने की जरूरत नहीं।" कहते हुए उठ खड़े हुए और इस स्नेह से मिले मानों ·बर्षें का पारस्परिक परिचय हो । फिर सोफर से इसते हुए बोळे "भाई यह बहुत दूर से आये हैं--समुद्र पारके देश से । इसलिए इम सब के मेहमान हैं। पहले तुम इनको पहुँचा आओ। फिर आकर हमें ले चलना ।" मैं शिष्टाचार के अनुसार उनका आमार मानकर बिदा हुआ । उनके सीजन्य और सीहाई पर मुख हुए बिना न रहा। जमनाळाळजी अब इस संसार में नहीं रहे, पर देश की आजादी के इतिहास में उनकी बीर गाषाएँ स्वर्णाक्षरों में बांकित रहेंगी।" \*

<sup>\* &#</sup>x27;प्रवासी की सात्मक्रमा? से

जब उन्हें प्रतीत हुआ कि सेवा के क्षेत्र को मनुष्य-समाज के भी अधिक व्यापक बनाना चाहिए तब उन्होंने गो-सेवा के कार्य को हाब में लिया। गो-सेवा के सम्बंघ में उनके दृष्टिकीण को पिछकें किसी पत्र में स्पष्ट कर चुका हूँ।

जमनालालजी यद्यपि सम्पन्न ये और व्यावसायिक व्यस्तार्ताएँ:
भी काफी रहती थीं तथापि वे सबकी याद रखते थे । हर स्थान पर
वे दिखाई देते थे । वे मांके पैर दबाते हुए मिलते तो गाय का
खरहरा करते भी देखे जा सकते थे । किसी के दाम्पन्य जीवन के
मन-मुदाब हो गया हो, कोई बीमार पड़ गया हो या किसी की
खड़की का सम्बंध करना हो तो सब की चिंता करते हुए उन्हें देखा
जा सकता था । उनका एक एक क्षण सेवा करते करते हैं। क्यतिहाः
हुआ था । उन्होंने न तो बीते समय की कभी चिंता की, न भविष्यः
के प्रति अक्तुल हुए । जो प्रसंग आया और अवसर आया उसकाः
पूरा उपयोग किया । उनका जीवन छुद था, स्पष्ट था और साल्विक.
था, मैत्री, प्रमोद, कारूण्य से ओत-प्रोत था । जैसा शामदार जीवन
वे जीए वैसी ही उनकी मुख़ भी हुई । अंतिम समय में वे बीमार्ट,
तो हुए ही नहीं, बोबी ही देर में मान्डत हर और चल वसे।

जीवन के अन्तिम काल में वे गोपुरी में रहने लगे थे। वहां उन्होंने अपने लिए एक इस की झोपड़ी बनवा ली थी। वे अब परिपूर्ण सेवा के लिए ही जीवित रहना जाहते ये और इसीलिए सब छोड़ छाड़ कर इस झोपड़ी में आकर रहने लगे थे। इस स्थिति मेंग वे गीता के निष्काम-योगी थे, जैन-दर्शन के जीवन-मुक्त व औरर ईबर के कर्मठ तथा लगागी भक्त थे। काका साहब कालेलकर के सम्बों में वे वैक्किंग थे।

इस एन के साथ जमनालालजी सम्बंधी चर्चा को समात करता हूँ। इस समय तो नहीं, लेकिन जब सफल लेखक उनके जीवन पर निविध दृष्टिकोणों से लिखेंगे तब दी उनका खबा राष्ट्रीय व्यक्तित्त्व लोगों की समझ में आएगा। मेरा विश्वास है कि उनके समान ने द्वी थे। आज उनके स्थान की पूर्ति करने बाला वैश्वय प्रमाज में कोई नहीं है, और निकट मंबिष्य में इसकी कोई आशा भी नहीं है।

भाशा है इस फ़्जों से तुमको ज्याबहारिक प्रेरणा और मार्ग-दर्शन हो स्केगा। मैंबे उनके निकट जो कुछ पाया या और प्रहण कर सका था उसी को अपने शब्दों में तुम्हारे और तुम जैसे तरुगों के उपयोग के खिए यहां खिल गया हूँ। जहां तक हो सका है मैंने उनके व्यक्तिय को प्रस्तुत करने में साबधानी से काम ंखिया है और वहीं मेरी उनके प्रति वास्तविक सहास्त्रखिंहै।

र्न पर्त्रों में जहां कहीं तुन्हें अपूर्णता दिखाई दे उसका कारण नेरी उन्हें समझाने और लिखने की अपूर्णता ही समझा जाय; जनमालालनी तो अपने आपने पूर्ण ही थे।

## उनके सम्बन्ध में....

"...बिवार-वंबम उनकी एक बड़ी साथना थी। वे सदा हीं अपने को तस्कर विचारों ने बचाने की कोशिश में खते थे। उनके अब-जान ने बहुन्बरा का एक रस्त कम हो गया है।""

--- महात्मा गांधी

"...कोई अच्छा काम नहीं या जिवमें उन्होंने सहायता न की हो। विदार उत्तका विधेर खूणी है। सीपण सूक्त के दिनों में महीनों यहाँ रहकर उन्होंने उत्तकों सेवा की। व्यक्तिया मेरे किय तो वे माई के समान ये और में उनके उन्हाण नहीं हो सकता।"

—हा० राजेन्द्रप्रसाद

"तमारा बेटको मेहमानागिरि नो बॉओ हिंदुस्तान मां कोई उठावी: शके एम मानतो नगी । कोई करवा तैवार याय तेमा आखु कुटुम्ब तमारी: माफक अनुकुक याय एवं तो न ज बने ।'

> --सरदार बहुभभाई पटेह (ता॰ १०-१-४२ के पत्र से)

''''जनका हृदय और उनके घरके दरवाजे राष्ट्रीय कार्यक्ताओं के स्वायत के किए हमेशा खुळे रहते थे। उन्होंने केवल पैला कमाना ही नहीं लोवा था, परन्तु वे उन्ध्य करना भी जानते थे।—आज वे हमारे शीच महीं हैं परन्तु उनकी देशाओं के तल हमेशा हरे रहेंगे और उनकी स्मृति कमी धुंबली नहीं होगी।''

—मोलाना अबुल कलाम आजाद

" तेट जमनाकाकजी जिसे पात्र समक्षते ये उसे बिना किसी जाति, धर्म, ब्यायु, और स्थान-मेद के अपनाते थे। ऐसा व्यक्ति, जो अपने जीवन को अपनेत्व पवित्रता के साथ व्यतीत करता था, इसारे भीव से उट गया और इस अवाद संसार में अपनी सुकृति और अपने आदाई की अपन छोड़ गया।" — चक्रवर्षी राजगोपराकाचार्य



## बीर सेवा मन्दिर पुस्तकालेय

काल मंग्री सम्मास / क्षेत्रक राज्या ग्री सम्मास / क्षीवंक जीवना, जी हरी जन्मति . . .

सम